الدستور

١٨ صفحة

٥٠ فلساً

تأسست عام ١٩٦٧ وتصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر

عمان الجمعة ٢٥ ربيع الثاني ١٤٠٢ هالموافق ١٩ شباط ١٩٨٢ م/رقم العدد ٥٢١٧ (السنة الخامسة عشرة)

AD-DUSTOUR DAILY NEWSPAPER - AMMAN - FRIDAY FEBRUARY 19 1982 - No 5217 - VOL 15

المواطنون يواصلون التبرع لصالح قوات اليرموك

عمان - بترا - واصل المواطنون امس تبرعهم دعماً لقوات اليرموك الأردنيه العربيه من اجل نصرة العراق الشقيق في معركته القوميه ضد العدو الفارسي.

فقد تبرعت الشركه المتحده للتجاره المساهمه بعشرة الاف دينار وموظفو سلطة الكهرباء الأردنيه بثمانية الاف ومائتي دينار وبنك الانماء الصناعي بخمسة الاف دينار، وتبرع السيد شوكت رزق السبول بالف دينار ومؤسسة الشوعاني للتعهدات بالف دينار وشركة ليف فارما بالف دينار وشركة البخاري للتجاره والصناعه بخمسمائة دينار.

وتبرعت شركة القدس للتخليص بمائة دينار والدكتور سمعان ومازن القسوس بمائة دينار

البقية ص ١٦

تبادل وثائق التصديق على الاتفاق الاعلامي بين الاردن وقطر

الدوحة - بترا - تم هنا امس تبادل وثائق التصديق على الاتفاق الاعلامي بين الاردن وقطر الذي وقع خلال شهر ايلول الماضي.

وجرى تبادل الوثائق بين الدكتور خالد عبيدات السفير الاردني في قطر والسيد محمد نور العبدلي مدير ادارة المنظمات بوزارة الخارجية القطرية

ويهدف هذا الاتفاق الى توثيق العلاقات الاعلامية بين البلدين عن طريق تبادل الخبرات والمعلومات الفنية والبرامج والتسجيلات الصوتية والمرئية والمساهمة في انتاج برامج اذاعية وتلفزيونية مشتركة كما يهدف الاتفاق الى تعزيز التعاون القائم في مجال الصحافة والنشر والمطبوعات عن طريق تبادل الانباء والبيانات والمواد الاعلامية الاخرى وخاصة بين وكالة الانباء

البقية ص ١٦

في احتفالين جسدا اعتزاز الشعب بقائد الوطن

الحسين.. افتتح مشروع مياه العقبة

.. ودشن الباخرة مؤتة "نواة الاسطول التجاري الاردني"

العقبة - بترا - افتتح جلالة الملك الحسين في مدينة العقبة قبل ظهر امس المرحلة الاولى من مشروع مياه العقبة في منطقة الديسي.

فقد وصل جلالته في حوالي الساعة الثانية عشرة والنصف وفي معيته السادة مضر بدران رئيس الوزراء واحمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعامر خماش وزير البلاط وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية

وفي موقع الاحتفال استقبل المواطنون من اهالي الديسي ومحافظة معان جلالته بالهتاف بحياته الغالية وافتتح الاحتفال بآي من الذكر الحكيم ثم القى المهندس سعيد بينو مدير عام مؤسسة مياه الشرب كلمة استعرض فيها جهود مؤسسة مياه الشرب منذ تاسيسها عام ١٩٧٣ في تامين المياه للاحتياجات البلدية والصناعية في جميع انحاء المملكة مشيرا الى ان شبكات توزيع المياه شملت مدن وقرى وتجمعات يبلغ تعداد سكانها حوالي ٨٩٪ من مجموع سكان الضفة الشرقية.

البقية ص ١٦

ولي العهد يصل إلى نيودلهي

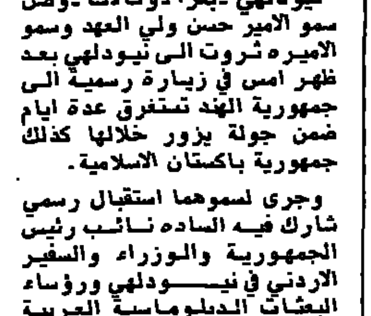
الهند تؤكد تأييدها للقضية العربية



نيودلهي - بترا - وكالات - وصل سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميره ثروت الى نيودلهي بعد ظهر امس في زيارة رسمية الى جمهورية الهند تستغرق عدة ايام ضمن جولة يزور خلالها كذلك جمهورية باكستان الاسلامية.

وجرى لسموهما استقبال رسمي شارك فيه السادة نائب رئيس الجمهورية والوزراء والسفير الاردني في نيودلهي ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية وكبار رجال الدولة وقريناتهم.

البقية ص ١٦



مهرجانات شعبية بماركا والرمثا والفحيص تأييداً لمبادرة الحسين القومية

عمان، الرمثا، الفحيص - الدستور - اعلن المواطنون في منطقة ماركا ولواء الرمثا ومنطقة الفحيص تأييدهم المطلق لمبادرة جلالة الحسين القومية بفتح باب التطوع لقوات اليرموك العربية الاردنية لنصرة العراق الشقيق في حربه العادلة ضد العدو الفارسي على البوابة الشرقية للوطن العربي.

فقد اقيم مهرجان شعبي حاشد في منطقة ماركا نظمته عشائر الدعجة امس وضم القطاعات الصناعية والتجاريه والمهنية والنسائيه والرياضيه وعشائر المنطقه

كما اقيم مهرجان كبير في غرفة تجارة الرمثا حضره ممثلون عن مختلف القطاعات الرسمية والشعبية في اللواء.

واقيم مهرجان في مدينة الفحيص شارك فيه ابناء المدينة والقرى المجاوره ومحافظ البلقاء والموظفون وشيوخ العشائر وممثلو النوادي الرياضية في المنطقة وطلاب المدارس

التفاصيل ص ٤

مشروع اسلامي لحل النزاع العراقي الايراني

الشطي: لجنة خاصة تجتمع قريبا بالسعودية لتحديد اجراءات التسوية

جده - خاص - اعلن السيد حبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان المنظمه بصدد اعداد مشروع لتسوية النزاع العراقي الايراني عن طريق التفاوض.

واضاف يقول ان لجنة خاصة ستجتمع في السعوديه قريبا لتحديد اجراءات التسويه بحيث يعلن وقف اطلاق النار بعد انتهاء اللجنه من اعداد تقريرها ثم تنسحب القوات العراقية من الاراضي الايرانيه ويتبع ذلك انتشار فريق من المراقبين ووحدة اسلاميه على الحدود بين البلدين في نفس الوقت يبدأ العراق وايران بمفاوضات بناء على مشروع المؤتمر الاسلامي.

بينما يستمر القتال في حماة لليوم الـ ١٧

تفجير سيارة ملغومة بمبنى وزارة الاعلام السورية

مقتل واصابة العديدين.. وخسائر مادية جسيمة

دمشق - وكالات - وقع في دمشق امس انفجار قوي في مبنى وزارة الاعلام السورية الذي يضم صحيفة البعث السورية الكائن على اتوستراد المزه.

وقد وقع الانفجار الذي يعتقد ان من بين اهدافه محاولة لاغتيال احمد اسكندر-احمد وزير الاعلام السوري بواسطة سيارة مليئة بالمتفجرات اندفع بها شخص مجهول في عملية انتحارية وتسبب الانفجار في مقتل احد الاشخاص وهو سائق السيارة واصابة عدد غير محدد من موظفي جريدة البعث ووزارة الاعلام السورية بجراح مختلفة كما تسبب في حدوث خسائر مادية جسيمة.

وقد اسرعت الى مكان الحادث سيارات الاسعاف والاطفاء حيث تم نقل المصابين الى مستشفيات المدينة في حين اغلقت الطرق المؤدية الى المبنى الذي احاطت به قوات كبيرة من الامن.

وحطم الانفجار كذلك النوافذ والواجهة الرخامية لاحد جوانب المبنى الجديد المكون من اربعة

البقية ص ١٦

خاطرة

من اجل سورية

لسنا ندري - على وجه الدقة - ما يجري الآن في مدينة حماة السورية الآن من خلال ذلك النزر اليسير من الانباء التي تذيعها وكالات الانباء منسوبة (لقادمين وصلوا الى دمشق او بيروت) او للناطقين الرسميين في الحكومة السورية.

وفي الوقت الذي تقول فيه الحكومة السورية انها تطارد (فلول الاخوان المسلمين)، تفيد الانباء الرسمية ان المدينة باسرها محاصرة منذ ١٨ يوما، وتقول الاخبار (غير الرسمية) ان انشقاقات وقعت في صفوف قوات النظام السوري التي استخدمت في قمع اعمال العنف في حماة، وان مدفعية الدبابات والصواريخ قد استخدمت في قصف المدينة قصفا عشوائيا ادى الى تدمير احياء بكاملها، وقتل الالوف من المدنيين الابرياء.

وحيث ان الحكومة السورية ما تزال تمنع الصحفيين من دخول المدينة، ولم تتكفل هي بنشر الحقائق كاملة عن الوضع السائد فيها، ولم تنف الاخبار التي اذاعتها وكالات الانباء عن عدد القتلى والجرحى، لايبقى امام الناس في الخارج الافتراض صحة هذه الانباء، وبالتالي بناء الاحكام عليها.

* * *

من المؤسف ان كل حديث عن المصادمات السائدة في سورية بين النظام ومعارضيه، يفسر على انه تأييد للاخوان المسلمين. ويعتبره الحكم السوري وكأنه تدخل في الشؤون الداخلية لسورية.

ولكن حين تحاصر مدينة بكاملها كمدينة حماة لما يزيد على اسبوعين، وتتعرض للقصف المدفعي والصاروخي العشوائي، ويسقط الالوف من

البقية ص ١٦

حكيم

اضراب بلديات الضفة وجامعة بيت لحم

استمرار المظاهرات.. واعتقال ٣٠ مواطن

عمان - بترا، القدس المحتلة - وكالات - اعلنت بلديات الضفة الغربية المحتلة امس الاضراب احتجاجا على القرار الذي اتخذته السلطات الاسرائيلية اخيراً باغلاق جامعة بير زيت لمدة شهرين.

وقد عمت المظاهرات معظم مدن الضفة الغربية المحتلة امس وقام المواطنون العرب برشق السيارات والباصات العسكرية الاسرائيلية بالحجارة وخاصة في منطقة القدس.

كما احرقوا اطارات السيارات في منطقة رام الله لاعاقة حركة قوات الاحتلال.

وقال الناطق العسكري الاسرائيلي الذي اعلن ذلك.. ان المدارس في نابلس وقلقيلية ورام الله اغلقت ابوابها احتجاجا على قرار اغلاق جامعة بير زيت في حين قرر طلبة جامعة بيت لحم بموافقة ادارة الجامعة اغلاق ابواب جامعتهم احتجاجا على اغلاق جامعة بير زيت.

واشارت وكالة الانباء الفرنسية نقلا عن مصادر مطلعة في الاراضي العربية المحتلة الى التصرفات الوحشية لسلطات الاحتلال.

وقالت ان جنود الاحتلال اجبروا

البقية ص ١٦

الحزب الشيوعي العراقي يهاجم مبادرة الحسين لنصرة العراق

عمان - بترا - اذاع راديو دمشق تصريحا لناطق بلسان المكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي هاجم فيه مبادرة جلالة الملك الحسين القومية بفتح باب التطوع لنصرة العراق الشقيق في حربه العادله التي يخوضها ضد العدوان الايراني.

وقال ان الخطوه الاردنيه تدبير استفزازي ضد الشعوب الايرانية واحباط لقدرة الشعب العراقي على صد المؤامرات على حد زعمه.

وقال الناطق بلسان الحزب الشيوعي العراقي ان الهدف من مبادرة الاردن القوميه لنصرة العراق هو اضعاف العراق وزرع الشقاق في صفوف العرب على حد قوله.

صدام يتفقد معسكرات الجيش الشعبي

الطائرات العراقية تشن طوال أمس هجمات مؤثرة على المواقع الايرانية

بغداد - بترا - قام سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية بزيارة الى معسكرين من معسكرات تدريب مقاتلي الجيش الشعبي واطلع على سير التدريب فيهما.

وقد ابدى سيادة الرئيس العراقي خلال زيارته توجيهات حول مختلف الجوانب العسكرية حيث اكد اهمية تكييف المقاتلين على جو المعركة ومعايشة ظروفها.

وقال ان التدريب الجيد ومعرفة المقاتل بخواص السلاح وميزاته والاستخدام الامثل لهذه الخواص والميزات يعطي للمقاتل فرصة اتخاذ المواقف الصحيحة والسليمة في القتال وبالتالي يضمن النصر الى جانبه.

واعلن بيان عسكري عراقي ان

البقية ص ١٦

رغم حملة الضغط الاسرائيلية

مصادر اميركية لا تستبعد تزويد الاردن بالسلاح

"أرنس": انها عملية تقليص للتفوق الاسرائيلي

واشنطن - وكالات - واصلت اسرائيل امس حملتها الشرسه ضد تسلح الاردن باسلحة امريكية متطوره وقد تركز الجهد الاسرائيلي بهذا الصدد على الضغط على ادارة الرئيس ريغان لمنع اية صفقة محتمله بهذا الشأن.

وقد اتخذ الضغط الاسرائيلي صورا عديده من بينها ان اسرائيل اوعزت لمؤيديها في مجلس الشيوخ بالبدء في حملة من هذا النوع.

وبالفعل فقد ارسل اكثر من عشرين عضوا في مجلس الشيوخ الامريكي رسالة الى الرئيس ريغان اشاروا فيها الى ان تقديم الاسلحه المتطوره الى الاردن قد يؤدي الى تعديل توازن القوى في الشرق الاوسط بصورة ملحوظة وزعزعة ما اسموه بأمن اسرائيل وطالب الشيوخ الامريكيون الرئيس ريغان بعدم المضي قدما في مشروع بيع الاردن اسلحة متطورة.

البقية ص ١٦

رأي الدستور

التفوق العسكري الاسرائيلي... ماذا يعني؟

ينطوي قول الرئيس الاميركي ريغان في رسالته الاخيرة الى مناحيم بيغن حول التزام بلاده بضمان «استمرار التفوق العسكري الاسرائيلي» كما ونوعا على البلاد العربية على مضمون خطير ينبغي الا يمر دون مناقشة او تعليق من الدول التي تتأثر بهذا المفهوم الامريكي للقوة العسكرية الاسرائيلية..

ذلك انه عندما تتعهد دولة كبرى كالولايات المتحدة بضمان استمرار التفوق العسكري لدولة كاسرائيل دون اية شروط، بينما تحتل هذه الدولة اراضي دول اخرى، وتلتزم بدعمها بأحدث الاسلحة المتطورة فان التفسير الوحيد لمثل هذا الموقف هو ان (واشنطن) تشارك الدولة المعتدية، سواء في احتلالها لاراضي الغير، او في تهديداتها بالاعتداء على كل دول المنطقة العربية.

البقية ص ١٦

ريغان: مساندة اميركا لاسرائيل.. ثابتة

واشنطن - بترا - قال الرئيس الاميركي رونالد ريغان ان كاسبر واينبرغر وزير الدفاع لم يحمل اي طلب رسمي من الاردن لتزويده باسلحة اميركية.

وقال الرئيس ريغان في مؤتمر صحفي نقل وقائعه التلفزيون الامريكي الليلة الماضية انه في حالة تقدم الاردن بهذا الطلب فسيتم بحثه مشيرا الى ان مساندة الولايات المتحدة لاسرائيل ستظل ثابته.

واكد ان السياسة الاميركية في الشرق الاوسط تتمثل في محاوله السعي الى اقناع الدول العربية الاكثر اعتدالا للانضمام الى عملية سلام كامب ديفيد.

واوضح انه لا يعتزم ارسال قوات اميركية الى السلفادور او اية منطقة اخرى من العالم غير انه

البقية ص ١٦

دي كويلار يؤيد زيادة القوات الدولية

الموقف في جنوب لبنان قابل للانفجار

هيغ: الوضع لن يستمر كما هو الى الابد

نيويورك - الكويت - وكالات الانباء - ايد السيد خافيير بيريز دي كويلار زيادة عدد القوات الدولية العاملة في جنوب لبنان بمقدار الف جندي، واعرب عن امله في ان يوافق مجلس الامن على ان يرتفع عدد جنود هذه القوات الى سبعة الاف جندي.

وقال في تقرير لمجلس الامن الذي بحث طلبا لبنانيا بهذا الصدد ان قيادة القوات الدولية وافقت على ان الزيادة يجب ان لاتقل عن الف جندي.

واشار دي كويلار الى ان القوات الدولية بحجمها الحالي وصلت الى اقصى ما يمكن لها ان تفعله في ضوء الظروف الراهنه في المنطقة

واوضح بانه في هذه الظروف وبناء على توصية من قائد القوات الدولية الجنرال ويليام كالاهان فانه يساند الطلب اللبناني بالكامل ويوصي مجلس الامن باقراره

البقية ص ١٦

مظاهرة طلابية ايرانية أمام الامم المتحدة

تطالب بالتدخل لوقف عمليات الاعدام بايران

نيويورك من عدنان الكاتب:

نظمت جمعية الطلبة المسلمين في الولايات المتحدة وهي جمعية ايرانية يسارية معروفة بمناوءتها العنيفة لنظام الخميني ودعمها لحركة مجاهدي خلق تظاهرة شعبية كبرى اليوم امام مبنى الامانة العامة للامم المتحدة لجلب اهتمام المجتمع الدولي الى جملة الابادة الجماعية البشعة التي تشنها عصابة الامام الخميني الحاكمة ضد ابناء الشعوب الايرانية داخل وخارج ايران الذين يرفضون تقديم الدعم لذلك النظام.

وقد حمل المتظاهرون الذين زاد عددهم على ٢٠٠ متظاهر لافتات عديدة تطالب الامين العام بالتدخل في اسرع وقت ممكن لانقاذ الشعوب الايرانية من طغيان عصابة الخميني وارسال لجنة دولية للتحقيق في الممارسات الارهابية والتعسفية التي ينتهجها ذلك النظام واعداد تقرير مفصل حول نتائج ذلك التحقيق لتنوير الراي العام العالمي حول الجرائم الوحشية التي يقترفها نظام الخميني ضد الشعب الايراني.

وتاتي التظاهرة الاميركية لجزء من حملة سياسية واعلامية واسعة النطاق التي تنظمها الجمعية الطلابية الايرانية في العديد من المدن الرئيسية الاميركية والتي تستغرق اسبوعين والتي تضمنت الاضراب عن الطعام وحملة لجمع التواقيع من المواطنين الذين يؤيدون هذه الحملة السياسية التي تستهدف تسليط الاضواء على الطبيعة الارهابية البشعة لنظام الخميني.

وقال بيان صحفي صدر عن

البقية ص ١٦

اجتماع بين دي كويلار و بالمي حول النزاع العراقي الايراني

نيويورك - من عدنان الكاتب

عقد الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار محادثات مكثفة مع السيد الوف بالمي ممثله الخاص لشؤون النزاع العراقي الايراني ولم يتضح ما دار في هذه المحادثات غير ان مصادر دبلوماسية عليمة هنا قالت ان هذه المحادثات قد تؤدي الى تنشيط مهمة السيد بالمي عن طريق اجراء اتصالات مكثفة جديده مع الجانبين العراقي والايراني في محاولة لحل هذا النزاع.

محاولة مكشوفة من سلطات الاحتلال للنفخ في «روابط القرى»

القدس المحتلة - وكالات - رتبت سلطات الاحتلال الاسرائيلي لقاء لوفد منظمة العمل الدولية الذي يزور فلسطين المحتلة حاليا مع رئيس ما يسمى برابطة قرى محافظة الخليل في الضفة الغربية المحتلة.

ويرى المراقبون في ذلك محاولة اسرائيلية مكشوفة لتقديم «روابط القرى» كواجهة تمثيلية للمواطنين الفلسطينيين في مناطق هذه الروابط المشبوهة التي انشأها الاحتلال في نطاق خطواته الرامية الى تمرير مؤامرة «الحكم الذاتي» والتي يتصدى لها المواطنون في الضفة يوميا في مظاهراتهم واضراباتهم ضد سلطات الاحتلال.

الطقس اليوم

تغطي السماء كميات من السحب المتوسطة والعالية ويطرأ ارتفاع اخر على درجات الحرارة.

تخفيض أسعار الذرة ومساحيق الغسيل والشراب وتحديد جديد لسعر حليب البودرة المستورد

عمان - بترا - اصدر السيد ابراهيم ايوب وزير التموين اوامر الدفاع التالية وتحمل ارقام ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ لعام ١٩٨٢ وفيما يلي تفاصيلها:

الذرة

استنادا الى الصلاحيات المخولة الى بموجب امر الدفاع رقم (٢) لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع / نظام الامن الاقتصادي رقم (٦) لسنة ١٩٣٩ اقرر ما يلي:

اولا: يحدد سعر بيع الطن الواحد من مادة الذرة المستورد لحساب وزارة التموين والتجار بـ (٦٥) دينارا للمستهلك واصحاب المزارع تسليم ظهر السيارة بالمستودعات في جميع انحاء المملكة.

ثانيا: يعتبر هذا الامر سارى المفعول اعتبارا عن ١٩٨٢/٢/١٩

ثالثا: كل من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

رابعا: يلغى هذا الامر اى امر او قرار سابق يتعارض مع مضمونه.

الشراب المستورد

كما اصدر امر الدفاع التالى:

استنادا الى الصلاحيات المخولة الى بموجب امر الدفاع رقم ٢ لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع (نظام الامن الاقتصادى) رقم ٦ لسنة ١٩٣٩ اقرر ما يلي:

١ - تحدد اسعار الشراب الطبيعى المعلب المستورد في جميع انحاء المملكة كما يلى:

العبوة سعة	سعر المستهلك فلس
١٨٠ - ١٧٠ مللتر	٩٠
٢٦٠ - ٢٥٠ مللتر	١١٥
١٠٠٠ مللتر عبوة زجاج	٤٦٠
١٢٧٠ مللتر عبوة تنك	٤٦٠

٢ - تلتزم الشركات المستوردة بشروط المواصفة رقم م ق أ/ ١٩٨٠/٧٧ الصادرة عن وزارة الصناعة والتجارة (مديرية المواصفات والمقاييس).

٣ - يعتبر هذا الامر سارى المفعول اعتبارا من تاريخ ١٩٨٢/٢/١٩.

٤ - يمنع استيراد العصير الصناعى او طرح اية عبوات جديدة غير ما ذكر اعلاه ما لم تكن مسعرة من وزارة التموين.

٥ - كل من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

الشراب الصناعي

واصدر امر الدفاع التالى:

استنادا الى الصلاحيات المخولة الى بموجب امر الدفاع رقم ٢ لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع (نظام الامن الاقتصادى) رقم ٦ لسنة ١٩٣٩ اقرر ما يلي:

اولا: تحدد اسعار بيع الشراب الصناعى المنتج محليا والجاهز للشرب فورا للمستهلك في جميع انحاء المملكة كما يلى:

العبوة سعة	السعر النهائى للمستهلك فلس
٢٠٠ مللتر ١٪	٤٥ مبرد
١٨٥ مللتر ١٪	٤٠ مبرد

ثانيا: تحدد اسعار بيع الشراب الطبيعى المنتج محليا والجاهز للشرب فورا للمستهلك في جميع انحاء المملكة كما يلى

العبوة سعة	السعر النهائى للمستهلك فلس
٢٥٠ مللتر ١٪	٨٠ مبرد
٢٠٠ مللتر ١٪	٦٥ مبرد
١٨٥ مللتر ١٪	٦٠ مبرد

ثالثا: تلتزم الشركات المنتجة بالمواصفة رقم م ق أ/ ١٩٨٠/٧٧ الصادرة عن وزارة الصناعة والتجارة / مديرية المواصفات والمقاييس.

رابعا: تلتزم الشركات المنتجة بتوصيل انتاجها من الشراب الى جميع مناطق المملكة (القريبة والبعيدة) مع مراعاة توفير المادة بشكل مناسب.

خامسا: تلتزم الشركات بذكر محتويات العبوة على الغلاف الخارجى حسب المواصفة المعتمدة.

سادسا: تلتزم الشركات المنتجة باعلان عن اسعار البيع للمستهلك على كل عبوة منتجة بشكل واضح يحول دون اى التباس او غموض.

سابعا: يمنع طرح اى عبوات جديدة دون موافقة الجهات المعنية.

ثامنا: يعتبر هذا الامر سارى المفعول اعتبارا من ١٩٨٢/٢/١٩.

تاسعا: من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

● مساحيق الغسيل المستورد

واصدر امر الدفاع التالى:

استنادا الى الصلاحيات المخولة الى بموجب امر الدفاع رقم (٢) لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع (نظام الامن الاقتصادى) رقم (٦) لسنة ١٩٣٩ اقرر ما يلى:

اولا: يحدد سعر بيع مساحيق الغسيل المستوردة التالية الذكر للمستهلك في جميع انحاء المملكة كما يلى:

النوع	الوزن الصافي	السعر النهائي فلس	للمستهلك دينار
١ - ايريل	٥ كغم	٤٥٠	٥
٢ - ايريل	٣ كغم	٤٠٠	٣
٣ - ايريل	٦٠٠ غم	٦٩٠	
٤ - ايريل	٢٨٠٠ غم	٦٠٠	٢
٥ - تايد	٤٥٧ غم	٤٠٠	
٦ - تايد	٤٠٠ غم	٣٨٠	
٧ - تايد	٢٠٠ غم	١٩٠	
٨ - فيل	٣ كغم	٩١٠	١
٩ - فيل	٨٠٠ غم	٥٦٠	
١٠ - كلينول	٣ كغم	٥٧٠	٢
١١ - ديكسان	٣ كغم	٥٢٠	٢

ثانيا: يعتبر هذا الامر ساري المفعول اعتبارامن ١٩٨٢/٢/١٩

ثالثا: على المستوردين اخذ الموافقة المسبقة عند طرح عبوات او انواع جديدة غير ما ورد في هذا الامر.

رابعا: كل من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

● الحليب

كما اصدر امر الدفاع التالى:

استنادا للصلاحيات المخولة الى بموجب امر الدفاع رقم (٢) لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع (نظام الامن الاقتصادى) رقم (٦) لسنة ١٩٣٩ اقرر ما يلى:

اولا: يحدد سعر الحليب كامل الدسم سريع الذوبان المعبأ في علب من الصفيح غير قابلة للصدأ كما يلى:

أ - سعر الكيلو غرام الواحد الصافي بـ ٩٢٢ فلسا كحد اعلى للمستهلك وعليه يكون سعر

عبوة وزن ١٨٠٠ غم صافي: ١٦٦٠ فلسا للمستهلك كحد اعلى
عبوة وزن ٢٠٠٠ غم صافي: ١٨٤٥ فلسا للمستهلك كحد اعلى
عبوة وزن ٢٥٠٠ غم صافي: ٢٣٠٥ فلسات للمستهلك كحد اعلى

ب - يحدد سعر حليب النيدو وفرانس ليه عبوة وزن ٢٥٠٠ غم بـ ٢٥٢٠ فلسا للمستهلك.

جـ - يحدد سعر الحليب المستورد لحساب وزارة التموين ماركة حليبنا او اى ماركة اخرى وزن ١٨٠٠ غم بـ ١٤٣٠ فلسا لتجار الجملة تسليم ظهر السيارة بـ ١٤٨٠ فلسا للمستهلك.

ثانيا: يحدد سعر الحليب المخفف كامل الدسم العادي المعبأ في علب من الصفيح غير قابل للصدأ كما يلى:

سعر الكيلو غرام الواحد الصافي بـ ٨١٥ فلسا كحد اعلى للمستهلك وعليه يكون سعر

عبوة وزن ١٨٠٠ غم صافي: ١٤٧٠ فلسا للمستهلك كحد اعلى
عبوة وزن ٢٠٠٠ غم صافي: ١٦٣٠ فلسا للمستهلك كحد اعلى.

ثالثا: يكتب على كل عبوة من الخارج وبحروف واضحة مواصفات الحليب وتاريخ الصنع وتاريخ انتهاء صلاحية الحليب للاستعمال.

رابعا: يعتبر هذا الامر لاغيا لجميع اوامر الدفاع والقرارات الصادرة عنى والمتعلقة بهذا الموضوع قبل هذا التاريخ.

خامسا: كل من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

سادسا: يعتبر هذا الامر نافذ المفعول اعتبارا من ١٩٨٢/٢/١٩.

● تعقيب

وتعقيبا على اصدار اوامر الدفاع هذه صرح مصدر مسؤول في وزارة التموين بما يلى:

ان هذه الاوامر تعكس مدى حرص وزارة التموين على تخفيض الاسعار كلما كان ذلك ممكنا كما تعكس اهتمامها بكبح جماح التضخم وبمحاولة ابقائه في ادنى الحدود الممكنة.

مفيما يتعلق بمادة الذرة نلاحظ ان الوزارة قد خفضت سعر هذه المادة بمقدار اربعة دنانير للطن الواحد ويعتبر هذا التخفيض هو الثالث خلال حوالى اربعة شهور وبذلك يكون مجموع التخفيض خلال هذه الفترة احد عشر دينارا للطن الواحد وهذا يعكس مدى حرص الوزارة على تشجيع صناعة تربية الدواجن وتخفيض كلفة انتاجها ولا سيما وان انخفاض الاسعار العالمية لهذه المادة اتاح للوزارة اتخاذ هذا القرار.

وضمن هذه السياسة العامة للوزارة خفضت الوزارة اسعار الشراب الطبيعي المعلب المستورد بمبلغ يتراوح ما بين ٢٠ - ٤٠ فلسا للعلبة الواحدة كما ان هذه التخفيضات بلغت ما بين ١٠٠ - ١٦٠ فلسا للعبوة الكبيرة واشتملت الاوامر ايضا على تخفيض اسعار الشراب الصناعى المنتج محليا الجاهز للشرب ما بين ٢٠ - ٣٠ فلسا للعلبة الواحدة وحفاظا على تشجيع ودعم الصناعة المحلية مع اتاحة اسعار معقولة للمستهلك من انتاجها منعت الوزارة استيراد الشراب الصناعي المعلب.

اما فيما يتعلق بتحديد سعر بيع مساحيق الغسيل المستوردة فلقد كان الهدف بالاضافة الى تخفيض سعرها هو توحيد اسعارها في كافة محلات بيعها منعا للتفاوت الكبير الذى كان سائدا في اسعارها بين محل واخر.

واما ما يختص بمادة الحليب فلقد حرصت الوزارة وبعد دراسة واعية للتكلفات المقدمة لها لاعادة النظر في الاسعار السابقة ان تكون نسبة الزيادة لا تتجاوز الزيادة الفعلية للاسعار العالمية وقد بلغت هذه الزيادة حوالى ٥٪ وهدفت الوزارة من ذلك تقديم مختلف انواع هذه المادة للمواطنين وترك الخيار لهم لشراء ما يناسب امكانياتهم.

وقد بقيت اسعار مادة الحليب ماركة حليبنا التى تستوردها الوزارة اقل بحوالى (١٨٠) فلسا للعلبة الواحدة من سعر اى نوع اخر يستورده القطاع الخاص رغم كون مواصفات الحليب واحدة من حيث مكوناتها الاساسية وقيمتها الغذائية ورغم كون حليب الوزارة يتمتع بمواصفات وجودة اشهر الانواع المطروحة في السوق المحلى.

الحكم على مخالفين لنظام التموين وموظفين طلبا وقبلا الرشوه

عمان - بترا - صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن ادانة كل من زياد سعيد محمد سكيك. محمد احمد داوود. خضر شاكر جبرائيل. احمد محمد عيسى ابو هريره. محمود عامر يحيى الرضوان. فرج خليفه عايد فرج. ابراهيم حسين محمد النوباني. رفيق عمر شجاده. الجبالي بتهمة مخالفة نظام التموين.

والحكم على الاول والثاني بالحبس شهر واحد وغرامة مائة دينار والحكم على كل من الثالث والرابع والخامس بالحبس لمدة شهرين وغرامة مقدارها خمسون دينارا والحكم على السادس بالحبس لمدة شهر وغرامه مقدارها خمسون دينارا والحكم على السابع بالحبس مدة شهرين وغرامه مائة دينار والحكم على الثامن بالحبس شهر واحد وغرامه مقدارها مائة دينار واغلاق محله لمدة اسبوعين.

كما صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن ادانة جمعه موسى صالح. سامي دخل الله خليل عياش. موظفان عموميان بتهمة طلب وقبول رشوه للقيام بعمل غير حق بحكم وظيفتيهما والحكم عليهما بالوضع بالاشغال الشاقة مدة سنة ونصف مع تغريمهما قيمة ما طلب كل منهما لنفسه وهي ديناران ونصف.

احالة موظفين على التقاعد

عمان - الدستور - قرر مجلس الوزراء احالة الموظفين التاليه اسماؤهم على التقاعد وهم السادة والاوانس:

● وزارة الاعلام: سلطان حتر من ٣/١.
★ وزارة المواصلات: محمد محمود عريقات وسفاح التل من ٣/١
★ وزارة الداخلية: صالح المداحه من ٣/٣١
★ وزارة التربيه: هيا فالح التل من ٣/١، وجميل سلمان من ٤/١

الدولـة والمجتمع

المهندسان نشيوات وعرفات

عمان - الدستور - رشحت وزارة الزراعة المهندس الزراعي كريم نشيوات للاشتراك في الدورة التدريبية الخاصة بموضوع الاساليب الكمية المتقدمة في التخطيط والتي تعقد في دمشق في السابع من شهر نيسان القادم.

كما رشحت الوزارة المهندس الزراعي طلال عرفات للاشتراك في الدورة التدريبية المتعلقة بالارشاد الريفي التي ستعقد في هولندا الشهر المقبل.

المهندس ابراهيم عريقات

عمان - الدستور - وافق السيد وزير الزراعة على تحديد اعارة المهندس الزراعي ابراهيم عريقات للعمل مديرا لمركز تسويق المنتوجات الزراعية في العارضة لمدة عام اخر.

المهندس سالم العكور

عمان - الدستور - يشارك الاردن في المؤتمر العربي الاول لصناعة المعلبات الغذائية الذي يعقد في مدينة الرباط في تشرين الاول المقبل.

ويمثل وزارة الزراعة في هذا المؤتمر المهندس الزراعي سالم العكور مدير شركة تصنيع المنتوجات الزراعية.

تشكيلات بين اعضاء الهيئة التدريسية في جامعة اليرموك

عمان - الدستور - وافقت اللجنة الملكية الخاصة لجامعة اليرموك على تعيين الدكتور محمود مجلي الكوفحي برتبة استاذ مساعد في دائرة الفيزياء والدكتور محمد عثمان عبدالرزاق برتبة استاذ مساعد في دائرة الهندسة الميكانيكية والاكتور رشيد عبدالجواد برتبة استاذ مساعد في دائرة اللغة الانجليزية وادابها والدكتور معتز بالله الشيخ سالم برتبة استاذ مساعد في دائرة الصيدلية والدكتور نظام عزات العباسي برتبة استاذ مساعد في دائرة العلوم الانسانية والاجتماعية.

كما قررت اللجنة ايفاد السيد رياد عبدالقادر الناصر في بعثة دراسية على نفقة الجامعة للدراسة لدرجة الدكتوراة في الميكروبيولوجي الطبية في جامعة برجهام الاميركية

كما قررت اللجنة ايفاد الانسة رين غنما في بعثة دراسية على نفقة الجامعة للحصول على اعلى مؤهل في تخصص المسرح في الجامعة الكاثوليكية.

ومن جهة اخرى قرر الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك تعيين الدكتور ناجي ابو رميله مديرا لدائرة العلوم الطبية المساندة والدكتور وليد الحطيب مديرا لدائرة الصحة العامة والطبيب الوقائي في كلية العلوم الطبية والدكتوره ليلى السطامي قائمة باعمال مدير دائرة الهندسة المعمارية وتخطيط البيئة.

وزارة التربية والتعليم تحدد اياما للنشاطات المختلفة

عمان - الدستور - اصدرت مديرية النشاطات التربوية في وزارة التربيه والتعليم برنامجا للنشاطات وتشتمل على يوم النشاط المكثف لاندية التربية والثقافة والعلوم ويوم المسرح المدرسي ويوم الخطابة والشعر ويوم المعرض الفني ويوم بطوله الشطرنج.

وطلبت وزارة التربية والتعليم من مديرى دوائر التربية والتعليم في المحافظات التعميم على المكاتب والمدارس اقامة مثل هذه الانشطه على مستوى المدرسه والمكتب والدائرة.

وقد وزعت الوزارة مخصصات وجوائز مختلفة على الدوائر العامة لتصرف منها على تنميه النشاطات المذكورة وسيقوم اعضاء من مديريه النشاطات التربوية بالوزارة بالتنسيق مع الدوائر العامة بالتعاون مع اللجنة الوطنية للتربيه والثقافة والعلوم لاختيار المناسب من هذه الانشطة قبل العاشر من شهر نيسان المقبل حتى تتمكن الوزارة من تحديد الايام المناسبه لاقامه هذه النشاطات.

مسؤول في مؤتمر «الانكتاد» ينهي زيارته للاردن

عمان - بترا - غادر عمان امس السيد سعيد قواهرية رئيس قسم العلاقات التجارية في مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية «الانكتاد» بعد زيارة للامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربيه استغرقت عدة ايام.

واجرى السيد قواهرية خلال الزيارة مباحثات مع وفد من الامانه العامة لمجلس الوحدة الاقتصاديه العربية برئاسة السيد محمد الشريف الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية تناولت الامور المتعلقه بمتابعة الخطوات التنفيذيه لاقامه حلقة دراسيه للمختصين في الدول العربية الاعضاء في مجلس الوحده الاقتصادية العربية حول تجارب التكتلات الاقليميه في مجال التعاون الاقتصادي الكمكوم والمجموعة الاقتصادية لامريكا اللاتينيه

اصدار مطبوعات وموسوعات من قبل جمعية المكتبات

عمان - الدستور - تواصل جمعية المكتبات الاردنية اصدار الببليوغرافيا الوطنية الاردنية بالاضافة الى اصدار كتاب المدخل الى علم المكتبات والمعلومات، واصدار الببليوغرافيا الفلسطينية (اما نشره العرب في فلسطين منذ عام ١٩٤٨ - ١٩٨٠ اعداد يسري ابو عجميه) واصدار دليل الصحف والمجلات الاردنية حتى عام ١٩٨١ اعداد يسرى ابو عجميه وربحى عليان من جمعية المكتبات.

وتاتي هذه الجهود من الجمعية لسد النقص فيما تعانيه المكتبه العربيه في الادب المكتبى والصحف في النشاط الببليوغرافي.

معرض للكتاب العربي يقام في الاردن

عمان - الدستور - جرت اتصالات بين جمعيه المكتبات الاردنية والجمعية اللبنانيه للمكتبات بخصوص التعاون في الشؤون المكتبية والثقافية كما جرت اتصالات مع الاتحاد المكتبي العراقي لبحث تأسيس اتحاد لجمعيات المكتبات في العالم العربى.. واقامة معرض للكتاب العربي عام ١٩٨٢ في الاردن. وقد بدأت الاتصالات الرسميه لاقامه المعرض المذكور بالتعاون مع دائرة الثقافه والفنون.

اجتماع للوعاظ والخطباء وائمة المساجد في لواء الزرقاء

الزرقاء - بترا - ترأس الدكتور احمد هليل مدير الوعظ والارشاد في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس الاول اجتماعا للوعاظ وخطباء وائمة مساجد لواء الزرقاء في مديرية اوقاف اللواء.

وتم خلال الاجتماع استعراض الشؤون المتعلقة بالمساجد ودور القرآن والمكتبات وخطبة الجمعه.

واكد الدكتور هليل ضرورة معالجة الامور المستجدة وفق المنهج القرآني للحكمة والموعظة الحسنة وتناول المشكلات المعاصرة في المجتمع والموقف الاسلامي منها.

كما ترأس اجتماعا اخر للواعظات في المديرية تناول خلاله الامور



[illegible] والتوفيق بين حياة المرأة في المجتمع المعاصر ومبادىء الاسلام.

وحضر الاجتماعين السادة مدير اوقاف لواء الزرقاء بالوكالة [illegible]

اجتماع لمؤسسي ومديري المراكز الثقافية بعمان

عمان - الدستور - ترأس السيد احمد عباس مدير التعليم الخاص في دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة عمان امس الاول اجتماعا لمؤسسي ومديرى المراكز الثقافيه في عمان ناقش فيه مع مؤسسي المراكز ومديريها بعض القضايا والامور المتعلقة بمراكزهم.

وذكر السيد رئيس قسم المراكز الثقافية في الدائرة ضرورة التزام المراكز بالتعليمات والانظمة المتعلقة بعملهم وتوخي الدقة في شروط المنتفعين بهذه المراكز والالتزام بالمواعيد المقررة للدوائر وشدد السيد رئيس قسم المراكز الثقافيه على ضرورة تعطيل المراكز بالعطلة يوم الجمعة والاعياد الوطنية.

وحضر الاجتماع رؤساء اقسام التعليم الخاص بالدائره ومسؤولو المكتب الخاص والمكاتب التربيه والتعليم التابعة للدائرة.

توقيع اتفاقية لمنع تلوث مياه البحر الاحمر

عمان - الدستور - عاد الى عمان السيد عبدالرؤوف عابدين المستشار في رئاسة الوزراء بعد ان ترأس وفد الاردن لاجتماعات مؤتمر المحافظة على مياه البحر الاحمر وخليج عدن الذي عقد في جده من ٦ - ١٥ الجاري وذكر السيد عابدين انه تم توقيع اتفاقية خاصة بذلك تضم ممثلين عن الدول العربية المطلة على البحر الاحمر.

وتنص الاتفاقية على وضع البرامج اللازمة بمنع تلوث مياه البحر الاحمر وخليج عدن.

اخبار من جامعة اليرموك

المشاركة باجتماعات اتحاد الجامعات العربية

عمان - الدستور - تشارك جامعة اليرموك في الاجتماع الثاني من الدورة الرابعة عشرة لاتحاد الجامعات العربية الذي سيعقد في السابع عشر من نيسان القادم

كما تشارك الجامعة في المؤتمر العام الرابع لاتحاد الجامعات العربية حول موضوع التعليم العالي والجامعي الذي سيعقد في التاسع عشر من نفس الشهر.

ويمثل الجامعة في الاجتماعين اللذين سيعقدان في دمشق الدكتور محمود الغول.

المشاركة في ندوة حول التقنية النووية

عمان - الدستور - تشارك جامعة اليرموك في ندوة استخدام التقنية النووية في عمليات الاستكشاف والتنجيم التي ستعقد في اوتوا في كندا في الثامن والعشرين من حزيران المقبل.

وسيمثل الجامعة في هذه الندوة الدكتور محمد كمال خضير مدير دائرة علوم الارض والبيئة.

عقد ندوة لكليات العلوم

عمان - الدستور - تعقد في جامعة اليرموك خلال تشرين الاول القادم ندوة كليات العلوم (اقسام الكيمياء) التي ستشارك فيها الجامعات العربية الاعضاء في مجلس اتحاد الجامعات العربيه.

وتقرر تشكيل لجنة تحضيرية للاعداد للندوة من السادة الدكتور عبدالرحمن عطيات القائم باعمال مدير دائرة الكيمياء مقررا والدكتور عدي عطيه والدكتور حاتم برقاوي والدكتور مكرم نرغل والدكتور عدنان ابو صالح والدكتور طلال العكنه اعضاء.

المنبر الحر

الحاجه الى مراكز ثقافه ومطالعه

.. ليس في مدننا الاردنية ـ بما في ذلك عمان العاصمة ـ مراكز ثقافة ومطالعة.. وعدد سكان عمان العاصمة وفقا لاخر احصاء رسمي على سبيل المثال، بلغ مليون ومايه وخمسين الف نسمة!

.. ولما كانت مراكز الثقافه والمطالبة «في الداخل والخارج» من شأنها ان توفر للمواطن الاردني، بالضرورة، المناخ السليم.. للمطالعة الهادفة (والهادئه) فضلا عن انها اي مراكز الثقافه والمطالعة هي الوسيلة المثلى لتنمية ثقافه المواطن واثراء فكرة ووعيه الوطني والقومي معا وذلك عن طريق توفير الكتب الموضوعية.. والافلام الوثائقيه الجادة وتجنيبه مطالعه بعض الكتب الهابطة.

وفي الوقت نفسه، تفسح المجال للزائر والسائح على السواء للاطلاع على ثقافتنا الوطنية الاصيلة.. ومنجزاتنا المتميزه، في مختلف المجالات والميادين وتضفي على بلدنا، صورة حضارية راقية.

لذا ادعو بروح المواطنه والانتماء ـ مؤسساتنا المختصة، تدارس هذه الفكرة الطموحه تمهيدا لاخراجها الى حيز التنفيذ... على ان يراعى في ذلك، الاختيار الصحيح لبنود المطالعه، والكتب والافلام الوثائقية التي تروي مراحل سيرتنا ونهضتنا الوطنية على غرار الكثير من البلدان المتقدمة التي تحرص على اثراء ثقافه مواطنيها وتعميم معالم واوجه نهضتها وتقدمها لدى مختلف المحافل والاوساط الفكرية والاجتماعية العربية والعالمية على السواء!

خضر منصور

مناقشة برامج المركز الدولي لخدمات البحوث العلمية الزراعية

عمان ـ بترا ـ بدأت في الجامعة الاردنية امس جلسات الاجتماع السنوي للجنة البرامج التابعة للمركز الدولي لخدمات البحوث العلمية الزراعية في الدول النامية برئاسة الدكتور صبحي القاسم عميد كلية العلوم في الجامعة رئيس اللجنة.

وستناقش اللجنة على مدى ثلاثة ايام ثلاثة مواضيع رئيسية تتعلق باستراتيجية المركز وبرنامج عمله السنوي وميزانيته العامة السنوية.

وسيتركز النقاش حول التوزيع الجغرافي للمساعدات التي سيقدمها المركز حيث سيتم تحديد الدول التي ستقدم لها المساعدات للعام القادم وكذلك الجوانب التي سيتبناها المركز لمساعدة الدول النامية.

كما سيتم تقييم مستويات البحث العلمي الزراعي لمعرفة حجم وكيفية المساعدات التي ستقدم للدول النامية في هذا المجال وسبل تشجيع اجراء البحوث العلمية الزراعية فيها وذلك للمساهمة في تنمية قطاع الزراعة والانتاج الزراعي فيها.

وتضم اللجنة في عضويتها اعضاء يمثلون كندا والولايات المتحدة الاميركية وكينيا والفلبين وهولندا بالاضافة الى الاردن وممثل عن منظمة الاغذية والزراعة الدولية.

ويذكر ان المركز الدولي لخدمات البحوث العلمية الزراعية في الدول النامية هو واحد من احد عشر مركزا لخدمات البحوث العلمية المتنوعه انشئت عام ١٩٨٠ بهدف تقوية انظمة البحوث العلمية في الدول النامية حيث يقوم المركز بتنظيم الخطط الوطنية للبحوث العلمية الاحدى عشرة المنتشرة في جميع انحاء العالم تشجيعا لاجراء وتنشيط البحوث العلمية فيها.

ويضم المركز في عضويته ممثلين عن كل من برنامج التنمية التابع للامم المتحدة والبنك الدولي ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية وممثلي اربعين دولة من مختلف دول العالم.

من جهة اخرى ثانية سيقوم اعضاء لجنة البرامج بزيارة يوم غد السبت القادم لمنظمة وادي الاردن للاطلاع على الخطط والمشاريع والانجازات الزراعية في المنطقة.

وفدنا لمؤتمر وزراء الداخلية العرب يغادر الاثنين

عمان ـ الدستور ـ يغادر عمان يوم الاثنين القادم الى الرياض السيد سليمان عرار وزير الداخلية على رأس وفد اردني لحضور الاجتماع الطارئ لوزراء الداخلية العرب الذي يعقد في العاصمة السعودية في الفترة ما بين ٢٢ ـ ٢٤ الجاري لبحث مشروع النظام الاساسي لمجلس وزراء الداخلية العرب.

ويضم الوفد السادة: الدكتور سالم الكسواني مساعد وكيل وزارة الداخلية، وتركي الهنداوي محافظ معان، واللواء محمد علي الامين مساعد مدير الامن العام، والسيد محمد حمدان مدير مكتب الوزير.

طريق حمامات ماعين سالكة لحركة السير

عمان ـ الدستور ـ اعلن مصدر مسؤول في مديرية الامن العام ان طريق حمامات ماعين اصبحت سالكة لحركة السير.

رأيت.. وسمعت

تجربة جيدة

ان افتتاح مكتب تكسي المطار يعتبر فعلا خطوة ايجابية وعملية على طريق تنظيم نقل المسافرين من المطار الى الفنادق او الى المنازل في العاصمة ومن شأنها اختصار الكثير من المشاكل والعقبات التي كانت تواجه المسافر سواء من حيث الاستغلال المادي او التأخير في الوصول.

ومع تزايد عدد المسافرين فان هذا المكتب يحتاج الى توسيع خدماته لمواجهة ضغط العمل. ولاختصار التكاليف فانه بالامكان استخدام الباصات الصغيرة في نقل الركاب من المطار الى وسط العاصمة كما هو متبع في الدول الاخرى ومن هناك يقوم كل راكب الى هدفه. وهذه العملية بالاضافة الى سيارات المكتب الاخرى يمكن ان تحقق النتيجة التي تتوخاها مديرية الطيران المدني بافتتاح مكتب تكسي المطار.

فالمديرية ولا شك استهدفت تذليل كل العقبات وازالة كل الشوائب التي كانت تنعكس اثارها على سمعة بلدنا من جهة وتوفير الراحة والخدمات للمسافرين دون تعرضهم للاستغلال سواء من حيث رفع الاجرة او بالاضطرار في الركوب مع مسافرين اخرين وكل منهم يسكن في جبل او مناطق متباعدة وبنفس الاجرة التي يفرضها سائق السيارة.

وهناك اقتراح اخر وهو ان يلزم كل صاحب سيارة غير تابعة للمكتب ان يضع التسعيرة الرسمية التي تحددها مديرية الطيران المدني في مكان بارز في سيارته ليتمكن الراكب من مشاهدتها ويعرف المبلغ المطلوب منه دفعه حسب المنطقة التي يريد الذهاب اليها.

اننا اذ نشكر مديرية الطيران المدني على اهتمامها بهذا الموضوع الذي له تأثيره وانعكاساته على المصلحة العامة والمصلحة الخاصة. فالمطار هو الواجهة الاولى التي يشاهدها المسافر الذي يحضر الى بلدنا ويبدأ فيها التعامل مع الناس. ولذا فان اية خطوة تسهم في تحسين هذه الواجهة بأي شكل من الاشكال يجب ان تعزز بخطوات اخرى تتناسب مع طبيعة التطور والتقدم وازدياد عدد المسافرين وتنوع اذواقهم واهوائهم.

ان مكتب تكسي المطار انجاز جيد ويجب العمل على انجاح هذه التجربة وتطوير وتوسيع خدماتها تبعا لخطوات التقدم الحثيثة التي يحققها بلدنا في جميع المجالات والتي تفتح آفاقا جديدة تجتذب السياح ورجال الاعمال والفنيين والمستثمرين والايدي العاملة ايضا.

محمد ابراهيم داود

منح علاوات لموظفين في مديرية الطيران

عمان ـ الدستور ـ تقرر منح الموظفين التالية اسماؤهم في مديرية الطيران المدني علاوات اساسية وهم:

علاوة (٢٥) بالمئة: خالد الجرابعة، عمر الشنوان

علاوة (٢٠) بالمئة: محمود حسني، صالح دحدولان، بسيم حامد، امل حزبون، ملكه الجعبري، محمد تيسير شاهنكري، ابراهيم جغبير، هاشم هنوش، منذر فضه، علي القضماني، مها صالح، مرزوق الرحيل، عادل القاق، احمد عبد الهادي، عبد الرحمن درويش، محمد احمد طقطق، نبيل الحسان، محمد مزعل الحباشنه.

توصيات اجتماع المائدة المستديرة لمنظمات اصحاب العمل العرب

عمان ـ بترا ـ اعربت المستشارة الاقليمية لمنظمات اصحاب الاعمال في البلاد العربية التابعة لمنظمة العمل الدولية عن شكرها لغرفة صناعة عمان للجهود التي بذلتها لانجاح اعمال اجتماع المائدة المستديرة لمنظمات اصحاب العمل في البلاد العربية الاسيوية التي اختتمت في الكويت في الثاني عشر من كانون الثاني الماضي.

جاء ذلك في مذكرة تلقاها امس السيد منذر الطباع رئيس الغرفة وتضمنت توصيات الندوة.

وقال السيد الطباع ان الندوة اوصت باعتبار تشريعات العمل الاطار الاساسي للاتفاقيات الجماعية وقيام منظمات اصحاب العمل بدور قيادي في التنسيق بين اصحاب الاعمال ومطالبة منظمة العمل الدولية ومنظمة اصحاب العمل الدولية لتقديم معونة فنية لتشجيع الثقافة العمالية مع التركيز على المواضيع الاقتصادية والاجتماعية بشكل متوازن ومنح اصحاب العمل مساعدات فنية لزيادة القدرات الادارية العامة وادارة الانتاج.

واضاف ان الندوة اوصت منظمة العمل الدولية بعقد ندوة مائدة مستديرة عن المفاوضات الجماعية واعتبار الاردن ضمن البلدان الاسيوية والافريقية التي خصصت لها منح خاصة للتدريب الاداري في حقل الصناعات الانشائية واعمال البناء.

كما اوصت بزيادة المساعدات لتنمية القدرات الادارية في البلدان العربية.

وكان وفد من الغرفة شارك في اعمال الندوة.

مواصلة بحث قانون ضريبة الدخل

عمان ـ بترا ـ تعقد اللجنتان المالية والادارية والقانونية في المجلس الوطني الاستشاري اجتماعا مساء غد السبت لمواصلة البحث في قانون ضريبة الدخل.

من جهة اخرى تعقد اللجنة القانونية بعد غد الاحد المقبل اجتماعا لمواصلة البحث في قانون المالكين والمستأجرين.

غدا يبدأ التسجيل للدراسات المسائية في جامعة اليرموك

عمان ـ الدستور ـ اعلنت جامعة اليرموك ان يوم غد السبت سيكون بداية التسجيل للدورات المسائية للمجتمع بقطاعية العام والخاص ولطلبة المدارس في محافظة اربد في اللغات الانجليزية والفرنسية والالمانية والاسبانية والعربية لغير الناطقين بها.

وستستمر عملية التسجيل حتى يوم الاربعاء القادم.

وسيكون مدة كل دورة ٥٢ ساعة صفية متوزعة على شهرين ونصف الشهر علما بانه سيقوم جهاز اكاديمي متخصص بالتدريس في جميع الدورات ووفق احدث الاسس التعليمية مع استعمال المختبر اللغوي.

دعوة الدجاني لحضور ندوه في بغداد

عمان ـ بترا ـ تلقى السيد علي الدجاني مدير غرفة صناعة عمان دعوة للمشاركة في اعمال الندوه العلمية حول التنمية الاقتصادية والاجتماعية في العراق التي تنظمها كلية الادارة والاقتصاد بجامعة البصره في العاشر من نيسان المقبل.

وتهدف الندوه التي تستمر ثلاثة ايام وشعارها من لجل حياة افضل للانسان في القطر العراقي والامة العربية الى توضيح السمات الاساسية لتجربة العراق التنموية خلال الاربعة عشر عاما الماضية والقاء الضوء على الابعاد التي حققتها وتقييم نتائجها.

كما تهدف الندوه الى اتاحة الفرصة للاقتصاديين من عرب واجانب لدراسة عملية التنمية في القطر العراقي كأحد البلدان النامية.

اقرار مشروع قانون الاموال غير المنقولة

عمان ـ الدستور ـ وافقت اللجنة القانونيه في المجلس الوطني الاستشاري على مشروع القانون المعدل لقانون الاحكام المتعلقه بالاموال غير المنقوله كما ورد من الحكومة باستثناء شطب عبارة لاولا يعمل باي نص يخالف احكام هذه الفقره في اي وكالة نظمت قبل نفاذ هذا القانون الى الواردة في اخر الفقرة هـ من المادة الثانية.

مؤتمر شعبي في ناعور اليوم لدعم قوات اليرموك

عمان ـ الدستور ـ يعقد ظهر اليوم في مدرسة ناعور الثانوية للذكور مؤتمر شعبي لدعم قوات اليرموك العربية الاردنية واعلان التأييد لمبادرة جلالة الملك الحسين بتشكيل هذه القوات.

وسيشارك في هذا المؤتمر حشود كبيرة من المواطنين من سكان ناعور والقرى المجاورة لها.

الفائزون بانتخابات النقابة العامة للعاملين في المحلات التجارية

عمان ـ الدستور ـ جرت امس الاول انتخابات النقابة العامة للعاملين في المحلات التجارية والحرفية.

وقد فاز التالية اسماؤهم بعضوية المجلس وهم: محمد رشيد عبيد، تيسير سليم الحمصي، رزق القرع، جريس الشعيني، محمد زيتون، رباح غوشه، محمد محمود شاهين.

٩٠ طالبا من الكلية الجامعية المتوسطة يؤدون مناسك العمرة

عمان ـ الدستور ـ يغادر عمان الى الديار الحجازية اليوم الجمعة وفود الكلية الجامعية المتوسطة لتأدية مناسك العمره.

ويضم ٩٠ طالبا وعضو هيئة تدريس وسيجري له حفل وداع صباح اليوم بحضور مجلس الامناء.

خبير من منظمة العمل يزور الاردن

عمان ـ بترا ـ وصل الى عمان امس السيد ايان تاجوك لخبيرفي منظمة العمل الدولية في زيارة للاردن تستغرق اسبوعين.

ويطلع السيد تاجوك خلال زيارته التي تأتي تلبية لدعوة من وزارة التنمية الاجتماعية واللجنة الوطنية للعام الدولي للمعوقين على اساليب العمل في مختلف مؤسسات التربية الخاصة في المملكة.

اقرار الخطة السنوية الارشادية في مدارس العاصمة

عمان ـ الدستور ـ ترأس السيد سالم بدر مدير الشؤون التعليمية بدائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة اجتماع مشرفي الارشاد والتوجيه الطلابي الذي عقد امس بالدائرة.

وقد تناول الاجتماع اقرار الخطة السنوية الارشادية في المدارس التي يتوفر فيها مرشدين ومرشدات وتحديد مسؤوليات فريق الارشاد ومهمات اعضائه والخدمات الارشادية الوقائية والانمائية التي يمكن لمسؤول الارشاد في الدائرة والمشرف في مكتب التربية والتعليم يقدمها للمدارس التي لا يتوفر فيها مرشد نفسي واجتماعي.

وجدير بالذكر ان قسم الارشاد النفسي والاجتماعي معني بدراسة المشكلات التربوية العامة التي تواجه الطلبة قبل التسرب والتأخر الدراسي وايجاد الحلول المناسبة وتنظيم اجراء لقاءات هادفة مع الهيئة التدريسية واولياء الامور ومجالس الاباء لمناقشة اهم القضايا.

كما سيقوم القسم باعداد نشرات تربوية وتوزيعها على الطلاب بالاضافة الى التوجيه المهني لطلبة الثالث الاعدادي والثالث الثانوي من اجل رفع مستوى كفاءة المرشد وتنشيط المرشدين القدامى.

وجدير بالذكر ان رئيسة قسم الارشاد والتوجيه الطلابي في الوزارة ورئيس قسم التعليم العام في الدائرة ومسؤول الارشاد في الدائرة ومشرفي الارشاد في مكاتب التربية والتعليم السبعة قد تناولوا في تقاريرهم وابحاثهم الجوانب النفسية والاجتماعية والمهنية والتربوية في حياة الطالب.

بحث التعاون الاقتصادي بين الاردن والباكستان

اسلام اباد ـ خاص ـ عقد السيد غلام اسحق خان وزير التجارة الاتحادي الباكستاني والسيد وليد عصفور وزير الصناعة والتجارة الاردني اجتماعا في اسلام اباد يوم امس الأول بحثا فيه امكانيات ترقية اسباب التعاون الاقتصادي بين البلدين

وقد اتفق الوزيران على وجوب اتخاذ اجراءات محددة لتحسين شؤون الملاحة وبناء علاقات عمل قوية بين البلدين من اجل زيادة تدفق سبل التجارة بينهما

وقال السيد وليد عصفور ان باكستان في وضع يمكنها من تلبية طلبات الاردن على نطاق واسع وقال ايضا ان هناك امكانيات من اجل البدء بتنفيذ مشاريع مشتركة في المجالات التي تعود بالنفع على كلا البلدين

وقد وجه السيد غلام اسحق خان الدعوة لكي يقوم وفد اردني بزيارة باكستان للتعرف على قدرات باكستان الانتاجية وامكانياتها في مجال التصدير.

وقال ان باكستان ستقيم كذلك معرضا تجاريا في الاردن لعرض المنتجات الباكستانية

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة:

المسجد الحسيني الكبير الخطيب وليد شكري شابوغ، المدرس د. عبدالجليل عبدالرحيم. مسجد الامير حسن د. احمد هليل، الاشرفيه الكبير رفيق الخطيب، حمزه بن عبدالمطلب/ماركا الشمالية مصطفى الرفاتي، د. علي الفقير، صلاح الدين محمد شقرا، كلية الشريعة/جبل اللويبده د. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، الحسين الغربي عبدالحكيم سلطان، الحسين الشرقي عمر الحلبي. صويلح الكبير د. همام سعيد، الجبيهه/اللوزيين عبدالرحمن ابو غليون، القدس/الوحدات نسيم الشرقاوي، ابو بكر الصديق/جبل التاج شريف البطيخي، الصفدي محمد سلامه حسن، فاطمه الزهراء عبدالقادر الشيخ، جبل القصور (اويس القرني) شعبان الفران، الامام علي/الوحدات هاشم زيتون، سلمان الفارسي/جبل القصور عمر خليل. ابو هريره/الجبل الاخضر صالح مصلح. التكروري/الهاشمي الشمالي جميل عبدالصمد، حي الضباط/المحطه يوسف بكر، المؤمنين/جبل المريخ عبدالحليم الغوارعه، احمد بن حنبل/مخيم الحسين عثمان الخطيب، سفيان الثوري/جبل النزهه احمد حسن مبيع، المرابطين/جبل النزهه احمد الامبابي، مدرسة الامير حسن الثانوية/جبل الجوفه ابراهيم محمد العلي، ابو انثيش الجديد عايش الزبيدي.

علما بان البث التلفزيوني سيكون من مسجد الامير حسن بالشميساني وان البث الاذاعي سيكون من المسجد الحسيني الكبير/عمان.

كميات الامطار خلال ٢٤ ساعه

عمان ـ بترا ـ افادت دائرة الارصاد الجويه بان كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال ال ٢٤ ساعه الماضية وحتى الساعه الثامنه من صباح امس بلغت كما يلي مقدره بالمليمترات:

مطار عمان المدني ١,١، امانة العاصمة ٢,٠، الرصيفه ٠,٩، الزرقاء ٠,٤، وادي الضليل ٣,٤، السلط ٤,٥، علان ٥,٠، البقعه ١,٠، ام جوزه ١,٠، دير علا ١,٤، الصبيحي ٣,٠، البستانه ثلوج ٧ ملم، الربه ٢,١.

اجتماعيات

مولودة مباركة

العقبة: انعم الله على السيد

سهيل عبدالله الطلشي

والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها

شيرين

والوالدة والمولودة بصحة جيدة وبهذه المناسبة السعيدة يتقدمان بوافر الشكر والعرفان الى جميع المسؤولين في قسم التوليد خاصة والى اسرة مستشفى الجامعة الاردنية عامة

تهنئة

عشيرة الزعاتره تهنىء المجلس البلدي لوادي السير وهم الساده:

محمد احمد عثمان/ابو جميل
السيد حسني صوبر
الحاج موسى رشيد بيوك
السيد يوسف عيسى اليعقوب
السيد يوسف حميد ابو سندس
السيد ابراهيم موسى الديسي
السيد جلال العبادي

عن عشيرة الزعاتره
الحاج محمد ابو محمود الزعاتره

وفقهم الله في خدمة بلدهم في ظل رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

شكر وتقدير

باسم شباب نادي الكرامة الرياضي الثقافي الاجتماعي واهالي بلدة الكرامه عامة اتقدم بالشكر الجزيل الى السيد مدير شركة الضفاف «العم ابو بشار» والى جميع المهندسين والعاملين لدى الشركة على ما قدموه من مؤازرة فعلية في ايجاد الملعب الرياضي التابع للنادي نتمنى لهذه الشركة دوام التوفيق والنجاح.

طلال عليان
رئيس مجلس قروي الكرامه ورئيس النادي

تهنئة

يوسف يعقوب الزق واولاده

يهنئون ابن عمهم الطالب

لطفي زهدي عبدالرحيم

بمناسبة تخرجه من الجامعة الاردنية.

تهانينا له والف مبروك

فقدان شاب

خرج المدعو:

شاهر احمد عواد مصطفى

من بيت نبالا وعمره عشرون عاما من منزل والده في الزغاتيت بتاريخ ١٩٨٢/١/١٩ ولم يعد حتى الان

يرجى ممن يعلم عنه شيئا الاتصال بهاتف رقم ٥١٨٧٠ او هاتف ٥٥٤٤٣ او اقرب مخفر للشرطه وله جزيل الشكر.

فقدان تصريح عمل

معان ـ انا المدعو عبدالهادي الشريف فقد مني تصريح عمل منذ ثلاثة ايام

فعلى من وجده ان يسلمه الى اقرب مخفر للشرطه وله جزيل الشكر.

تهنئة من الاعماق

رائد قبعين وفالح الفالح واياد نوار
يهنئون زميلتهم الآنسة
منال أبو عيشه
بمناسبة زفافها على الشاب الاديب
نبيل الشريف
تهانينا الحارة والف مبروك

عيد ميلاد سعيد

يصادف اليوم عيد ميلاد الطفل
وائل نايف ابو غزاله
حيث يطفىء الشمعة الثانية من عمره
وبهذه المناسبة السعيدة يقيم له والداه حفلة
الف الف مبروك يا وائل

تهنئة بالفوز

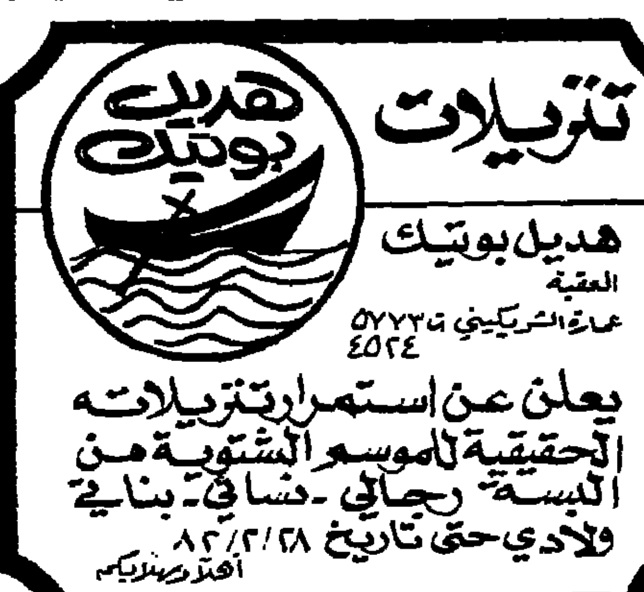
جمعية وادي السير النسائية

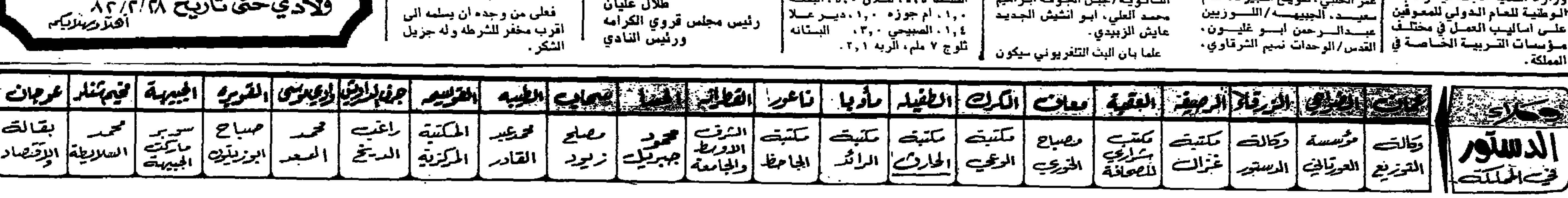
تهنيء الكتلة الوطنية ممثلة بالسادة:

١ ـ حسني صوبر
٢ ـ يوسف عيسى
٣ ـ الحاج موسى رشيد
٤ ـ ابو جميل الدوايمه
٥ ـ ابو خالد الديسي
٦ ـ يوسف ابو السندس
٧ ـ جلال العبادي

بمناسبة فوزهم بانتخابات مجلس بلدية وادي السير راجين لهم التوفيق في خدمة بلدهم تحت ظل راية صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

الهيئة الادارية
عنهم/ رئيسة الجمعية





مهرجانات شعبيّة حاشِدة في الرمثا والفحيص وماركا تاييداً لمبادرة الحسين القومية

للتاريخ سيذكر بفخر واعتزاز وقفة الحسين الى جانب العراق الشقيق

مبادرة الحسين بعث جديد لفكرة القومية العربية والوحدة الشاملة









لقطات من المهرجانات الشعبيـــة

عشائر الدعجة تؤيد خطوة الحسين الرائدة

● كتب احمد الحسبان ‖ تصوير ناصر النمروطي

وسط حشد جماهيري كبير، وتحت مظلة واسعة من اليافطات التي تشيد بمواقف جلالة الحسين القومية وتعبر عن التفاف الشعب حول القائد، اعلنت عشائر الدعجة في مؤتمر شعبي عقد في ماركا الشمالية يوم امس عن تأييدها المطلق لمواقف جلالة الحسين القومية والتفافها خلف قيادته الحكيمة.

كما اعلنت عشائر الدعجة عن استعدادها الكامل للتبرع بالمال والدم لقوات اليرموك العربية الاردنية من اجل نصرة العراق الشقيق في الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي.

وقد بلغت حصيلة التبرعات خلال المؤتمر خمسين الف دينار بالاضافة الى ١٦ دونم ارض في منطقة مادبا، و ١٢ دونما في مدينة عمان.

وذكر الشيخ فلاح ابو جاموس لمندوب الدستور ان باب التبرع لا يزال مفتوحا.

مع المتحدثين

وقد كان اول المتحدثين السيد مخيمر فلاح ابو جاموس الذي قال:

باسم عشائر الدعجة كافة، ومن مختلف مضاربهم، نرفع لمقام الحسين سليل الدوحة الهاشمية اسمى آيات الولاء والاخلاص مؤكدين صدق انتمائنا وولائنا والتفافنا حول القيادة الهاشمية الحكيمة.

كما اعلن دعم عشائر الدعجه المطلق لمبادرة الحسين القومية بفتح باب التطوع في قوات اليرموك العربية لنصرة العراق الشقيق في حربه العادلة ضد الطغمة المجوسية في ايران ونواياها العنصرية الخبيثة التي وضعت نصب أعينها تمزيق الصف العربي.

وقال: والان وبعد ان تبينت الحقائق للامة، الجاهل منها والعالم فلا تخاذل ابدا في نصرة الحق العربي اينما كان، ولا مكان بين الامة لمتقاعس او متفرج، ولا اصدق ولا اعظم من عبارة الحسين الخالدة ـ ان للعراق في اعناقنا دين الرجال وآن الاوان ان نسد بعض هذا الدين ـ ومع الحسين وبه اننا ماضون.. وليس غريبا على ابن الثورة العربية الكبرى ان ينفض غبار التمزق والتخاذل عن وجه الامة العربية بدفع ضريبة الدم المستحقة للوطن على المواطن.. وما دام الحسين قد تطوع بنفسه لنصرة العراق الشقيق فمن سيبقى.. لا نامت اعين الجبناء.. فباسم عشائر الدعجه في كل بقعة من اردن الخير والعطاء اردن الشهامة والتضحيات نضع انفسنا وما نملك تحت تصرف الحسين.. ولنصرة الامة العربية في بوابتها الشرقية.. في العراق العزيز.. وسيذكر التاريخ وقفة الحسين المشرفة كما ذكر لاجداده الغر الميامين وقفتهم على مر الاجيال مع الحق اينما كان.

سليمان ارتيمة

ثم القى السيد سليمان ارتيمة عضو المجلس الوطني الاستشاري كلمة قال فيها: بالامس وقف القائد الملهم مخاطبا ضمير الامة ونادى باعلى صوته الذي لا يخاف في الحق لومة لائم. ان هبوا ايها العرب عامة والاردن خاصة. بأن لنا اخوة بالعراق الصامد الذي يقاتل على البوابة الشرقية دون ان يساعده احد من ادعياء القومية والوطنية.

وقال ان الجهاد الى جانب العراق حق وواجب قومي وسينتصر العراق بعون الله. وسترتفع رايات النصر المظفر.

واضاف بأننا نعاهد الحسين البطل بالسير خلف قيادته الحكيمة. ونقتدي به وننفذ كل ما يأمر به.

وقال ان مبادرة الحسين هذه هي من صلب مبادىء الثورة العربية وتحرير واستقلال كل بقعة من بقاع وطننا العربي الكبير.

العميد فخري العقرباوي

ثم القى العميد المتقاعد فخري العقرباوي كلمة اكد فيها ان نداء الحسين بالوفاء بدين الرجال ليست بالظاهرة الجديدة فأفعال الحسين مدرسة للعزم والثبات. وقال:

هذه اليرموك اليوم تشد على يد القادسية. وها هو خالد بن الوليد يعانق سعد بن ابي وقاص.

كلمة عشيرة الشبيكات

ثم القى السيد سلامه مهاوش الدعجه كلمة قال فيها ان استجابة جلالة الملك الحسين لما يجري على البوابة الشرقية كانت اول ضمير حي استجابة لنصرة الموقف العراقي الشريف.

وقال ان نصرة العراق الشقيق على الجناح الشرقي ونداء جلالة الحسين لفتح باب التطوع لهي نابعة من حس جلالته القومي واستجابة لنداء الحق والرجولة. وسدادا لمواقف العراق المشرفة التي لا تنسى على مر الزمان.

كلمة عشيرة الخصيلات

ثم تحدث السيد عواد سعد الغدير عن عشيرة الخصيلات فقال:

نجتمع اليوم لاسمى هدف ولانبل غاية. واي هدف انبل من نصرة الاخ لاخيه. واي غاية اسمى من نصرة الحق. على الخير نجتمع مباركين خطوة جلالة الملك المعظم حفظه الله ذخرا للعروبة والاسلام. مؤيدين لمبادرة القائد الرائد لدعم الحق العربي في العراق الشقيق الذي يدافع عن الكرامة العربية وشرفها.

فلقد عودنا حفظه الله على المكرمات وكرس حياته لجمع شمل العرب صفا واحدا وقلبا واحدا امام كل معتد اثيم.

كلمة عشيرة القناوي

ثم تحدث السيد خالد القناوي الدعجه كلمة قال فيها ان دعوة جلالة الحسين بتشكيل قوات اليرموك لنصرة العراق الشقيق لتؤكد مواقف جلالته القومية وغيرته على تراب وطننا العربي.

ودعا الجميع الى تلبية نداء القائد بالمال والرجال لان سداد دين العراق لا يكون بالكلمات والخطابات.

كلمة عائلة العقيل ـ الدعجه

ثم القى السيد سالم عطالله مصبح كلمة قال فيها ان نداء القائد الملهم جاء في وقت تناسى فيه الكثيرون من الدول العربية مواقف الجيش العراقي وتضحياته في فلسطين وسيناء والجولان وكل رقعة من رقاع الوطن العربي.

ودعا الجميع الى التبرع بالمال والنفس والدم لنجدة اخواننا حماة البوابة الشرقية.

كلمة اهالي قرية ابو علياء

ثم القى السيد طلاق محمد كلمة بالنيابة عن سكان قرية ابو علياء كلمة قال فيها:

بالامس قلنا نحن معك ايها القائد.

واليوم ومن خلال هذا المؤتمر الشعبي نؤكد من جديد تأييدنا المطلق لخطوات القائد ونؤكد من جديد استعدادنا للتضحية بالمال والدم والتطوع لاداء شرف القتال دفاعا عن الارض والحقوق والكرامة العربية الى جانب القطر العراقي الشقيق.

واستنكر في كلمته العدوان الفارسي الحاقد المستمر على الامة العربية.

وطالب بوقفة عربية واحدة لمواجهة النظام الفارسي ومخططاته التوسعية بقوة واقتدار واعلن عن تبرع اهالي القرية بمبلغ ٤٥١٥ دينارا.

السيد عبد الله ارتيمه

ثم القى السيد عبد الله الرتيمة كلمة قال فيها ان اخوتنا على الجبهة الشرقية يتطلعون الينا بعيون ملأى بالفخر والاعتزاز لاننا اثبتنا على الدوام عراقة عروبتنا واصالتنا المتمثلة فينا عبر القرون.

وقال ان الدم العربي دم واحد لا يعرف الحدود ولا الاقليمية البغيضة.

كلمة عشيرة الهبايلة

ثم القى الشيخ مشرف العيفان كلمة بالنيابة عن عشيرة الهبايلة فقال:

انه لشرف لنا ان نكون في طليعة المؤيدين لنداء الحسين الذي طالما عهدناه اهلا لمواقف العزة والكرامة والرجولة. بالامس كانت كرامة الحسين واليوم يصنع الحسين يرموك الحسين لتلتقي مع قادسية صدام وها هم ابناؤك يا حسين يلبون النداء نداء العزة والشرف واضعين انفسهم وما يملكون رهن اثارتكم ومنضمين تحت راية الحسين سليل الثورة العربية الكبرى.

انني ادعو الجميع الى الوقوف صفا واحدا تحت لواء الحرية للدفاع عن حياض الوطن يساعدون اخوانا لهم يقاتلون بشرف وبسالة دفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي.

اليوم على البوابة الشرقية وغدا ان شاء الله على البوابة الغربية.

اصالة عن نفسي ونيابة عن ابناء عشيرة الهبايلة الدعجه نجدد الولاء والاخلاص لقائد مسيرتنا وباني امتنا الحسين المعظم فسيروا ونحن من ورائكم والنصر لنا ان شاء الله.

ممدوح محمد العايد

ثم القى السيد ممدوح محمد الدعجه كلمة قال فيها:

ليعلم كل العالم بأن ارواحنا ستبذل رخيصة من اجل كل شبر من ارضنا العربية. وان شعبنا سيشدو بصوت واحد «يومكم في القدس آت لا مفر منه».

وقال: الف تحية نبعثها من هذا المنبر الى جلالة القائد الحسين واحيه سيادة الرئيس صدام حسين. وتحية صمود ابعثها لكل مقاتل في ارض العراق وكل متطوع اردني نذر نفسه من اجل نصرة امته.

كلمة الطلاب

ثم القى الطالب علي حمدان الدعجه كلمة قال فيها ان الايام قد اثبتت لكل العالم ان قيادتنا الحكيمة قيادة الحسين العظيم قد ترجمت الافكار القومية الى واقع عملي ملموس. بتلبيته نداء الاخوة العراقيين حماة البوابة الشرقية للامة العربية.

المواطنون في الفحيص يعلنون تاييدهم المطلق لمبادرة الحسين

الفحيص ـ الدستور ـ بترا ـ اعلن المواطنون في بلدة الفحيص وقوفهم خلف قيادة جلالة الملك الحسين الحكيمه وتأييدهم المطلق لمبادرة جلالته بفتح باب التطوع في قوات اليرموك العربية الاردنية لنصرة الاخوة في العراق في حربه العادله التي يخوضها الجيش العراقي نيابة عن الامة العربية على البوابة الشرقية للوطن العربي

واكدوا في المهرجان الشعبي الذي عقد بعد ظهر امس ان دعوة جلالة الحسين للتطوع في قوات اليرموك هي تأكيد بأن الارض العربية هي ارض مقدسة اينما كانت وان الواجب والكرامة العربية تتطلب توحيد الجهد لتحرير المغتصب منها مهما بلغ ثمن العطاء.

محافظ البلقاء

والقى السيد محمد الخطيب محافظ البلقاء في بداية الحفل كلمه قال فيها لقد عودنا الحسين دوما على مبادراته الخيرة وعلمنا ان الواجب فريضة لا يسقطها الامن تنصل من مبادئه وكفر بقيمه الرائده.

وقال ان نداء جلالة الحسين للتطوع في قوات اليرموك لنصرة الاشقاء في حربهم جاء تعبيرا عن ايمان جلالته بعدالة قضية العراق وتجسيدا لمبادىء الثورة العربية الكبرى التي ورثها عن جده الاكبر المغفور له الحسين بن علي.

واشار السيد الخطيب في كلمته الى ان الاستجابة لنداء الحسين للتطوع في قوات اليرموك ونصرة الاشقاء جاء عفويا ومنطلقا من احساس الاردنيين بالواجب ورغبتهم في سداد الدين الذي طوق به الاخوة في العراق اعناقهم

رئيس بلدية الفحيص

كما القى السيد اودلف صويص رئيس بلدية الفحيص كلمة قال فيها ان موقف الحسين الشجاع من الحرب العراقية الايرانية لم يقتصر على النداء الذي وجهه جلالته لشباب الوطن للانضواء تحت راية قوات اليرموك للمساهمة في الدفاع عن الارض العربية عند مدخلها الشرقي بل كان جلالته قد اعلن منذ بداية الحرب وقوفه الى جانب العراق ووضع قدرات الاردن تحت تصرفه وقال ان عراق البذل والعطاء لم يكن في يوم من الايام بحاجه الى الرجال او المال لكنه بحاجة لان يحس بأن هنالك امة عربية تقف خلفه تشد عضده وتؤمن بعدالة حربه وهذا الموقف هو ترجمة عملية لممارسة القومية العربية الحقة وتطلعات شعوب هذه الامة.

واكد في كلمته بأن ابناء الاردن في بلدة الفحيص هم رهن اشارة جلالته الحسين للتوجه الى اي ميدان فعال يرتئيه دفاعا عن كرامة الامة وانتصارا لحقوقها.

كما القى عدد اخر من الخطباء في المهرجان يمثلون غرفة تجارة الفحيص والشباب والقطاع النسائي وقطاع التربية والجمعية التعاونية وفرع بنك الاسكان في البلدة كلمات تناولوا فيها الموقف الشجاع الذي وقفه جلالة الحسين باعلانه فتح باب التطوع لشباب الاردن للمساهمه في معركة الشرف والواجب والانتصار للاشقاء.

واكدوا استعدادهم للسير خلف الحسين وتلبيتهم لدعوته الصادقه للتطوع في قوات اليرموك العربية الاردنية ومشاركة الاخوة في العراق



قتالهم ضد الطغمه المعتديه حتى يتحقق له النصر ويحقق اهدافه المتمثلة في اعتراف العدو الايراني بحقوقه الكاملة على مياهه وارضه.

١١ الف دينار

وفي نهاية المهرجان تبرع المواطنون بمبلغ ـ ١١ ـ الف دينار لقوات اليرموك كما اعلن عن تشكيل لجنة للدعوة الى التطوع في هذه القوات ولجنة اخرى لجمع التبرعات من المواطنين.

برقية للحسين

ورفع المشاركون في المهرجان برقية الى جلالة الملك الحسين جاء فيها ان دعوتكم لنصرة العراق الشقيق جاءت تعبيرا صادقا عن الحس القومي وتعزيزا لاواصر الاخوة بين الشعب الاردني والشعب العراقي وقد بدد ظلمة الليل البهيم وبقي غمه الشبه والضياع.

واكدت البرقية ان سكان البلدية يضعون كافة مواردهم البشرية والمادية ضمن قوات اليرموك الاردنية العربيه لدعم ونصرة العراق الشقيق في معركته العادلة على البوابة الشرقية للوطن العربي.

.. وبرقية للرئيس صدام حسين

كما رفع المشاركون برقية اخرى الى سيادة الرئيس صدام حسين جاء فيها ان معركتكم مع العدو الفارسي التي تخوضونها نيابه عن الامة العربية هي شرف عظيم للجيش العراقي والشعب البطل الذي يقف خلفه.

وقالت البرقيه ان انتصاركم على البوابة الشرقيه للوطن العربي هو بدايه الانتصار الكبير على طريق تحرير فلسطين وهزيمة الصهيونية

واكدوا في برقيتهم ان قوات اليرموك الاردنية التي انضمت الى قوات القادسيه هي طلائع الشعب الاردني باسره بقيادة حسينه العظيم.

الرمثا تجدد الولاء للحسين وتؤكد الدعم للعراق

● كتب هاني نصر الله:

صرخة الحسين القومية لنصرة العراق الشقيق ما زالت تتردد اصداؤها في جنبات الاردن من جنوبه الى شماله، ملبية دعوة القائد.

فبعد مؤتمرات عمان والزرقاء ومعان والطفيلة هب لواء الرمثا امس مؤكدا وقوف المواطنين وراء قائدهم والتفافهم حول رايته واستجابتهم لندائه مستنفرين قواهم وباذلين اموالهم رخيصة في خدمة القضايا القومية التي كان الحسين الرائد الاول في حمل رايتها والانطلاق بها نحو مشارف العزة.

* ففي الحادية عشرة صباحا بدأ المؤتمر الشعبي في لواء الرمثا الذي عقد في قاعة غرفة التجارة وقد حضره جمهور كبير من مختلف القطاعات الشعبية في اللواء.

وقد افتتح المؤتمر بتلاوة من اي الذكر الحكيم ثم اخذ مختلف ممثلي القطاعات بالقاء كلماتهم.

● متصرف اللواء

وقد تحدث السيد محمود الساري متصرف اللواء في البداية حيث قال:

حين قامت الثورة الايرانية قبل حوالي ثلاث سنوات عقدنا عليها كل الامل واستبشرنا بها كل الخير وكان املنا ان يكون النظام الايراني الجديد دعما ونصيرا للامة العربية. ولكنه وبمرور الزمن تكشفت الحقائق وظهرت النوايا العنصرية لهذا النظام الذي اصبح كل هدفه تمزيق الصف العربي وقتل الابرياء سواء اكان ذلك داخل ايران او في سائر الاقطار العربية المجاورة ولم يقف هذا النظام عند هذا الحد بل تجاوزه الى حد التعاون والتحالف التسليحي مع اسرائيل عدوة العرب والاسلام.

وقال: ان الحرب المقدسة التي يخوضها العراق الشقيق لاتهدف الى التوسع والاحتلال وانما هي دفاعا عن حقوقها المشروعة في السيادة الاقليمية على اراضيها ومياهها في شط العرب ولذلك فان نداء الواجب يستدعي كل المسؤولين العرب لتحمل المسؤولية التاريخية في دعم شعب العراق بقضيته القومية العادلة لان العراق لم يتوان في يوم من الايام عن التضحية وبذل الدماء في كافة معارك ونضال الامة العربية من اجل التحرير والاستقلال.

من هنا كانت أهمية مبادرة جلالة الملك الحسين القومية لنصرة العراق الشقيق في حربه العادلة ضد العدوان الفارسي،

● القطاع الشعبي

ثم القى الدكتور انور الشبول عضو المجلس الوطني الاستشاري كلمة القطاع الشعبي قال فيها:

عندما جاءت الثورة الايرانية اضاءت في نفوسنا شعلة الامل وايقظت قلوب المسلمين وشحذت عزائم المؤمنين لاحياء المجد الغابر وتحرير الاقصى الطاهر فهللنا لها وكبرنا، داعين مستبشرين.

ومرت الايام، وتوالت الاحداث، واذا بالثورة تغتال شركاء كفاحها، وتشرد زملاء نضالها، تهدد جيرانها، وتحارب اخوانها.

واذا كانت الحرب قد فرضت على العراق الشقيق فقد تحملها بكل قوة وشموخ فما شط ولا تذمر.

وكم كان الحسين عظيما بمساندته للعراق، فبعد نظره وحكمة قيادته وصدق انتمائه كان له دافعا ومرشدا فوراؤه الاردن، بلد العطاء واهل الوفاء منبت الرجال، ومدرسة الابطال، وحلم الوحدة وامل العودة.

● المجالس البلدية

ثم القى المحامي محمد سليمان البشابشه كلمة المجالس البلدية والقروية قال فيها:

انها مناسبة تختلط فيها الفرحة بالالم، امتنا تعيش التمزق والغربة. واما فرحة المناسبة فتنطلق من بعث هذه الامة التي جسدتها وقفة الحسين القومية لنصرة العراق الشقيق.

وقال: ان وقفة الاردن الشجاعة ودعوة الحسين لنجدة العراق هو سطر جديد في سجل الثورة العربية الكبرى، وان ملحمة جديدة تكتب بمداد الدم العربي من كل الاقطار تجسيدا للوحدة العربية على ارض العراق اليوم..

● كلمة المتطوعين

تم القى المتطوع محمود بلاسمه كلمة باسم المتطوعين قال فيها:

انني لاقف اليوم اكبارا واجلالا لقائد مسيرتنا الحسين المفدى في منتهى السعادة مرتديا بزة عسكرية كجندي في قوات اليرموك. فهذا جل اطماعي وقد حققها سيد البلاد وحامل مشعل الحرية في ربوع وطني الكبير وارث الثورة العربية الماجدة. وما نداء مولاي الا تكملة لمسيرة طويلة ارسى قواعدها المتينة في قلوب ابناء الاردن وابناء الوطن العربي.

● كلمة الجمعيات

ثم القى السيد محمد حير ديباجه كلمة الجمعيات والنوادي قال فيها:

يا ابطال القادسية واليرموك، يا احفاد سعد وخالد.

تعانق سعد وخالد في القادسية واليرموك، وها هو التاريخ يعيد نفسه وتجدد العهد ليتعانق الحسين وصدام.

● القطاع النسائي

تم القت المعلمه اديبه طوالبه كلمة القطاع النسائي قالت فيها:

ان وقوف الاردن الى جانب شعب العراق على ابواب المحمرة شرف لنا بعد ان اختلط دم ابناء العراق في ثرى الاردن وفلسطين.

● ابناء الباديه:

ثم القى السيد فايز القاضي كلمة ابناء الباديه قال فيها:

ان بمبادرة الحسين العظيم، بتشكيل قوات اليرموك العربيه الباسله، لتعانق قوات القادسيه الشجاعه، وذلك لنصرة الشعب العراقي الشقيق والجيش العراقي البطل، لهي خطوة ايجابية جديرة بالتأييد المطلق، حيث ان لها ابعاد تاريخيه وقوميه واستراتيجية، وليس غريبا عن مواقف الحسين الرائده: فجده الحسين الاول مطلق الرصاصة الاولى التي حررت العرب: وهو الحسين الذي حرر الاردن، والجيش العربي الباسل من ربقة الاستعمار البريطاني وقاده نحو السؤدد والفخار، والتضحية والفداء

● شباب اللواء:

ثم القى الاستاذ منصور الجنيدي كلمة القطاع الشبابي قال فيها:

انه لمن دواعي الغبطه والسرور ان نرى شعبنا العربي الاردني الابي، يتفاعل قيادة وحكومة وشعبا لنصرة اخوته في العراق الشقيق فهذه طبيعة واصالة هذا الشعب الطيب والذي ينطلق ابناؤه من المنطلق القومي ولكافة الاخوة العرب من المحيط الى الخليج وفي كل المحن والصعوبات.

● برقية ولاء:

وفي ختام المؤتمر رفع المؤتمرون الى جلالة الحسين البرقيه التاليه:

المؤتمرون في لواء الرمثا وجميع اهالي اللواء يرفعون لمقامكم السامي تحية الاجلال والاكبار ويعتزون بمواقف جلالتكم المشرفه ويفتخرون بقيادتكم الحكيمه ويجددون العهد والبيعة بكل الامانه والتضحيه والشرف ونحن معكم برجولة ومحبه واخلاص نضع انفسنا ودماءنا وارواحنا رهن اشارتكم فنحن لكم الجند الاوفياء والمواطنون الامناء فسيروا ونحن معكم داعين الله ان يحقق النصر على ايديكم وان يحفظ جلالتكم لنا املا وسندا.

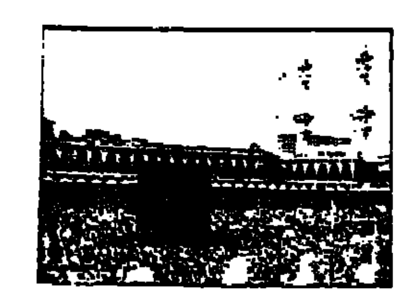
● ٣٨ الف دينار:

وبلغ مجموع التبرعات في لواء الرمثا لقوات اليرموك ٣٨ الفا و ٣٨٤ دينارا

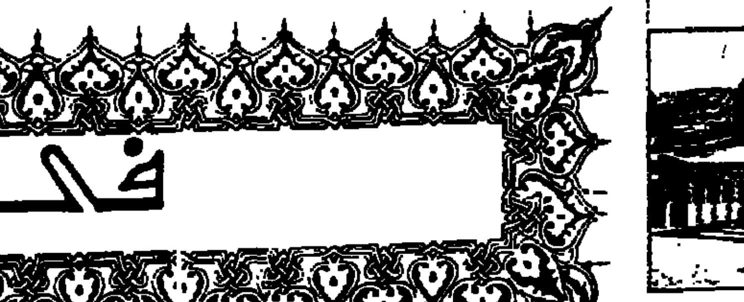
وقد اعلن خلال المؤتمر عدد من ابناء الرمثا التطوع في قوات اليرموك.

وقد التقى مندوب الدستور بالاستاذ عبدالمطلب محمود عضو مجلس نقابة الصحفيين العراقيه الذي قال ـ ردا على سؤال الدستور حول احاسيسه ومشاعره خلال المؤتمر الشعبي في الرمثا فقال:

قلنا اكثر من مره اننا لم نفاجأ بأن نجد في شعب الاردن مثل هذا الموقف حتى قبل ان يعلن جلالة الملك سداده العظيم في الشهر الماضي، لقد كنا نعرف الموقف الشعبي والرسمي في الاردن موقف اصيل وحقيقي ونقدر عروبة الاردن وموقفها القومي الشهم والشجاع ونعرف بان شعبنا في الاردن على اطلاع كامل على مجريات الحرب العادله التي يخوضها جيشنا وشعبنا على البوابه الشرقيه في مواجهة مخططات العدو الفارسي على الامه العربيه.









آية ومعنى

قال تعالى: «يا ايها الذين امنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه وانه اليه تحشرون»

صدق الله العظيم
من سورة الانفال ـ الاية : ٢٤

قال البخاري: (استجيبوا) اجيبوا (لما يحييكم) لما يصلحكم، عن أبي سعيد بن المعلي رضي الله عنه قال: كنت اصلي فمر بي النبي صلى الله عليه وسلم فدعاني. فلم آته حتى صليت، ثم اتيته فقال: «ما منعك ان تأتيني؟ الم يقل الله: (يا ايها الذين امنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم)، ثم قال: لاعلمنك اعظم سورة في القران قبل ان اخرج فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم ليخرج فذكرت له، فقال: (الحمد لله رب العالمين) هي السبع المثاني، وقال مجاهد (لما يحييكم) قال: للحق وقال قتاده (لما يحييكم) هو هذا القرآن فيه النجاة والبقاء والحياة، وقال السدي: (لما يحييكم) ففي الاسلام احياؤهم بعد موتهم بالكفر. وقوله تعالى: (واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه) قال ابن عباس: يحول بين المؤمن وبين الكفر. وبين الكافر وبين الايمان. وقال السدى: لا يستطيع ان يؤمن ولا يكفر الا باذنه، وقد وردت الاحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بما يناسب هذه الاية، قال الامام احمد عن انس بن مالك رضي الله عنه قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يكثر ان يقول: (يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك) قال: فقلنا يا رسول الله امنا بك وبما جئت به فهل تخاف علينا؟ قال: (نعم ان القلوب بين اصبعين من اصابع الله تعالى يقلبها).

(حديث اخر): قال الامام احمد عن النواس بن سمعان رضي الله عنه قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: (ما من قلب الا وهو بين اصبعين من اصابع الرحمن رب العالمين اذا شاء ان يقيمه اقامه، واذا شاء ان يزيغه ازاغه). وكان يقول: (يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك) قال: « والميزان بيد الرحمن يخفضه ويرفعه» (حديث اخر): قال الامام احمد عن ام سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكثر في دعائه يقول: (اللهم مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك) قالت، فقلت: يا رسول الله او ان القلوب لتقلب؟ قال: (نعم ما خلق الله من بشر من بني ادم الا ان قلبه بين اصبعين من اصابع الله عز وجل، فان شاء اقامه، وان شاء ازاغه، فنسأل الله ربنا ان لا يزيغ قلوبنا بعد اذ هدانا، ونسأله ان يهب لنا من لدنه رحمة انه هو الوهاب) قالت، فقلت: يا رسول الله الا تعلمني دعوة ادعو بها لنفسي؟ قال: (بلى، قولي اللهم رب النبي محمد اغفر لي ذنبي، واذهب غيظ قلبي، واجرني من مضلات الفتن ما احييتني).

مختصر تفسير ابن كثير



هذه السجادة بيعت مؤخرا في مزاد علني في لندن بمبلغ ٤٢ الف جنيه استرليني، وهو في حدود علمنا اعلى سعر دفع في سجادة للصلاة في العالم فان تاريخها يرجع الى القرن السابع عشر الميلادي.

كتاب اسلامي جديد

الاسلام في معركة الحضارة

صدر عن دار الكلمة للنشر كتاب اسلامي جديد بعنوان «الاسلام في معركة الحضارة» للاستاذ منير شفيق.

وقد قسم المؤلف كتابه الى اربعة فصول، اوضح فيها الدور الذي اسهم به الاسلام في معركة الحضارة، وكشف فيه دور الاستعمار في طمس الفكر والثقافه العربية الاسلامية، نتيجة سعيه الى السيطرة الشاملة على الجوانب العسكرية والسياسية والاقتصادية والثقافيه في البلاد العربية الاسلامية.

ويرد المؤلف في فصول كتابه المتكاملة على عدد من المقولات التي انزلها الفكر الغربي في البلاد العربية منزلة المسلمات، وجعل منها معايير في الحكم على الاشياء ومعالجة مختلف القضايا التي تواجه امتنا العربية.

حديث شريف

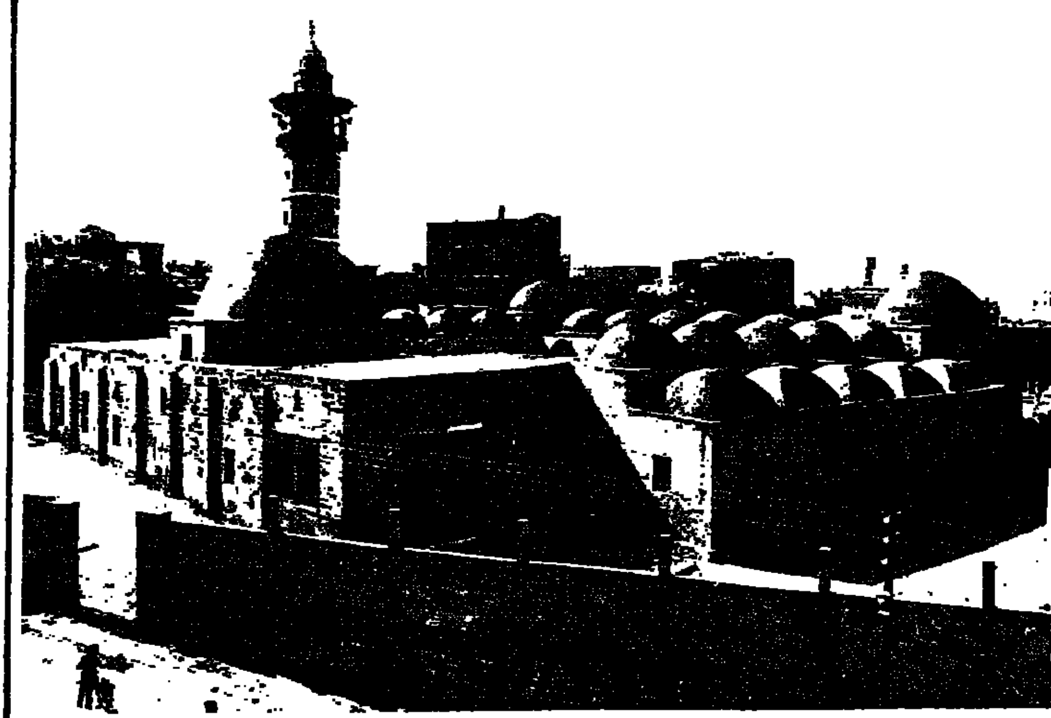
روي عن ابي امامة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

« سيكون رجال من امتي يأكلون الوان الطعام، ويشربون الوان الشراب، ويلبسون الوان الثياب، ويتشدقون في الكلام، فاولئك شرار امتي»

رواة الحديث

قال الامام احمد بن حنبل: ستة من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم اكثروا الروايه عنه وعمروا:

ابوهريرة، وابن عمر، وعائشه، وجابر بن عبدالله، وابن عباس، وانس، رضي الله عنهم جميعا.



* المسجد العمري في غزة هاشم وهو من المساجد الاثريه، ويتميز بكثرة قبابه.

حكم الدين

* سؤال من الاخ عيسى خليل / اربد

ماهو الحكم الشرعي في البيع بالتقسيط؟

اجاب فضيلة الشيخ محمد عبده هاشم المفتي العام في المملكة الاردنية الهاشمية بالتالي:

اذا اشترى انسان سلعة او دارا نقدا بسعر معين، وبالتقسيط بسعر اعلى منه، فللائمة المجتهدين خلاف في ذلك، واجازه الامام مالك دون غيره من الائمة، وعليه الفتوى.

* سؤال من الاخ عبدالله احمد العايد / جبل النصر

ما حكم الاسلام في طعام اهل الكتاب وخاصة فيما يتعلق بالذبائح، هل يحل للمسلمين ان ياكلوا منها ام لا؟

اجاب فضيلة الشيخ نوح علي سلمان مفتى القوات المسلحة الاردنية بما يلي:

طعام اهل الكتاب كله حلال للمسلم سواء الذبائح، ام غيرها، الا ان يكون قد دخل الطعام شيء من الخنزير ومشتقاته، او من الخمور او غير ذلك مما هو محرم على المسلمين.

وحدانية الله في الاسلام والمسيحية

الدكتور: معروف الدواليبي

ان عقيدة وحدانية الله في الاسلام.. هي عقيدة جميع الانبياء والرسل وان رسل الله الى خلقه هم صفوة مخلوقاته عقلا واعظمهم افاقا.

ان الاسلام منذ ظهوره قبل اربعة عشر قرنا قد فتح «الحوار» فيه مع الجميع بصورة عامة، ومع اهل الكتاب بصورة خاصة، وذلك على اسس اربعه:

اولا: على اساس القول الحسن.
ثانيا: على اساس عقلانية القول وعلميته
ثالثا: على اساس عدم الاكراه في الدين
رابعا: على اساس الانطلاق في الحوار من نقاط اللقاء لا من نقاط الخلاف.

وهكذا فقد فرض القرآن الكريم على المسلمين، ولاول مرة في تاريخ الاديان، هذا الاسلوب من الحوار:

* بالقول الحسن المهذب.
* وبالعقل والعلم.
* وبتحريم الاكراه في الدين
* وبالانطلاق في الحوار من نقاط اللقاء بين المتحاورين بصورة عامة.

وبناء على ذلك فقد جاء في القرآن الكريم فيما يتعلق بالحوار مع اهل الكتاب بصورة خاصة، فقال اولا: «ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن الا الذين ظلموا منهم وقولوا آمنا بالذي انزل الينا وانزل اليكم والهنا والهكم واحد ونحن له مسلمون».

ثم دعاهم الى الحوار بدءا من نقاط الالتقاء حول وحدانية الله، وقصر العبادة عليه فقال: «قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا، ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله فان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون». وذلك اعتمادا على اقرار المسيحية بصورة عامة بمبدأ وحدانية الله كما هو مشهور ومعروف، وعملا بقول السيد المسيح حين سأله تلاميذه ان يعلمهم الصلاة فقال لهم: توجهوا في صلواتكم الى الله، لا لي.. وهكذا فقد اخذ القرآن الكريم في الحوار مع اهل الكتاب بالقول الحسن، حتى ولو انتهى الحوار الى الخلاف عند الاقتضاء كما ترون في نص القرآن، ولذلك فنحن نشكر «منظمة التقدم الدولية» المسيحية في فينا على دعوتها لهذا الحوار، وخاصة في اهم ناحية من نواحي الايمان، لاننا نحن المسلمين ننطلق في ذلك من قواعد قرآنية صريحة مع اهل الكتاب، ونرحب بدعوتهم اعظم الترحيب.

اما فيما يتعلق بموضوع عقيدة الاسلام في وحدانية الله فهي تنطلق من نصوص قرآنية صريحة واضحة مؤكده:

اولا: بان وحدانية الله هي مما قد اوحى بها الله الى جميع رسله، بمن فيهم السيد المسيح عيسى بن مريم عليه وعلى محمد صلوات الله وسلامه.

ثانيا: بان المنطلق في الايمان بوحدانية الله هو المنطلق العقلي العلمي.

ثالثا: بان الايمان بوحدانية الله في الاسلام هو الركن الاول من اركان الاسلام، وانه يجب على كل مسلم ومسلمه الجهر به اولا كشرط من شروط الاسلام.

ولذلك فقد جاء في القران الكريم: «وما ارسلنا من قبلك من رسول الا نوحي اليه انه لا اله الا انا فاعبدون»

وكذلك جاء في القرآن الكريم: «شهد الله انه لا اله الا هو، والملائكة، واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم».

وكذلك قال في وحدانية الله: «لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا فسبحان الله رب العرش عما يصفون» كما قال: «ام اتخذوا من دونه الهة قل هاتوا برهانكم هذا ذكر من معي وذكر من قبلي بل اكثرهم لا يعلمون الحق فهم معرضون».

ولهذا كان الاسلام في دعوته الى وحدانية الله يؤكد على دعوة ابراهيم ابي الانبياء الذي تلتقي بدعوته التوحيدية الاساسية الصافيه الاديان السماوية الثلاثة. وقد نقل القرآن الكريم قول ابراهيم لقومه في ذلك « يا قوم اني بريء مما تشركون * اني وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفا» ـ اي مستقيما من غير انحراف عن الوحدانية في صورة ما ـ «وما انا من المشركين» وكذلك اكد القرآن على ان الاسلام يعني الايمان بوجود الله ووحدانيته وانه هو «مله ابينا ابراهيم» عليه الصلاة والسلام وان ابراهيم هو الذي سمانا «مسلمين من قبل».

وانه ليسرنا في هذا المقام الاشارة الى موقف الفاتيكان الجديد تجاه الاسلام وذلك عقب مجمع الفاتيكان الثاني الذي استمر بضع سنوات من ١٩٦٢ ـ ١٩٦٥ حيث صدر عقب ذلك كتاب عن امانة سر الفاتيكان لشئون غير المسيحيين وهو باللغتين الفرنسية والانكليزية تحت عنوان: « توجيهات من اجل حوار بين المسيحيين والمسلمين» وهو موجه في جملته الى المسيحيين ويدعوهم في طبعته الصادرة سنة ١٩٧٠، وفي الصفحتين ١٧ ـ ١٨ من الطبعه الفرنسية الى الاهتمام اولا بتغيير عقلية المسيحيين.. ومفاهيمهم عن الاسلام والمسلمين القائمة على الصور البالية الموروثة من الماضي..

ثم تابع هذا الكتاب الرسمي باسم الفاتيكان حول ما يمكن ان يتعلمه المسيحي من حواره مع المسلم، فقال في الصفحة ٢١: ان الاسلام يمكنه ان يساعدنا مثلا على تنقية ايماننا وتصفيته من عقيدة التشبيه التي ابهمت علينا سر العظمة الالهيه، كما اننا يمكننا ان نكتسب من الاسلام ايمانا اكثر حيوية وقوة عن وجود الله الملازم لنا في حياتنا، وان نحيي فينا معنى العبادة لله والاستسلام للارادة الالهية.

ثم اوجز هذا الكتاب الاسلام في الصفحة ٢٧ قبل الدخول في التفصيل فقال: يجب ان نرى في الاسلام انه دين مشحون باعظم القيم سموا واحتراما، وهي عبادة الله، والثناء على عظمته، والخضوع لارادته.

ان هذه الكلمات فيها موقف جديد من قبل الفاتيكان، وهي كلمات شجاعه تسمح لنا بعد اليوم ان ننشيء حوارا اكثر فائدة، واسمى افقا فيما يتعلق بعقيدة الوحدانية الصافية في الاسلام.

ان عقيدة وحدانية الله في الاسلام ليست عقيدة جديدة وانما هي عقيدة جميع الانبياء والرسل الذين اختارهم الله للدعوة الى الايمان به وحده، وهو الموصوف بانه خالق السموات والارض، وانه قد اوجب على المؤمنين توجيه العبادة اليه وحده ايضا.

ومن المعلوم ان من يحملون هذه الرسالة عن الله الى الناس انما هم من صفوة مخلوقات الله عقلا، واعظمهم افاقا، ولذلك ما كان لاحدهم ان يدعي انه رسول الله الى الخلق الا بعد ان يتجلى الله له في ظاهرة من الظواهر المعجزة تقنعه اولا بانه رسول الله.

غير ان هذه الظاهرة المعجزة كثيرا ما كانت تختلف من رسول الى رسول. وان معظم هذه الظاهرات المعجزة كانت باجماع الكتب المقدسة في ظهور الملك جبريل، وكانت احيانا تعزز بظاهرات اخرى على نحو ما قصه علينا القرآن الكريم وجميع الكتب السماوية، وذلك:

مثل ظاهرة انقلاب النار بردا وسلاما على ابراهيم حين القاه قومه في النار لاحراقه تكذيبا لدعوته.

* ومثل ظاهرة كلام الله في الجبل مع موسى حينما دعي موسى الى مناجاة الله مباشرة بدون وساطه الملك، وحيث تلقى موسى من ربه الوصايا.

* ومثل ظاهرة خلق المسيح عيسى بن مريم من ام دون اب بمجرد كلمة الله وبقوله: كن فكان.

ان هذه الظاهرات المعجزة ما هي الا الوسائل المختلفة لحمل هؤلاء الصفوة الاخيار على اليقين بانهم رسل الله، وانهم مكلفون بعد ذلك بتأدية رسالة ربهم عن علم ويقين لاشك فيه.

وانه لمن غير المقبول من هؤلاء الرسل ان يقفوا عند الظاهرة المعجزة الدالة على الله ليقولوا بالوهيتها! وليناديوا بعبادتها! ولو صح لنا ان نقول بذلك:

* لوجب مثلا على اتباع ابراهيم اعلان الوهية النار التي توقفت عن احراق ابراهيم، واعلان عبوديتها، وهذا شيء لم يقل به احد من اتباع ابراهيم قط.

* او لوجب ايضا على اتباع جميع الرسل الاخرين اعلان الوهية الملك جبريل الذي لم يتجل الله عليهم بظاهرة معجزة الابه، وهذا ايضا لم يقل به احد او لوجب ايضا اعلان الوهية آدم لانه لم يتجل الله عليه الا بظاهرة الكلمة المعجزة التي خلقه الله بها من طين اولا، ثم قال له كن فكان، ومن غير اب ولا ام.. وليس خلق عيسى بن مريم في نظر القرآن بظاهرة الكلمة المعجزة ايضا الا مثل خلق ادم. فقد جاء في القرآن الكريم: «ان مثل عيسى عند الله كمثل ادم خلقه من تراب، ثم قال له كن فيكون» بل ان خلق عيسى بظاهرة الكلمة المعجزة هو اقل اعجازا من خلق ادم، حيث ان عيسى عليه السلام اذا كان ايضا قد خلق بالكلمة المعجزة من ام بدون اب، فان ادم عليه السلام قد خلق ايضا بالكلمة المعجزة ولكن من دون ام ولا اب.

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند الظاهرة المعجزة ولا نستطيع القول بالوقوف عندها وتاليهها وعبادتها، لان ذلك يقود القائل بها عندئذ الى القول بالتشبية للذات الالهية بمختلف الاشياء، والى الدعوة لعبادتها جميعا دون الله.

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه الذي دعت رسالة الفاتيكان الى الاستفاده من دراسة الاسلام للتخلص من ظلام ذلك التشبيه، طلبا لتنقية العقيدة، منه، وسعيا وراء تقوية الايمان بالله، والشعور بعظمته غير المحدودة بحدود المخلوقات.

لماذا الخوف والفزع من الاسلام؟؟

يقول «مورو بيرجر» في كتابه العالم العربي المعاصر: ان الخوف من العرب واهتمامنا بالامة العربية ليس ناتجا عن وجود البترول بغزارة عند العرب بل بسبب الاسلام. يجب محاربة الاسلام للحيلولة دون وحدة العرب التي تؤدي الى قوة العرب لان قوة العرب تتصاحب دائما مع قوة الاسلام وعزته وانتشاره.

ان الاسلام يفزعنا عندما نراه ينتشر بيسر في القارة الافريقية.

من اخبار العالم الاسلامي

دورة تدريب الائمة في جزر الكاريبي وامريكا الجنوبية

اقامت مؤخرا الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد في المملكة العربية السعودية دورة تدريبية في جزيره ترينداد استغرق انعقادها مدة شهرين، وشارك فيها مائه داعية تم اختيارهم من عدة بلدان في امريكا الجنوبيه، ويمثلون كلا من ترينداد، سورينام، جويانا، باربا دوس، بليس، بهاماي، جامايكا، بنما، دومينكان، كاراساو، الجزر العذراء، البرازيل، الارجنتين فنزويلا.

واحتوى منهج الدورة على تعلم القرآن الكريم، وتلاوته وتحفيظه وتفسيره، بالاضافة الى علوم العقيدة والفقه واللغة العربية والخطابه.

وقد خصص لعقد هذه الدورة، احد اهم فنادق تريندار، حيث اعدت احدى قاعته لتكون مسجدا، كما استخدمت قاعاته الاخرى لعقد المحاضرات والدراسات الاسلامية.

وعززت هذه الدورة التي شاركت فيها عدة جمعيات اسلامية، المفاهيم الاسلامية لدى الدعاة المشتركين بعد ان تم تدريبهم عمليا على الخطابه والتوعية الاسلامية، وتعريفهم على اساليب واصول الدعوة الاسلامية.

جامعة اسلامية في كوريا الجنوبية

قرر اتحاد المسلمين الكوريين انشاء جامعه اسلامية في كوريا الجنوبية، وذلك من اجل تجميع الانشطة الدينية في البلاد لمواجهة الدعاية الخبيثة والحملات المغرضة التي ينشرها اعداء الاسلام، ودعاة المذاهب الهدامة، لما لمثل هذه الجامعه من دور فعال ونبيل في بناء الفرد، وبلورة افكار المجتمع في اطار اسلامي.

والجدير بالذكر ان في كوريا الجنوبية رغم صغر حجمها، ما لا يقل عن مائه جامعه تمتلكها الارساليات الاجنبية والبوذية.

وستضم الجامعه الاسلامية خمس عشرة كلية موزعة على اربعه اقسام، تضم مجموعه من الكليات منها كلية الشريعة، وكلية الدراسات المقارنة بين الاديان، وكلية التاريخ الاسلامي، وكلية اللغة العربية. وتقوم لجان من الاساتذة المتخصصين بوضع المناهج لهذه الكليات. وقد تبرعت الحكومة الكورية بقطعه من الارض مساحتها ٤٣٠ الف متر مربع بالقرب من سيئول العاصمة لاقامة الجامعه الاسلامية عليها، واعدت الخرائط والرسومات اللازمة لبدء تنفيذ هذا المشروع. وكان المسلمون في كوريا الجنوبيه قد قاموا ببناء مركز اسلامي، ومسجد جامع في العاصمة سيئول.

وسوف تؤدي هذه الجامعه خدمة كبيرة للمسلمين وللثقافة الاسلامية في المنطقة.

من التراث الاسلامي

غزوة طيء

بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بن ابي طالب رضي الله عنه في شهر ربيع الثاني من السنة التاسعه للهجرة ليهدم صنم طيء المسمى الفلس، وكان معه ١٥٠ رجلا من الانصار، استطاعوا هدم الصنم، واخذوا كثيرا من الشياه والنعم والسبي، ومن بين السبي ابنة حاتم الطائي، شقيقه عدي، فقالت للرسول صلى الله عليه وسلم: ان رأيت ان تخلي عنا، فان ابي كان يحمي الذمار، ويفك العاني، ويشبع الجائع، ويكسو العاري، ويقري الضيف، انا ابنة حاتم طيء، فقال لها الرسول الكريم: «يا جارية هذه صفات المؤمنين لو كان ابوك مسلما لترحمنا عليه».

واخلى سبيلها.

اسماعيل فهد اسماعيل في رابطة الكتاب الاردنيين

دائما اتهم بأنني الكويتي الذي لا يكتب عن الكويت!!

كتبت النقد لكي اتعلم كتابة الرواية

كتب ابراهيم نصرالله

اقيمت في رابطة الكتاب مساء الاثنين الماضي ندوة تحدث فيها الروائي الكويتي اسماعيل فهد اسماعيل عن تجربته الروائية كما اجاب على اسئلة جمهور الرابطة التي تناولت الكثير من الظواهر في اعماله الادبية واثرها في عملية الابداع لديه.

ويذكر ان الروائي اسماعيل فهد اسماعيل يزور الاردن بدعوة من رابطة الكتاب الاردنيين ضمن برنامج حافل ستقوم به الرابطة هذا العام يتمثل في دعوة العديد من الشخصيات الابداعية العربية في مختلف حقول تخصصها.

وفي بداية الندوة قام الكاتب سالم النحاس بتقديم الضيف وتحدث الكاتب النحاس عن الملامح الروائية في ادب اسماعيل فهد وتوزعها الجغرافي من روايته «الشياح» التي تدور احداثها في الحرب اللبنانية الى روايته النيل يجري شمالا - التي تتحدث عن مصر العربية وشعبها.

وقال ان اسماعيل انتقل من هذا الموقف المشتعل بقضايا الارض العربية الى اجزاء كبيرة منها، عاكسا همومنا ومشاكلنا من منظار تقدمي مبشر بفضاء رحب لكل الناس.

تأثرت بالشعر الحديث وهزني ادب غسان كنفاني

بدأ الحلم بالسينما

ثم تحدث الروائي اسماعيل فهد اسماعيل حول تجربته فقال:

في البدء كان هناك طموح للتعبير سواء عن الذات او القضايا التي يواجهها الانسان، وفي البدء كانت ايضا عملية التجريب والبحث عن طرق يعبر فيها الانسان عن ظروفه.

والتجريب يمتد من الشعر الى الفن التشكيلي الى القصة القصيرة فالرواية فالنقد، وفي البدء كان الحلم بان انتهج الاخراج السينمائي ثم ان اكون روائيا.. ولعل الحافز الذاتي في انتشار الرواية دفعني الى كتابتها فكانت رواية كانت «السماء زرقاء» الخطوه الاولى وتحدث عن التجريب في مجال الرواية لديه فقال ان عشق السينما في البدء ومنذ سن الطفولة لعب دورا في تكنيكي للرواية ثم جاء التلفزيون بعد السينما بما فيه من امتداد للخطة الزمنية على الحدث.

اما عن اسلوبه الذي يغلب عليه طابع التداعي فقد قال ان التوجه الى هذا النوع من الاسلوب هو التعامل السهل مع الحدث. ولكنه يقتضي جهدا كبيرا ويحمل معنى كاملا.

فبعد كتابتي خمس روايات بدأ هناك توجه لكتابة الرواية بالاسلوب الكلاسيكي وحاليا احاول الجمع بين الاسلوبين، وعن توجهه الاخير لكتابة النقد قال انني اكتب النقد لكي اتعلم كتابة الرواية كما ان ضرورات الساحة تقتضي الكشف عن العديد من الجوانب التي تشكل جانبا مباشرا اكثر من الرواية نفسها وقال على الكاتب ان يعيش يومه ويواجهه بشكل حقيقي.

بروز الشكل على حساب المضمون

وحول سؤال عن اسلوب التداعي الذي يغلب على اعماله الروائية قال، ان الشخصية لا تأخذ حقها في اسلوب التداعي وقلت ان هناك سهولة في التعامل من خلاله، واشرت الى ان الاسلوب الكلاسيكي اكثر صعوبة واكثر قدرة على التوصيل هذه احدى عيوب اسلوب التداعي.

فالشخصية تتحرك وتتذكر، وحين يتدخل الكاتب في وصف الشخصية يفقد الشكل بريقه، وفي هذا الاسلوب يكون الشكل هو الاساس، بالتأكيد ان هناك مضمونا، ولكن هناك احتفاء لملامح المكان والزمان في كثير من الحالات.

وقال ان جبرا ابراهيم جبرا حين يكتب الرواية يكون اشبه بمن يبني بيتا متكاملا يبهر، ولكنني اعمل على التجميع والتداعي هو التفكير غير المقصود.

ابتدأت القراءه مبكرا وتأثرت بالشعر الحديث

وحول الموثرات في ادبه قال ان التأثر وارد في كل ما يشاهده الانسان وما يمر به، والانسان غير قادر على تعلم كتابة الرواية الا من خلال تأثره بمن قرأ لهم.

هناك العديد من الروائيين المتميزين الذين يتأثر بهم الكاتب في البداية لم اجد من يوجهني، فابتدأت القراءه قبل المدرسة الابتدائية في عدد من الكتب التراثية، وقرأت بعد ذلك كثير من الادب الروسي المترجم والادب الفرنسي والانجليزي. ثم قرأت يوسف السباعي واحسان عبد القدوس ولم استمتع بهما،

ثم قرأت اعمال نجيب محفوظ كامله، ومن الروائيين الذين اثروا في بشكل كبير الكاتب الشهير غسان كنفاني، واميل حبيبي.

كما تأثرت بالشعر الحر وكنت لحمل دائما ديوانا لبدر شاكر السياب واقراه بشكل مستمر كما تأثرت بالشعر العامي الذي كتبه مظفر النواب.

كما ان روايتي ملف الحادثه ٦٧ كانت ثمرة معايشة لخباز فلسطيني وهذه هي قصته وتجربته بغض النظر عن تأثري باي كاتب اخر.

الانتشار الجغرافي لاعمال الكاتب

وحول الانتشار الجغرافي لقصص فهد اسماعيل ورواياته من الشياح الى النيل يجري شمالا الى ملف الحادثه ٦٧ وما يؤديه ذلك من غياب للمحلية عن اعماله بالاضافة الى اعتماد هذه الاعمال على زاوية عمل نظرية اكثر من المعايشة الحقيقية واليومية فقال:

ان المحلية تعني قومية ما في رقعة جغرافية ما صغرت ام كبرت، والامة العربية تتوافر فيها هذه الشروط فتاريخ الانسان العربي في المغرب والكويت واحد وتواصلهم واحد.

اما عن خصوصية الموقع الذي اعيش عليه فانني لم احاول ان اتناول المحلية بشكل كبير لقد كانت هناك قضايا عامة كبيرة خلال السنوات العشر الماضية فمن الممكن ان يضطر الكاتب لكتابة مقاله سياسية ليعبر عما في داخله.

هناك جملة قضايا مهمة.. ولكنني عشت في مصر فترة كبيرة، وعايشت الحرب اللبنانية، وفي العراق ايضا، كما ان لدينا في الكويت كثير من العرب وهكذا دائما اتهم بأنني كويتي لا يكتب عن الكويت.

ادب الحرب ورواية الشياح

وحول سؤال عن تجربته في رواية الشياح قال الكاتب لا يوجد هناك ادب يسمى ادب حرب، هناك ادب يقترب من الحرب ويكتب عنها، الحرب موجودة في كل ادب، واي تجسيد لصراع قائم في اي موضوع هو حرب، اما عن الشياح فقال انها ارادت القول ان الحرب اللبنانية ليست حربا طائفية بل هي حرب طبقية وقد كتبت الشياح بعد الجولة الاولى من الحرب، فهي قد مست الجلد.. ولم تعبر عن الحرب اللبنانية، الشياح ارادت ان تقول كلمة في ما جرى خلال الجولة الاولى، كانت في تلك الفترة الاحداث محصورة بين عين الرمانه والشياح.. ولم يكن هناك تل الزعتر مثلا.

ثم تشعب بعد ذلك الحوار ليشمل طريقة تناول الكاتب لمواضيعه.. والتجربة واثرها في اعماله.

• اسماعيل فهد اسماعيل.

قصيدتان مترجمتان في لحظة سأم

جولات حرة

يكتبها: عيسى الناعوري

تمر بي أحيانا لحظات سأم لا أحب فيها أن أعمل شيئا، ومع ذلك يكون اللاشيء الذي اعمله هو أن أمد يدي الى كتاب، أو الى مجلة، دون اختيار، كالذي يحاول أن يستدعي النوم الى عينيه لكي يهرب من كل شيء الى لاشيء.

ولاتسأل عن دواعي السأم، فالحياة ملأى بهذه الدواعي: لشيء او للاشيء تشعر بالسأم يستولي عليك، ولا تدري احيانا لماذا، ولكنك تحس بالسأم ينخز جسمك كالابر، فتريد ان تهرب، وتريد ان تنسى. وتبحث عن وسيلة للخدر، وقد تجدها وقد لاتجدها، وعند ذلك يزداد سأمك.

وكثيرا ما يكون الكتاب وسيلة طيبة من وسائل الخدر، تماما كما يكون الكتاب المسلي وسيلة للمتعة وللراحة النفسية، او للفائدة العقلية، او يكون غذاء للروح وللعاطفة.

الكتاب كل ذلك معا، ويبقى عليك ان تعرف أنت نفسك كيف تميز بين الكتاب والكتاب، فتختار الكتاب المناسب للحالة التي تريد، او التي أنت فيها.

أما الكتاب المناسب لدفع السأم، فهو اي كتاب... بل قد يكون مجلة، أو جريدة، او اية نشرة قد تجد فيها ما يسلي ويذهب بالسأم.

سأمي هذه المرة بدده عدد من مجلة (اوبزور) البلغارية، التي تصدر باللغة الانكليزية، وهو العدد ٥٣ لسنة ١٩٨٠.

ليس العدد جديدا، كما يرى القارىء، ولكنه كان اول ما سبق الى يدي، وان يكن لايزال امامي منذ نحو سنتين، لم اشأ ان أقرأه.

في هذا العدد وقعت على قصائد - من بين محتوياته الكثيرة - وجدت فيها شيئا يثير اهتمامي، ويزيل سأمتي، او على الأصح، ينسيني اياها لحظات.

وها أنا احاول ان اشرك القارىء معي، فقد يكون في قرائي، ورفاق طريقي، من استطيع تبديد سأمته بهاتين القصيدتين اللتين اترجمهما في لحظة سأمة، واحملهما لهذه السطور.

القصيدة الاولى للشاعر البلغاري ديميتير بانتيليف، وعنوانها: «الرجل الذي وجدوه».

والقصيدة الثانية للشاعر البلغاري كذلك فوتيو راكوفسكي، وعنوانها: «سأبقى».

وقبل القصيدتين اقدم للقراء نبذة قصيرة خاطفة عن كل من الشاعرين، اترجمها كذلك عما قدمت به المجلة للشاعرين.

١ - ديميتير بانتيلوف

ولد في صوفيا سنة ١٩٠١. وفي شبابه اشتغل بائعا للصحف، وعمل في مصنع، ثم عمل موظفا في مكتبة المسرح الوطني في صوفيا، ثم مديرا لمكتبة المجلس الوطني. ومن سنه ١٩٥٣ الى ١٩٥٦ كان سكرتيرا لاتحاد الكتاب البلغار.

ظهرت اعماله المنشورة الاولى ما بين عام ١٩١٨ وعام ١٩٢٣. وهو الان احد كبار المشاركين في تحرير الصحف والمجلات البلغارية، وقد فاز بجائزة ديميتروف، وبلقب «عامل في الفنون والثقافة البلغارية».

من مؤلفاته ما يلي: (الحطاب، ١٩٢٨ - قلب طفل، ١٩٤٢ - ايها الريح، اعرني اجنحة، ١٩٦٠ - عنب الخريف، ١٩٦٢ - الرماد الحي، ١٩٦٩ - احسن مهرجان، ١٩٧١ - الارض الحارة، ١٩٧٣ - لاتهبط ايها الليل، ١٩٧٦ - قصائد للشرق وللغرب، ١٩٧٣) وكثير من قصائده مترجم الى لغات غربية كثيرة.

وهذه هي قصيدته «الرجل الذي وجدوه»

ظل المطر/ينزل طوال الليل
كما يمكن ان يكون المطر في
الخريف
وفي الصباح عثر الاولاد
في كومة من القش
على رجل.
وقف الرجل سعيدا باسما
امامنا
وعلى رأسه تاج من القش.
كان صوته دافئا
ووديه كانت
الكلمات التي قالها.
كان يحمل اوعية الى البئر
طلبا للماء - ولم تكن البئر
بعيدة.
وفي السماء الزرقاء العالية
فوقه
كانت تخفق اجنحة طائرين
صغيرين
وتبدو النجوم.
كان يشرب الخمر المعتقة
ويأكل الخبز الطازج.
اما اسمه فانه لم يذكره قط
وكان يقول: «انا لست
انسانا ذا صفة خاصة».
في ايامنا هذه وفي عمرنا، يا
للسماء!
كم من الاشياء الفولكلورية
والشعبية تعيش من حولنا!
وهذا الصباح
كان انسان من البشر
ذلك الذي وجده الاولاد.

*** •• ***

٢ - فوتيو راكوفسكي

ولد سنة ١٩٢٥ في قرية (غولياما بريستيتسا)، وتخرج في جامعه صوفيا في اللغة البلغارية وادابها. وعمل فترة في احدى دور النشر، ومن عام ١٩٥٢ صار محررا لقسم الشعر في احدى المجلات الادبيه. وقد نشرت له عشرون مجموعة شعرية، نذكر منها:

«على ضفتي نهر ماريتسا، ١٩٥١ - مسافر حول العالم، ١٩٥٨ - الخبز والمشاعر، ١٩٦٢ - العالم اليومي، ١٩٦٦ - سقوف المساء، ١٩٦٨ - عم صباحا ياغاليليو، ١٩٧٠ - سبت قطف العنب، ١٩٧٥ - نافذة للعصافير، ١٩٧٨ - غيوم على كتفي، ١٩٧٩»

وهذه هي قصيدته « سأبقى»

سيمضي كل شيء ، وسابقى
انا:
شروقات الشمس وغروباتها
ستمضي سريعة قبلي،
والربيعات والخريفات
ستذوب في الانهر
والرياح والتيارات،
والاعشاب والطيور، تمضي
بدورها.
كل شيء سيمضي - وسأبقى
انا.
سابقى هنا
كالتراب المفروش على
الارض،
وكالنبع الذي لن يجف ابدا،
في الصمت الثابت كصوت
لطيف،
كالصوت، قد يخفت، ولكنه
لن يموت.
كل شيء سيمضي - لكنني باق
هنا:
الضيوف المدعوون، والذين
لا يرحب بهم احد،
المحبون لانفسهم، او
المغرورون
اسرى الشهرة الانية
الرعود والبروق.
كل شيء سيمضي، وسأبقى
انا.
سابقى حيث كنت دائما
بأشيائي الصغيرة الخالدة،
كأنني سيف من العشب تحت
السماء
او طريق في منحدر صخري
عند القمة
بين الناس والاشجار - انا باق
هنا.
وسأبقى خالدا، كحبة القمح
البسيطة
انا الانسان العادي
سأبقى!

اصدارات جديدة

• الغارة الاسرائيلية

صدر قبل ايام كتاب بعنوان «الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي» دراسة في القانون الدولي العام من تأليف الدكتور رشاد عارف يوسف السيد المدرس في الجامعة الاردنية.

يقع الكتاب في ١٠٤ صفحات من القطع الكبير وقد نشر بدعم من الجامعة الاردنية ويضم الكتاب اربعة فصول تعالج الجهود الدولية لتطوير واستخدام الطاقة النووية للاغراض السلمية والعسكرية واستخدام القوة في العلاقات الدولية وخطة ميثاق الامم المتحدة لذلك.. الخ.

الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي العراقي
دراسة في القانون الدولي العام
١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م

• المدخل الى علم المكتبات

صدر قبل ايام عن جمعية المكتبات الاردنية كتاب بعنوان المدخل الى علم المكتبات من اعداد مجموعة من المكتبيين وقام بتحريرها كل من انور عكروش وصدقي دحبور ويقع الكتاب في ٣٠٠ صفحة من القطع الكبير.

الصناعة النحوية

بين تقدير الاعراب وتفسير المعنى (٢)

بقلم الدكتور جميل علوش

واذا كان من غير الجائز اطلاق التمييز على ما يجيء مجرورا بعد المقادير والعدد وكناياته. فماذا نطلق على تلك الاسماء؟ من الواضح ان تلك الاسماء ليست بحاجة الى وظيفة تنسبها اليها لانها كما ذكرنا مجرورة بالاضافة او بالحرف. فالمقصود اذن البحث عن تسمية غير وظيفية لها لان التسمية الوظيفية التي يتطلبها الاعراب موجودة وهي الاضافة او الجر بالحرف. وما دام الامر كذلك فانه من الجدير بنا ان نجد التسمية المناسبة لهذه الاسماء المجرورة.

ولنا ان نستفيد من خبرة المتقدمين في هذا الموضوع. فهذا ابن الانباري في اسرار العربية يقول في حديثه عن كم الاستفهامية: فلهذا كان ما بعدها في الاستفهام منصوبا. ويقول عن كم الخبرية: ولهذا كان ما بعدها مجرورها في الخبر. فابن الانباري لم يقل مميزها او تمييزها بل قال ما بعدها. وقد سار على هذا النهج ابن الخشاب ايضا فقال في حديثه عن كم الاستفهامية: والمذكور بعد كم في الاستفهام منصوب على التمييز ان كان منكورا. وقال عن كل الخبرية: هذا الاسم بعدها مجرور. فقولهما الاسم المذكور بعد كم اوالواقع بعدها او الذي يقع بعدها او يذكر، كل ذلك صحيح ومناسب ومقبول وهو التعبير الذي يلتزمه النحاة الحذاق الذين يقدرون مطارح الكلام وابعاده.

وقد رأيت بعض النحاة يستخدمون لفظ «المبين» في مثل هذه الحالات. وعلى الرغم من ان المبين والتبيين والمفسر والتفسير والمميز والتمييز كلها مصطلحات مستخدمة في هذا المعنى. فانه من الممكن ان نستخدم كلمة المبين في هذا الموضع، لانها ليست متداولة ولا مشهورة مثل التمييز فلن يحصل من جراء استعمالها التباس كما لو استعملنا التمييز، فيكون المبين لما يدلك على معنى والتمييز لما يدل على وظيفة. ونخلص بذلك من كل اشكال ينشأ من المستخدم التمييز في المنصوب والمجرور.

هذا اقتراح. والاقتراح الاخر ان نستخدم لفظ المعدود والمكني بعد العدد وكناياته فالمعدود بعد الاعداد والمكني بعد كنايات العدد مثل «كم» الخبرية. فلا نستخدم التمييز الا لما حكمه النصب من الالفاظ التي تبين الاسماء المبهمة.

٢ - المفعول لاجله: يقول بعض النحاة: يجوز في المفعول لاجله اذا كان مصدرا مضافا النصب ويجوزا فيه الجر وذلك في نحو تصدقت ابتغاء مرضاة الله او لابتغاء مرضاة الله. الواقع ان هذين اسلوبان جائزان في الاستعمال العربي. ولكن الخطأ يكمن في كيفية عرض هذا الجواز. انه من الخطأ ان نقول ان المفعول لاجله اذا كان مضافا يجوز نصبه كما يجوز جره كما ذكرنا. والخطأ الكبير والشنيع هو اعتبار «ابتغاء» في حالة الجر مفعولا لاجله. فهي في حالة النصب مفعول لاجله دون شك ولكن ان تحتفظ بهذه الوظيفة في حالة الجر فشيء عجيب. ان المفعول لاجله كالتمييز منصوب ولايمكن ان يكون مجرورا. فاذا جر اصبح مضافا اليه. وصار الحديث عن المفعول لاجله ضربا من الخلط وعدم التمييز بين الوظائف الاعرابية.

ومن هذا القبيل الخطأ الذي يقع فيه بعض الدارسين او المدرسين في اعراب هذا البيت:

وانى لتعروني لذكراك هزة
كما انتفض العصفور بلله القطر

فهم يعربون «لذكراك» مفعولا لاجله مع انها مجرورة باللام. ومن المعروف انه يشترط ان يكون فاعل الفعل وفاعل المصدر واحدا. نقول وقف الطالب احتراما لاستاذه. فالذي حصل منه الوقوف هو الذي حصل منه الاحترام. فهذا شرط اساسي في المفعول لاجله. اما في البيت السابق فالامر يختلف عن هذا ففاعل «ترعوني» هي «هزة» وفاعل ذكراك هو المتكلم. واذا اختلف الفاعلان فاعل الفعل وفاعل المصدر لم يبق ثمة مسوغ لانتصاب المفعول لاجله.

ويبدو مما سبق ان اعراب «ذكراك» مفعولا لاجله هو ضرب من الخلط بين تقدير الاعراب وتفسير المعنى. فان «ذكراك» هنا مجرور باللام، وهو مضاف وضمير المخاطبة في محل جر مضاف اليه ولا مكان للمفعول لاجله في البيت.

٣ - الاستثناء: يقع في هذا الموضوع كثير من الخلط الذي لا يقبله عاقل. فهم يجعلون المستثنى منصوبا حكما ثم يروحون يحشدون تحت باب المستثنى المرفوع على البدلية والمجرور بالحرف والمرفوع على الفاعلية وهكذا. واحب ان اؤكد الحقائق التالية:

أ - ان المستثنى لايكون الا منصوبا.

ب - ما جاء بدلا في الجمل التامة المنفية في نحو ما جاءنا احد الا زيدا او زيد. فزيد في حالة النصب منصوب على الاستثناء ولكنه حين يرفع على البدلية لايكون مستثنى البتة بل لا تبقى له علاقة بالاستثناء الا من حيث المعنى فقط.

جـ - حين يقع الاسم بعد عدا او خلا او حاشا اذا جاء منصوبا اعتبر مستثنى وجاز لنا ادراجه في موضوع الاستثناء. اما اذا جاء مجرورا فالاجدر بنا وضع اشارة في الحاشية نرده فيها الى باب المجرورات..

د - اما غير وسوى فتنصبان على الاستثناء عند استيفاء شروط النصب. واما ما يضافان اليه من اسماء فلا علاقة له بالاستثناء لانه مضاف اليه في الاعراب لان عمل الاستثناء وقع على غير وسوى.

هكذا ينبغي ان يعالج الموضوع الاستثناء لالان يخلط فيه المرفوع والمنصوب والمجرور والبدل. فاي استثناء هذا الذي يكون حكمه النصب في الاصل ثم نجد هذا الحكم وقد تنازعته احكام اخرى حتى صرنا لانعرف هل المستثنى منصوب او مرفوع او مجرور.

لقد ان الاوان لان نتوقف عن الحديث عن المستثنى في المعنى بل ينبغي ان نتحدث عنه باعتباره وظيفة اعرابية وهو في هذه الحالة لا يكون الا منصوبا ليس غير. اما حالاته الاخرى من اتباع او جر او حصر فهي حالات تمت بصلة ضعيفة الى موضوع الاستثناء كما فهمه النحويون بل ان الحصر يمت بصلة وثيقة الى علم البلاغة.

ويبدو مما سلف ان تحكيم المعنى في تحديد الوظيفة الاعرابية عمل مضلل، بل هو عمل غير علمي لان الوظيفة الاعرابية تقوم على علاقات خاصة بين اجزاء الكلام. وهذه العلاقات قد تتفق مع المعنى وهذا هو الاصل ولكن الاتفاق مع المعنى ليس شرطا لان اللفظ يبقى هو الاساس في تحديد الحالة الاعرابية. وعلى هذا الاساس ينبغي لنا ان نلتزم الدقة في معالجة هذه القضايا وان نقتدي بحذاق النحاة كما يقول ابن هشام لا بأوساطهم ومغفليهم خدمة للنحو وحرصا على عرض مسائله وقضاياه بكل وضوح وجلاء

جميل علوش

المخرج

«بعد مضيق سعدي يوسف»

شعر:
فتحي ذيب سليمان

(١)

وعندما تهنا
انا.. وصاحبي الذي استوى
على المقعد
المصنوع من جلد
ومن ذاكرة.. تنتزع الطريق
تلفت الذي الفته
وصاح في شقاء عمره علي
هذا انا
وانت
والطريق
يا صاحبي..
فاين المخرج الذي لاينتهي
بدمعه..
ومقبرة

***

وعند صوته.. افقت
لحظة
ثم انتزعت خنجرا
من جسدي
فارتعشت ذاكرتي التي
تختزن التاريخ
والمستقبل المنشود
فاحتدم الكرسي والزجاج
والسجائر
التي ندخن..
الموقف المنهار..
الشجر الذي يلتف حول
الشاعر المفقود
في الذاكرة العجوز
وصاح صاحبي: المضيق
هذا أنا
وانت.. والطريق
فأين المخرج الذي لاينتهي..
بموتنا
تضيق.. اذ تتسع المساحة
واذ تضع في المدى
ووحدك الذي يمارس التعب
ووحدك الذي يفيض بالردى
والمخرج الذي نبحث عنه
او ندور حوله.. سدى
فالموقف المنهار.. والطريق
كلاهما.. يقود للمضيق

الاديـب المغـربي احمد المديني

الاحساس في النقـد اهم من القـواعـد والدساتير

يعتبر الكاتب المغربي الدكتور احمد المديني، من الادباء والكتاب الطليعيين في شمال افريقيا عموما والمغرب خصوصا. وكان من الاوائل الذين بدأوا يحاولون نصوصا مغايرة ليس في المغرب العربي فحسب بل في العالم العربي كله ايضا.

اول مجموعة قصصية ظهرت عام ١٩٧٠ وهي مجموعة «العنف في الدماع» في الدار البيضاء وتلتها مجموعة سفر الانشاء والتدمير عام ١٩٧٨، وروايته الاولى كانت عام ١٩٧٦ بعنوان «زمن بين الولادة والحلم». كما صدرت له في بيروت عام ١٩٨١ دراسته عن «فن القصة القصيرة في المغرب» وهي اطروحة الدكتوراه التي نال عليها لقب دكتور في جامعة محمد الخامس في الدار البيضاء.

يصدر له قريبا في بيروت كتابان، الاول رواية عنوانها «وردة للوقت المغربي» والثاني مجموعة شعرية عنوانها «برد المسافات» وهي باكورة اعماله الشعرية.

يعمل الدكتور احمد المديني استاذا محاضرا في قسم الدراسات العربية في جامعة «باريس ٨»، حيث يقيم منذ ثلاث سنوات محرر اورينت برس التقاه وكان معه الحوار التالي.

● احمد المديني

هل يمكن ان تكلمنا عن بداياتك في حقل الكتابة، وعن المؤتمرات التي رافقت هذه البدايات؟

الحقيقة، انني لا استطيع وضع اليد واستعادة اللحظة المحددة، التي ارتبطت فيها بالكتابة كهم سيتبين لي، في ما بعد، انه مشروع اساسي في حياتي. ولكن بعض ما اذكره انني كنت ميالا، وبهوس خاص، الى التهام ما يقع تحت يدي من قصص وروايات، وكل ما يمت الى الدراسة الادبية بصلة.

ملامسة عتيقة للادب العربي

وكان المفترض حسب رغبة الاسرة، ان اتوجه نحو دراسة القانون الان هذا الجن الادبي الذي سكنني حملني رأسا الى كلية الاداب.

وانا معتقد انني ساجد فيها استجابة الى جنوحي الادبي المبكر.

لكن هذه الدراسة خيبتني لانها كانت ملامسة عتيقة للادب العربي. ومن ثم وجدتني انحو نحوا مغايرا، اي أوسس مشروع قراءاتي الخاصة قراءات مزدوجة، على المستوى المغربي: اي محاولة تفحص التراث العربي والسعي الى الاطلاع على حقل الادب العربي في المشرق خاصة.

ان استيقاظ حس عروبي خافت اولا، ثم ملتهب في ما بعد كان يدفعني. انا وقلة من رفاقي، الى تعلق غير واع بالمشرق العربي. الحقيقة انه تعلق يعتبر امتدادا لانجذاب الفكر المغربي دائما نحو المشرق باعتباره مصدر اشعاع للثقافة العربية. الاسلامية ثم ما لبث هذا الانجذاب ان اخذ يعدل في مقياس الرؤية ودرجة الصحو، بحيث تحول الى مستوى وعي نقدي للوضع الثقافي في مشرق العروبة ومغربها.

وهو وعي تأسس بالنسبة الي، على قاعدة محاولة صياغة ابداعية مختلفة وحين بدأت .اهيء نفسي للدراسات العليا، كانت القصة القصيرة قد اخذت عندي حيزا كبيرا من اهتمامي، ذلك انني غامرت بنشر نصوص نافرة تماما عن نسق التركيب القصصي السائد في المغرب. ولن اغالي اذا قلت انها نافرة حتى عما كتب في المشرق من قصص.

لقد وصفت هذه التجربة، في البداية بانها مغامرة، لن يكتب لها الاستمرار ثم سمعت في مرحلة ثانية بنعت التجريبية الشكلية. ومع الزمن اصبحت نصا يشرع سيادته، لانه لم يبق معزولا اذ التحقت به نصوص مماثلة، او ,مواكبة طورت مجرى كتابة القصة القصيرة في المغرب وما زالت تفعل.

من هذا المنطلق الابداعي الخالص اهتممت بدراسة القصة القصيرة في المغرب دراسة اكاديمية. وكانت مشروع رسالة الدكتوراه التي قدمتها في جامعة محمد الخامس في الدار البيضاء اذ انني اردت محاولة تأصيل جنس ادبي وادراك حدوده واستخلاص رؤاه، بنية ومحتويات ورصدا لاتجاهاته العامة. وهو مشروع لم ينه مع حيازة الدكتوراه، بل انني ما ازال منصرفا اليه مخلصا في تتبعه في مشروع بحث حول الرواية المغربية سيحاول هذه المرة ان يستفيد من التطور الذي جد في حقل النقد الادبي الجديد في فرنسا خاصة ويدرس النص الروائي بوصفه مجالا لجمالية خاصة وكبنية نصية، بعيدا عن اسقاطات التقويم الخارجي الفضفاض.

كيف ترى علاقة القصة المغربية العربية بالقصة المغربية المكتوبة بالفرنسية؟

لا اتصور ان ثمة علاقة بين القصة المكتوبة بالعربية والاخرى المكتوبة بالفرنسية لسبب بسيط تماما وقريب. هو ان التعبيرين ينتميان الى سياقين ابداعيين متغايرين. كيف ذلك؟.

لنبدأ بالقصة المكتوبة بالفرنسية اولا، فهذه استقت تقاليد تأسيسها التقنية واسلوبيتها من سياق الادب الغربي والفرنسي منه على وجه خاص. وما دامت الكتابة ليست مجرد شكل ولكنها تحمل ظلال ثقافة وحضارة لها مفهوم خاص للتاريخ. فانها والحالة هذه لا يمكن الان تكون مقتربة عن الواقع الذي تزعم التعبير عنه، حتى ولو قيل ان هموم هذه القصة هي هموم محلية الاان الصورة وزاوية النظرة تقعان في مدرك اختلاف حضاري يمر عبر المنظار الغربي قبل ان يفصح عن نفسه من المنظار المحلي.

ظرف تاريخي فرضه الاستعمار

واعتقد ان هذه الكتابة، اذا كانت قد ظهرت بسبب مقتضيات ظرف تاريخي فرضه الاستعمار فان استمرارها الان هو غير ذي معنى. بالرغم من كل انسانية التعبير. ان هذه الانسانية هي في احد ابعادها رفض للذات واستلاب لرؤية الاخر وربما كانت بالنسبة للبعض الذين تأخر بهم الزمن عن استدراك الامية في لغتهم لكي يتراجعوا.

اما القصة القصيرة بالتعبير العربي فقد انطلقت تقلد النصوص القصصية التي كتبت في المشرق وهذا ما يثير الاستغراب احيانا، فهي اذن كانت تقلد مقلدا وترافق وجودها وتطورها في البداية مع وجود وتطور نظيرتها في المشرق، وجاء تعبيرها منسجما مع ما كان يحفل به الواقع اليومي والوجدان الذاتي والجماعي من مصاعب وانشغالات في المرحلة الاستعمارية اولا وعلى وجه التحديد من سنة ١٩٣٧ الى ١٩٥٦ بل وحتى ١٩٦٠، ثم لتنطلق انطلاقة مغايرة كلية بدءا من الستينات اذ وقتها بدأت المحصلة الفنية لكتابة القصة القصيرة تتنافى وتتمفصل حول مفهوم القصة القصيرة كاقتطاع عرضي للواقع في لحظة ما وكزمن اجتماعي ونفسي واسلوبية تحقق اقتصاد النص حسب تعبير هنري جيمس. غير ان الرؤية العامة لهذه القصة وبنيتها السردية الكتابية بقيت محصورة او سجينة اما نظرة متصالحة مع اليومي والتاريخي او مصطنعة لمشاكل على الرغم من ان الطبقة الوسطى هي محورها. الا ان اقتراحاتها الحلولية ورؤيتها العامة كانت تحريضية ورسالية.

المشكلة اذن تتحدد بادراك العلاقة بين الواقع وخطاب شبه سياسي يستعيد هذا الواقع او ينثره قصصيا وبين خطاب اخر يريد ان يكون مستقلا بذاته اي كنص ابداعي وهو يستمد مشروع تأسسه من الواقع اذ يبشر باحلامه وهذياناته الخاصة ثم وبهذا الشرط يرسل خطابا عبر كتابة هي اللحظة الابداعية القصصية في المغرب.

الكتاب ومسألة الانواع

تكلمت عن الكتابة كمعطى ابداعي تمحي فيه الانواع والحقيقة ان قضية الانواع الادبية مثلما طرحها ارسطو طاليس وتبناها الفكر النقدي الغربي، لا يمكن ان تنسحب على كل اداب الدنيا فلو اخذت النص الجاحظي لوجدته بعيدا عن مقاييس الانواع وكذلك الف ليلة وليلة وكليلة ودمنة وسواها. وحينما نقول ان الجاحظ يستطرد فانما نستعمل التعبير النقدي الذي استعمله المبتشرقون على اسلوب الجاحظ لانه غير موجود في بقية الانواع التي اعتادوا عليها.

اختلف معك في ان تراثنا الادبي القديم فيه النص المفتوح وذلك لسبب بسيط هو ان الغاية في النص الجاحظي مثلا كانت تعليمية محض. فالجاحظ حين كان يستطرد لم يكن يفعل ذلك بوعي او بهدف انجاز موزاييك كتابي، ولكن ليثبت مقدرته المعرفية ولينوع سبل امكانات غايته التي هي غاية تلقينية.

اما ما يمكن ان تسميه بالنص المفتوح او النص المتعدد فهو قليل في كتاباتنا الادبية المعاصرة وربما غير معروف به اصلا من قبل مشرعي النقد الادبي الواهمين بامتلاك سلطة توزين الاعتراف والشرعية على الادب والادباء.

لكن ما هو مهم ويبقى الانجاز وليس الزعم اي امكانات هذا النص المتعدد في استيعاب اكثر من جنس ادبي واستعمال تعددية الاجناس ليس عن نزف او بدافع تجريبية محض شكلية بل لاثراء نموذج يعلن الاختلاف في الكتابة اننا منذ الان مضطرون لان نتساءل مجددا عما تعنيه بالكتابة الا نكتفي بمواصلة الركون الى نمطية الاجناس الادبية كما كانت او كما ينبغي ان تكون. اذ لا شيء يشرع للابداع الا الابداع نفسه وكل الكلام الذي يكتب على هامشه يظل ملاحقة غالبا ما تكون بائسة المسألة ايضا تعتمد رغبة ليست قصدية ولكن موهبية لاستيحاء صوت او اصوات مجتمع ما في زمن تاريخي ما وعليه بدلا من ان نبحث او نحتكم الى دساتير النقد الادبي منذ ارسطو حتى اليوم نحتكم الى ما نحس به الى ما يوخي به زمننا.

النقد.. او التراكم الكلامي لماذا تختار السيميائية في دراستك للرواية المغربية؟

اختار هذا المنهج في دراسة الرواية انا وعدد كبير ومتزايد من الباحثين العرب الشباب لاننا اغرقنا، ولفترة طويلة، في تراكم كلامي يحمل اسم النقد الادبي وكان احرى ان يوضع له اسم النقد الاجتماعي او السياسي.

ولان جهل العديد ممن نصبوا انفسهم سدنة على الابداع العربي مخرجا لتكوينهم الادبي المهزوز، في استعارة مقولات السياسة والايديولوجية الجاهزتين واسقاطها على حقل يخلق بنياته ودلالته بكيفية مغايرة تماما. ولان الخطاب الثقافي كان وما يزال مختلطا بالخطاب السياسي وهما لا يتعادلان ابدا ولكل منهما طقوسه وادواته.

التحليل الادبي الجديد لا يغفل مطلقا الخلفية الاجتماعية الثقافية للكتابة ولكنه لا يكون رهينة لها، كما لا يعطيها مكان الصدارة. انه يحتكم الى النص وطقوسه وبنيته الداخلية انه لا يبحث عن المعنى كفكر اجتماعي او سياسي او كموقف طبقي مثلا، ولكنه يشاهد المعنى الكتابة هي المعنى القصيدة لا توصف، القصيدة معطى وكفى.

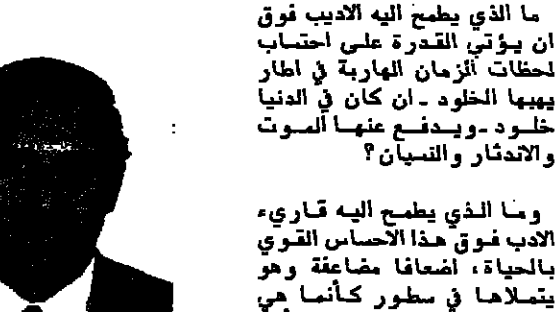
هذا الضرب من التحليل ليس هينا، لانه يفترض سلفا نصوصا تجاوز كتابها المنحى الذي يعتبر الكتابة بمثابة التزام.. بل يتجاوب اكثر مع منطوق ابداعي يصوغ فيه الكاتب نموذجه الخاص من خلال النموذج العام، اما على مستوى البنية المعجمية والحقل الدلالي والرؤية للعالم، او على مستوى العلاقة مع معطيات الحياة.

اورينت برس

اشارات ثقافية

يكتبها ابراهيم العجلوني

هذا العزف المنفرد





● ابراهيم العجلوني

ما الذي يطمح اليه الاديب فوق ان يؤتي القدرة على احتباب لحظات الزمان الهاربة في اطار يهبها الخلود ـ ان كان في الدنيا خلود ـ ويدفع عنها الموت والاندثار والنسيان؟

وما الذي يطمح اليه قارىء الادب فوق هذا الاحساس القوي بالحياة، اضعافا مضاعفة وهو يتملاها في سطور كأنما هي السحر او ما يشبه السحر او كأنما هو بمشهد من كل ما كان يجري هنالك يراه رأي العين وينفعل به ويتخذ منه موقفا اما رافضا او محبذا؟

ان الابداع في حقيقته لون من رفض الانسان للموت. وهو رفض ايجابي يريد به ان يؤكد حقيقة انه وان انتهى الى الفناء على مستوى الفرد الواحد فانه باق على مستوى الحضارة وباق في استمرارية التواصل التاريخي للاجيال وباق اكثر ما يكون البقاء روعة في هذه الاثار المبدعة التي تأبى الخضوع لمنطق التقادم وتظل دائما في جدتها كأن الامس واليوم والغد قد اجتمعت فيها في بؤرة واحدة.

لكن مثل هذا الابداع نادر ندرة المبدعين قليل قلتهم. وهو حين يأتي لا يكون الا اصيلا ذاتيا يصدر عن النفس صدور الضياء عن الشمس، باهرا قويا يعشي الاعين التي اعتادت ظلال المغاور وباهت الانوار.

من اجل هذا نقول ان خير ما يمكن ان يقوم به الاديب الحقيقي هو ان «يكون نفسه» قبل اي شيء اخر وانه قد حان حين فك الحصار المذهبي او الايديولوجي عن «الغنائية» في الشعر خاصة وعنها او عن ما يقوم مقامها في كل فن او فكر او اي انتاج حضاري اخر...

انها اخر القلاع التي يمكن ان يحافظ المبدعون عليها وهي ان سقطت اوشك ان يسقط معها الانسان نفسه ذلك ان «الانسانية» اذا كان لها من معنى فانما تستمده مني ومنك ومن فلان بعينه وفلانة بعينها وتتلمسه «مطردا عاما» من خلال خصوصيات الافراد وتكويناتهم المتميزة المتفردة واي تهويم دون هذه الحقيقة يظل كاسمه فاقدا لصدق الواقع وحضوره

فضلا عن كونه تزييفا يرتضيه الكثيرون وهم يعلمون حق العلم انه تزييف..

ان فكرة التعدد وفكرة التشابه مقبولتان في العلم لغايات الاستقراء والبحث عن القوانين العامة التي تضبط حركة الحياة

اذا كان مآ يقال عن هذا صحيحا لكنها مرفوضتان الى حد كبير على مستوى الفن ومن هنا فان القاموس المشترك والاشكال المتشابهة والسمات المتداخلة والشيات المتناظرة فيما نقرؤه

هذه الايام من شعر وقصة هي اقرب الى ان تكون «انتحارا جماعيا» اذ سرعان ما يبهت هذا كله ويموت ثم تذروه الرياح ولا يصح ـ من بعد ـ الا الصحيح..

والصحيح الذي نراه ان الادب اما ان يكون «ذاتيا» اصيلا او لا يكون.. وان «روح الشعر» هي

«الغناء» او العزف المنفرد على اوتار النفس لا بمعناها العام الذي نستخلصه بعد حين بل بمعناها الخاص المتعلق بهذا من البشر دون ذلك وبفلان دون فلان من الناس..

رحلـة الحـزن والعطاء لنجـوى قعـوار فرح

بقلم مصطفى الفار



نجوى قعوار فرح تنتمي الى جيل ما قبل النكبة. ومن مواليد مدينة الناصره وهي زوجة القس توفيق فرح راعي الكنيسة الانجيلية في حيفا.

اسهمت نجوى في الحركة الأدبية لسنين طويلة، وعالجت بنجاح الأدب في العديد من ألوانه ولا سيما القصة والشعر والسرحية وقدمت الكثير من الاحاديث والقصص لدور الاذاعة المعروفة وخاصة الاذاعة الفلسطينية «زمن الانتداب» واذاعة الشرق الأدنى والاذاعة البريطانية واذاعة هولندا من مؤلفاتها خمس مجموعات قصصية.

١ ـ عابرو السبيل وتضم خمس عشرة قصة طبعت في دار الريحاني للطباعة والنشر وقدم لها الدكتور عيسى الناعوري

٢ ـ دروب ومصابيح «مجموعة قصص» صدرت في حيفا.

٣ ـ مجموعة لمن الربيع ضمت عددا من القصص صدرت في الناصرة عام ١٩٦٣

٤ ـ اللقاء (مجموعة قصص صدرت في بيروت عن دار النهار للنشر عام ١٩٧٢)

٥ ـ عهد من القدس وتضم خمس قصص صدرت عن الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين في بيروت عام ١٩٧٨ وقدم لها الدكتور يوسف اسعد داغر.

أما في باب المسرحية فلها كتابان مطبوعان (ملك المجد) وهي تمثيلية في اربعة فصول، وتمثيلية (سر شهرزاد) وقد زودت نجوى المدارس والكليات بالتمثيليات التي تتناول فيها القضايا الوطنية والاجتماعية. ولنجوى عدة مؤلفات اخرى منها: ديوان شعر، ومذكرات رحلة، ومجموعة للأحداث (قصص وتراجم):

أما مجموعتها القصصية الجديدة (رحلة الحزن والعطاء) فقد صدرت عن دار الكلمة للنشر في بيروت عام ١٩٨١. وتضم هذه المجموعة ثلاث قصص تقع في مائة وتسع عشرة صفحة وأولى هذه القصص «عينا ريما» تعود بنا نجوى فيها الى الاجواء المألوفة في قصصها من ارض الواقع الذي تعيشه وتعرف همومه وصوره ورائحته. وفكرتها تدور حول عقدة ريما وهي فتاة كان شباب قريتها يعتقدون ان شخصيتها محفوفة بالاسرار والطلاسم مما جعلهم يخشون جاذبيتها وينسجون حولها القصص والحكايات ويدعونها بالساحرة الى ان حل «وجدي» بهذه القرية ليعمل مفتشا للصحة ويلتقي وجدي «بنديم» شقيق ريما، وهو صديق قديم لوجدي فيدعوه نديم الى بيته وهناك يعرفه الى شقيقته «ريما» التي تبدو للوهلة الأولى فتاة خجولة حائرة.

وتمر الايام وتعود الصداقة فتتوطد دعائمها بين نديم ووجدي من جديد. وفي الزيارة التالية لبيت نديم يلمح وجدي «ريما» وهي تتجاول مع اخيها فيرى فيها نوعا آخر للفتاة التي شاهدها في المرة الاولى. لم يكن في عيني ريما حيرة ولا ارتباك وانما كان فيهما قوة وعزم وجاذبية آسره

وفي بيت «عزمي» صديق كل من وجدي ونديم يلتقي وجدي مع ريما مرة أخرى ويشعر وجدي براحة كبيرة في وجود ريما. ويدور بينهما حديث طويل وخلال نقاشهما ترفع ريما عينيها في وجه وجدي نظرة عميقة طويلة، لم يكن فيها حيرة ولا اضطراب ولكنها اقرب الى التحدي والتهديد منها الى الخجل والانزواء.

ولكن وجدي لم يذعن لنظرتها ولم يتحاشاها بل بقي يتغرس في وجهها. وتتحول النظرة المتحدية الى نظرة شخص فزع حائر يستجدي، ويشعر وجدي بقوة غريبة تدفعه الى التعلق بالفتاه وخلال احدى الجولات التي شارك فيها وجدي مع عائله ريما يفاتحها بحبه ولكنها تصرح امامه بأنها تكرهه.

وعندما يتمنى لها وجدي كل توفيق وسعادة . وفجأه تقع ريما على الارض فاقدة الوعي فيعتري وجدي شعور بالألم ويساعدها في استعادة وعيها. وتنتقل ريما بعد ذلك الى القدس للاقامة مع شقيقتها المقيمة مع زوجها وأولادها هناك ويلحق وجدي بالعائله الى القدس وهناك يعلم وجدي من زوج شقيقتها أنها قد ارملت الى مصحة نفسية للعلاج ويعرف أنها قد اصيبت بصدمة عاطفية حادة.

ويسعى وجدي لزيارتها في المستشفى وهناك يحلل الطبيب مرضها ويقول: «انها قد اصيبت بهذه الصدمة نتيجة لكبت داخلي واحباط عانت منه طويلا. فقد عاشت ريما مع اختها الجميلة «لميس» وتزوجت الاخيرة وارتحلت الى القدس وشعرت ريما أنها بقيت وحدها في بلد منزو ومعزول تو منفى لروحها ولكن، مع ابتعاد لميس عن محيط العائله تبدأ ريما في بناء شخصيتها. ولكنه بناء غير متكامل فكانت تبدو تارة واثقة من نفسها وفي بعضها الاخر ضعيفة مستسلمة. ما تكاد تتمكن من شخصيتها الا ويحاول شاب هائم بها الانتحار ليبدأ لديها تعذيب الضمير هل تتزوج منه تلبية لموت الضمير؟

وبينما هي في كل هذا ينتقل وجدي الى المدينة فتجد فيه شابا شديد التأثير عليها، شخصا يتحدى نظراتها فيزعزع ثقتها بنفسها وتتردى الى الحالة التي كانت عليها من ضعف الشخصية وعدم الثقة بالنفس ويستطرد الطبيب فيقول شعرت ريما بأنك تسخر منها ولا تبالي بها ولكنها تحس بحبك يتغلغل في قلبها على كره منها ومما زاد موقفها سوءا أنك من مدينة القدس المدينة التي ينتمي اليها زوج شقيقتها.

ويهيىء الطبيب فرصة للقاء ريما ووجدي في المستشفى وهناك يتفاهم الحبيبان وتخرج ريما من المستشفى وتنتهي عقدة الحبيبين بالزواج.

نلاحظ في هذه القصة ان القاصة عالجت قضايا مختلفة منها: أنها اعطت صورة للحالة الاجتماعية في القرى زمن الانتداب البريطاني حيث كان الفلاحون يعملون ليل نهار في اراضيهم حتى اذا جاء موعد الحصاد انزلت حكومة الانتداب الحبوب بأثمان باخسه لتغيض الاسواق ويكسب حصاد الفلاحين فيعجزون عن سداد القروض الزراعية.

٢ ـ عالجت قضية عزوف شباب المدن المثقفين عن العمل في القرية فجعلت من شخصية وجدي نموذجا للشاب الوطني المثقف الذي يجد حماسا واندفاعا للعمل في القرية.

وهناك استنشق عبير الارض الطيب، وتعرف على تقاليد مجتمعه المرتبط بالارض والطبيعه وتغيرات الجو. لنستمع الى وجدي وهو يصف لنا هذا المجتمع الريفي فيقول: «في تلك البلدة الصغيرة القابعة بين الجبال في شمال فلسطين صور اغراس الزيتون، وبينها الاشجار التي اكتست بالنوار الابيض والوردي وتحتها بساط زبرجدي ولا اخال هذه الاشجار المكتسية بالحلي البيضاء والوردية، الاكعرائس الربيع»

٣ ـ لقد تمكنت الكاتبة من تحديد شخصية ريما والنفاذ الى داخلها ببراعة المرأة التي تلم بهموم ومشاعر بنات جنسها ومشاكلهن ومن ادرى بشعاب مكة من أهلها؟.

أما في قصة «انعتاق» فأستطيع ان اعتبرها انضج قصص هذه المجموعة، بل انضج قصص نجوى قعوار فهنا يتكامل عالم الواقع اليومي مع عالم الرمز عبر بناء دقيق ولغة حيوية واحساس انساني مرهف.

هناك احساس بالخوف واليأس يضمر بطلة القصة سعدية التي كانت تؤرقها حياة اللاجئين في المخيم الذي كانت تعيش فيه فتعبر عن معاناتها اليومية برسومات تعبر عن هذه المعاناة وتلقت سعدية منحة من وكالة الغوث للدراسة في معهد الفنون الجميلة بالقاهرة وهناك تلتقي بأحمد الذي ظنت أنه يتعالى عليها وبأنها تبدو صغيرة أمامه. وعلى الرغم من نجاح معرضها الذي قدمت فيه لوحات فنيه نالت فيه الاعجاب والتقدير الا انها شعرت بالخوف والجزع والقلق كلما رأت احمد امامها الأمر الذي جعلها تفكر في ترك المعهد. وكاد ينقلب طموحها الى يأس قاتل وفشل ذريع لم تستطع سعدية ان تتخلص من نبرات صوته او تأثير شخصيته ولكنها في حضوره وفي غيابه. كان معها في كل مكان.

واقام احمد معرضه وغدت سعديه تنظر الى هذا اليوم كأنه تاريخ لحدث، وكانت تفكر طيلة الوقت هل تذهب الى المعرض أم لا؟ كما كانت تتساءل عما ينبغي ان ترتدي وحينما دخلت الى المعرض كانت زميلتها زينب تقف الى جانب احمد تساعده ولم يبد احمد اية ملاحظة او رغبة في التحدث الى سعدية مما جعل سعدية تحس بالفشل والخيبة. ولا ا

عادت تنظر الى رسوم المعرض احست كأن الرسوم هي الاخرى ترفضها حينئذ شعرت بأن لا مكان لها في هذا المعرض فأخذت تنسحب تدريجيا حتى خرجت ولكنها التقت باستاذها في الممر والذي اعترض طريقها واقنعها بأن تعود معه لتعطي رأيها في المعرض ويغادر أحمد المعرض الى الكافيتريا مع زينب للاستراحه بعض الوقت ويبقى استاذ الفن مع سعديه للاشراف على المعرض الى أن يعود احمد وزينب وتشعر سعدية ان عليها ان تنسحب

فتخرج ثانية من المعرض. وذات يوم وفيما سعديه تحس بضيق يجتاح اعماقها ارادت ان تجلس تحت الجميزة في ساح المعهد حينما شاهدت احمد يجلس هناك مطرقا وتراجعت تريد ان تعود ولكنه يراها فيناديها ويطلب منها أن تجلس معه لانه يود الافضاء اليها بشيء ما ثم يسألها عن رأيها في معرضه فتبدي له اعجابها باحدى الصور ثم يستفسر

عن سبب نفورها منه كلما قرر محادثتها او الاقتراب منها فتجيبه بأنها تخافه وحينما يعود ليسألها ما اذا كانت تحبه؟ تقول له أحمد، اتركني وحدي فيقول لها سأفعل حينما تجيبه على سؤاله وتتجرأ لتقول له ان ليس في حياتها الا جهاله ولكنه شيء رهيب.

ويتعاهدان على الزواج بعد ان يعود أحمد من زيارته لأهله في غزة وكان احمد قد حصل على تصريح بهذه الزيارة ولكن احمد لم يعد من غزة كما كان مقررا اذ يتصل بسعدية احد اصدقاء احمد ليعلمها الحقيقة الرهيبة ان احمد قد زج به في السجن وهو مشوه في وجهه ويديه نتيجة التعذيب الصهيوني له. وتقرر سعديه السفر الى غزه لرؤيه احمد. وتسافر بالفعل ويرفض احمد ان يستقبلها لكي لا تراه على هذه الصورة من التشويه ولكنها تقنعه اخيرا بمقابلتها

وخلال المقابلة يصر احمد على ان تتحلل سعدية من عهدها له بالزواج وعدم ربط مصيرها بمصيره. ولكنها تقرر بأنها سوف تبقى مخلصه له حتى بعد ان علمت أنه محكوم عليه لمدة خمسة عشر عاما مؤكدة انها سوف تنتظره وتتزوج منه.

وهكذا، نرى ان الكاتبة قد طرحت في هذه القصة جانبا مهما من شخصية الفلسطيني اللاجىء الذي يمثل نكبتي عام ٤٨ وعام ٦٧، وفي الوقت الذي يستولي العدو

الاسرائيلي على ما تبقى من الارض الفلسطينية ويشرد معظم شعبها، يخضع من صمد من هذا الشعب للارهاب والقمع والتعذيب.

اننا نرى احمد الفنان الذي شارك بفنه في خدمة قضية بلده المغتصب يعود ليواجه الواقع بكل ما فيه من تضحيات. والكاتبة وهي تبرز الانسان الفلسطيني الذي يؤدي دوره في مقاومة الاحتلال لا تنسى ان تبرز دور المرأة الفلسطينية وقد ارتبطت بآلام وآمال شعبها، فنرى سعدية تبقى على وفائها. وعهدها بالزواج من احمد حتى بعد تشويهه والحكم

عليه بالسجن خمسة عشر عاما، وفي هذا رمز الى انها تعي واقع الثورة والنضال. على ان اهم ما في هذه القصة هو طريقة العرض التي امتزج فيها تيار لوعي بالسرد العادي.

وتأتي النهاية لتؤكد الفكرة الرئيسية التي تدور حولها القصة وهي أن الارادة البشرية قادرة على التحدي وصنع المعجزات. وأنه ينبغي أن ننتزع التفاؤل من وسط التشاؤم من هذا المفهوم نرى ان نجوى قعوار استطاعت ان تحقق المعادلة الفنية للنضال من أجل الاستمرار رغم كل الظروف والعقبات

وبعد، فاننا نجد في مجموعة نجوى قعوار فرح الجديدة تطورا واضحا في الشكل والمضمون كما نلمح كيف تعالج القاصة باقتدار هموم الحياة عامة وخاصة بحرية وصدق وحرارة دون ان تحسر شخصياتها كفنانة تشيع فيما تكتب لمسات المرأة الحساسة المتفهمة.

مـؤتمـر لحمـايـة التراث الشعبي في باريس



نمر سرحان

● يعقد في باريس في الفترة من ٢٢ ـ ٢٦ شباط الحالي مؤتمر لجنة الخبراء الحكوميين حول حماية التراث الشعبي في مؤتمر اليونسكو.

ويأتي هذا المؤتمر تنفيذا للقرار الذي اتخذه المؤتمر العام لليونسكو في دورته الحادية والعشرين وسيشارك في اعمال هذا المؤتمر وفود من مختلف الدول العربية بما في ذلك وفد عن منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة الباحث الفولكلوري نمر سرحان.

ذات خريف مختلف ولاده شعريه جديدة

بقلم: عبدالله رضوان

«ذات خريف مختلف» هو الديوان الشعري الأول للشاعر مأمون حسن، والديوان من منشورات نادي اسرة القلم في الزرقاء.

ومأمون حسن صوت شعري شاب، وقد جاء هذا الديوان ليشكل عطاءه الشعري الأول بعد تأن وحرص شديدين، ومن هنا جاءت قصائد الديوان متجاوزه في معظمها اشكالات البدايات التي غالبا ما تعاني من نقاط ضعف متعددة.

الديوان صغير الحجم، لا يتجاوز ستا وخمسين صفحة من القطع الصغير، ضم بين دفتيه خمس قصائد هي على التوالي «قلك قلبي، بين يديه ينطق الحب، ان الذين يقاتلون لهم فرح، ذات خريف مختلف، قصيده غير وداعيه لغيلان الدمشقي».

أقدم فيما يلي محاوله لدراسة نقديه لاحدى قصائده وهي قصيدة غير وداعيه «القصيدة الاكثر نضجا بين قصائد الديوان الخمس، مع الاشاره الى مجموعة من الميزات التي تظهر اثناء قراءة الديوان».

مميزات عامة.

* تفاجئنا الكثير من الصور الشعرية المتناثرة في زوايا الديوان ليس فقط بجماليتها النباتية، وانما كذلك. بجمالية ما تطرح، بحيث ان الظاهره البارزه لدى مأمون ان رقي الصوره وتطورها يرتبط بحراره بتطور الموقف المطروح نفسه وتميزه - لنحاول اقتطاع بعض هذه الصور الشعرية الجميلة.

اقدم قلبي تفاحة للحبيب،
لئلا يجوع،
اقدمه كوب ماء ولحنا.. ص ٢

وعلى العكس من امثال هذه الصورة البسيطة والجميلة معا، فاننا اثناء حركتنا داخل الديوان نفاجأ بمجموعه من الصور الشعرية المعقدة، التي يتدخل فيها المكان بدوره الفاعل زمنيا - ليعطي احساسا مركبا بمزيج من التاريخ والألم والتذكر مع الحفاظ على جمالية الصوره، بل ان الفصل بين الطرفين يبدو شديد التعقيب لنقرأ معا.

ان الدم العطشان مندهش،
أرى طفلا من الشياح.
يمسك طلقة نثرته فوق الارض،
كالتفاح
ينظر في مرتابا
حلمي أنقذيني من دمي
ان الدم العطشان لا يرحم.. ص ٢٤

هذا البناء المركب، بين الأنا و «هو»، و «هي» - في وسط هذا الدمار، محاطا بدم بدا مندهشا بالمفاجأة.. وانتهى قويا لا يرحم - وبينه طفل الشياح الموزع مثل تفاح القرى.. اقول هذا بناء شعري مميز وحقيقي.

* يتضح تأثير الموقف الديني في الكثير من القصائد، لاعجب فالشعر تعبير صادق وجريء عن واقع صاحبه، ومن هنا نجد هذا الجانب منعكسا في معظم قصائد الديوان - مما كان يغني التجربه الشعرية حينا كما في قصيدة بين يديه ينطق الحب، حيث ينجح الشاعر في توظيف الموقف الديني في لحمة العمل مما يساعد على غنائه وتميزه:

ودنوت منه يشدني حبي
ويمنعني عن البوح الجلال
. . . . . .
كأذان يوم الفتح يرفعه بلال
.. ص ١٢٢١١

وكذلك وفي نفس القصيده حين يقول:

خيولهم غضبي تحمحم
وجدهم يسري الى القدس
الشريف.. ص ١٤

بينما نجد ان هذا التوظيف، اولا استخدام للموقف الديني يجني كترادف كمي فقط في عدد ابيات القصيدة دون ان يشكل اغناء وقوة للعلم الفني نفسه:

... فلتبدئيني
كي نقيم صلاتنا في المسجد
الاقصى،
... صلاة جامعة.. ص ٢٦

وكذلك قوله: وفي الصبح قبرة،
تنقر فوق الشبابيك
توقظهم للصلاه.. ص ٤٦

* اعتماد الشاعر في قصائده اعتمادا رئيسيا على الموقف التاريخي، او الشخصية والموقف معا، هذا يتضح في ثلاث قصائد من قصائد الديوان الخمس.. وهي - قصيدة غير وداعيه، وبين يديه ينطق الحب، وذات خريف مختلف.

«قصيدة غير وداعية لغيلان الدمشقي»

اكتفي بهذه الملاحظات الاوليه، وانتقل الآن الى دراسة نقديه شبه موسعه للقصيدة الاساسية في الديوان، والتي اراها تمثل العطاء الشعري الحقيقي لمأمون حسن الا وهي قصيدة غير وداعية، وابتداء اشير انني سألجأ الى التحليل للوصول الى الجزئيات الاوليه، ليس بهدف التجزيء فهذا ليس مهمة النقد، وانما بهدف اعادة تكوين هذه الجزئيات للوصول الى الحالة الارقى - القصيدة، وانا حين اقوم بذلك انما اقوم بعمليه تجريبية ارجو ان يتبع لها صدر الصديق الشاعر مأمون حسن، وذلك كمساهمة أوليه في دفع التجربة النقدية الشعرية الحديثة كي تتساند وترفد الحركة الشعرية الحديثة لدينا.

القصيدة تقوم برمتها على موازنة بين الموقف التضادي المحدد ضمن اتجاهين. الايجابي والسلبي، الذي يحدده لنا الشاعر بمجموعة من الاحالات ترتبط اما بشخوص، واما باختيارات من كائنات الطبيعه الموظفه بشكل ممسوك لخدمة تطور البناء الفني للقصيدة بحيث يمكن ضبط هذا التضاد على الشكل التالي:

الايجابي	السلبي
غيلان	الخليفه
الشاعر «الانا»	الجند
صالح	الكلاب
التلاميذ	المدينة بصورتها العامة غير المحددة
القرى	الصليب
الشجروالطيور والانهار	الخفافيش، الغراب
سوق المدينة	الروم

بين مدلولات هذه الرموز الفرعية في القصيدة (الايجابي والسلبي) يتم تطور الحدث فيها، ومنذ البداية نود ان نحسم مسألة تتعلق بالتظاهرة العكسيه التي يطرحها الشاعر، والمتعلقة بهذا الاحتفاء المبالغ فيه حد الافراط بغيلان، والتي تقوم به الطبيعة بكائناتها، بمعنى اننا ومن خلال عين الشاعر المندفعه تستقبل غيلان في المعاصر، لا كبشر، وانما عبر تداخل ملحمي بين هذا القادم (غيلان) وبين كائنات الطبيعة المرحبة والمندفعة به واليه. ثم يتدخل الشاعر في محاولة لمنطقة الحدث وذلك لامساك الموضوع بشكل محدد.

وهنا نشير الى توفق الشاعر في مدخله لهذا العمل، فقد جاء كدخول كرنفالي - طقسي ينجح في نقل المستقبل - القارىء الى حالة خاصة من الشفافيه تمكنه من متابعة القصيدة.

يرافقك القمر - يرافقك الماء
والشجر - يرافقك الياسمين
الدمشقي والحبق - ترافقك الشام.

لاحظ الدخول من العام الواسع - الطبيعة، الى العام الاصغر - الشام، ثم يبتدىء التخصيص بشكله المتدرج حتى نصل الى دمشق:

ويعرفك الجامع الأموي،
(ويعرفك المنبر الصعب والألف.) (طبعا واضح ان الألف جاءت زائده لضرورة التقفيه ولربطها بالحبق الوارده في البيت الثالث).

اذن فقد حضر غيلان حضوره المباشر والفاعل، هذا الحضور استوجب حضور الطرف المقابل، ويلحقك العسس (الميتون)، (الصفه تدخل من الشاعر) - في ظل هذا الحضور القمعي يختفي غيلان من أمام قوى القهر، واين؟

فيحضنك الغسق، وتمشي
بركبك كل العصافير، سوق
العطاره، تمشي بركبك كل
اللغات، وقلبي...

لاحظ دقة الشاعر وقدرته على تحديد الانتقال من العام الخاص، الغسق، العصافير، سوق العطاره (كتدليل للروح الشعبية) ثم اللغات - الايجابية بدلالتها عند الشاعر، ثم تجيء القفله في مكانها بالضبط، وقلبي.. الذي يستوعب جمالية الحالات السابقة.

اذن فقد حضر غيلان - حضور القصيدة وحضور التاريخ، وكليهما لا زال في العمل الفني في دور التشكل، ولكن الشاعر يحدد لغيلان مساره الدموي أنى يسير:

ستلاقيك هذي المدائن بالسيف
والفاتحه،

بعد ذلك ينتقل الشاعر الى طرح موقف تشكيكي في حضور غيلان، ومدى فاعليته عبر صيغة استفهامية، ولكنها من النوع التأكيدي وهنا التضاد الثاني في القصيدة - فالاستفهام التشكيكي الوارد لايجيء به الشاعر لنفي حضور وصفات غيلان، وانما يجيء به لتأكيد خصوصية غيلان، وفاعليته.

هل كنت في البال امنية، وهل
كنت حلما، وهل يكذب القلب،
هل تكذب العين، هل تكذب
الذاكرة.

وهل يكذب الغد واللقمة
الكافره.

ثم يختم هذا المقطع باستفهام، استنكاري، يؤكد من خلاله الشاعر تلاحمه وارتباطه النهائي بغيلان. اي ان الشاعر يتجاوز دور المراقب للحدث، الى دور المتوحد فيه، او الحلوليه بحسب المقوله الصوفيه المعروفه.

ألست تبعثك من مقبض السيف،
الى راس شفرته المرهفة
ألست مشيت بركبك من أول
العمر، نبقى الى النسة المترفه.

ألسنا سويا عرفنا متاعهموا
أول السوق.

لاحظ الحلول، ولكنه حلول تضادي بدوره، وهنا البناء التضادي الثالث في القصيدة، فليس غيلان هو الذي بعث معاصرا، ولكن الشاعر بحلوله في غيلان يعود اليه ماضيا، ثم يبعثه حاضرا، في المعاصر، برؤيا متقابله:

وكنت تقول استردي دمشق
بهاك،
وكنت أقول استردي فتاك.

هنا يبدأ الدخول في المعاصر، وقد انقسم غيلان قسمين، غيلان التاريخ - وتابعه صالح وقد بقي متحركا ضمن التاريخ فقط، بمعنى انه لم يصبح معاصرا، وغيلان الشاعر المعاصر، فيتراجع غيلان الاول لصالح الثاني - ويبدأ المعاصر. ومع نداء صالح، التاريخ، والشاعر، المعاصر، تبدأ الحركة، فمن الذي يستجيب لهذا النداء، للخير، والعداله، والمحبه - انها الطبيعه، في البداية ممثلة بالقرى:

فتقبل نحوك هذي القرى وهي
لاهثه صافيه
وتقبل كل الكروم،
وتبتدىء الروح رحلتيها بين
قطبين.

بقيت لدينا ملاحظتان: اولهما - ان الشاعر قد اصر في كثير من مقاطع قصيدته على التقفية في خواتيم جمله الشعريه، هذه التقفيه مع انها كانت تجيء في احيان كثيرة في مكانها ودون جهد، مما اكسب الكثير من المقاطع سيولة موسيقية وغنائية جميله، ولكنها في احيان اخرى كانت تجيء قصديه مزعجه وغير منسجمه مع السياق.

ثانيهما - لاندري لماذا أصر الشاعر على استخدام بعض المفردات القاموسية التي اندثرت خاصة حين يدمجا في بيت واحد، مما يثقل على القاريء وذلك في قوله: ولكن خيلهم الضابحات تغادرها فدفدا، لاحظ - ضابحات - و - فدفدا - وكذلك استعمال مفردات ذات اكثر من دلالة مثل (قلى، يقلي، يقال).

اخيرا، فهنيئا للصديق الشاعر ديوانه، راجيا ان اكون قد وفقت في تحليل قصيدته (قصيدة غير وداعيه لغيلان الدمشقي).

المفكرة الثقافية

الطاووس

(أ)

وقال تلميذ الشوارع عن جنون العظمة:
ما اصاب احد او جماعة
الا آذنت بالدخول
والا عري او عريت
وبان فقرها
وهيكلها العظمي، فلا يكسوها شيء.
ولم يكن يشير الا الى سرب من الوطاويط
يعبر شاشة الليل السوداء
فيزعج العصافير التي تأوي الى
اعشاشها مبكرة وهي تستعد للغناء في
النهار التالي.

(ب)

وقال تلميذ الشوارع:
- ما تحمل في جيبك يا صاحب الجبة؟!
● ماذا تريد ان تكون بضاعة جيبي؟
- الموج لا الرمل
الابيض وحده لا المزيج
الاغنية لا المقالة الميتة
الضوء لا العتمة
والوضوح، الوضوح
ايها الذاهب في ضلالة الذات، والناسي
فالعظمة لا تليق بالعرضي والزائل.

(جـ)

- وماذا في الجعبة من خطط وتقارير؟
ماذا تفعل في الغرفة؟
الفضاء واسع واليف
هنا الحياة، المسافة،
الشوارع كتاب الاسئلة،
اهتزاز القناعات،
التدرج الصحيح للفصول
والخروج اللازم
لتبعث ببريدك الى الاشياء والناس
الشارع اجمل من سقف
والوردة اجمل من اصيص المؤامرة.

محمد القيسي

الشاعر والقصيدة

نزل الشاعر من البرج العاجي الذي كان يجلس به قديما لقد نزل الى الواقع ليعيشه، ويتنفسه، ويتفاعل معه، وكما قيل حديثا فان من مهمة الشاعر ان يدخل الى الحريق، لا ان يجلس على الضفة الاخرى يراقب السنة النيران، حتى يتسنى له ان يكتب قصيدته، وحتى يكون الشاعر اكثر صدقا والتزاما، فانه يترتب عليه ان يعيش في ضمير المجتمع، وان يسمح للضمير الاجتماعي ان يعيش في داخله، وبغير هذه العلاقة الجدلية المتداخلة بين الضميرين، يكون الشاعر قد عاش بضمير واحد وخسر شيئا كان لابد من وجوده.

هذا من ناحية واما من ناحية اخرى فان الشاعر يكتب ويستمد ما يكتب من المجتمع الذي يعيش فيه، مصعدا ذلك من مجتمعه المحلي الى مجتمع اكبر، واكبر، مثل التيارات المائية الدائرية المنبثقة عن القاء حجر في بركة راكدة. وبقدر ما ينجح الشاعر في عقد صداقة قوية، وأزلية بينه وبين القاريء، بقدر ما يكون قد اعطى شيئا جديدا، واضاف الى المحصول الشعري زيادة كمية، وكيفية.

وبالنسبة للزمان. فعلى الشاعر الجيد والمبدع، والذي يتوخى كتابة قصيدة متوهجة ان يعيش الازمنة الثلاثة عليه ان يفهم التاريخ فهما مغايرا للمفهوم الرأسمالي المحدد والمشروط. بمعنى أن احدى مهمات الشاعر فهم التاريخ الماضوي، والحاضري، والمستقبلي، «وفهم التاريخ بصورة ملموسة هو شرط مسبق لتقرير ما هو جديد وتقدمي» ولقد تبين ان الدول الرأسمالية ترتكز في مفاهيمها للأدب على نقاط ضعيفة وواهية، فهي تهتم بالناحية الفنية والادبية ولا تهتم بالاعتبارات الاجتماعية، او بمسائل الصراع الطبقي.

بعد هذه التقدمة العاجلة اسجل مايلي من رسالة كنت قد بعثت بها الى احد الاصدقاء.

اخي.. يا ابن سلامه

لا تلح كي اكتب قصيدة جديدة، فلقد سمعت اليوم عن عملية قيصرية وسمعت الكيفية التي تجري بها العملية والتشويهات المترتبة على ذلك، ومن هنا فأنني، سأسمح لقصيدتي التي تعيش في داخلي زمنا بالنمو الطبيعي وبالولادة الطبيعية. واذا كانت اللغة بجملتها شيئا طبيعيا، فان ما يتفرع عن اللغة ايضا يجب ان يكون طبيعيا جدا، ولقد حاولت اليوم طرح سؤال امامك ولكنك بعيد، فهل تستطيع ان تجيبني من بعدك حول ما يجول في خاطري. وهو لو قدر لقصيدة ما ان تحقق ما كانت تلتزم به او كان شاعرها ملتزما به وفي اليوم التالي سمع الشاعر هنات فنية حول قصيدته، فماذا تعتقد ايها الاديب؟ هل يكون الشاعر مبتهجا امام تحقيق هدف الالتزام؟! ام ان الشاعر سيشعر بالخيبة والالم ازاء فنية قصيدته المبتذلة؟!

تحياتي لك وللشاعر المبتهج وللقصيدة النامية.

محمد ضمرة

كـف تجعل طفلك يبدأ القـراءه في مـرحلـه مبكره!!

بقلم / د. دواك — ترجمة / غازي الصايغ

مقدمه:

القراءه من المهارات الجوهرية في عملية الاتصال بين الناس فالانسان يقضي عمره وهو يتعلم مهارات القراءة.

ان تعلم القراءة يبدأ مع الطفل في اول محاولاته للاستماع والكلام، بل واسبق من ذلك مع هدهدة الأم لوليدها في سريره كي يهدأ فينام وما هو بنائم بل يختزن الأصوات، ولا تنتهي هذه المحاولات حتى مع اختفاء خيوط النور في العيون اذ تظهر اساليب جديده لتعلم الطفل القراءه.

ان تعليم الأطفال القراءه ليس من واجبات المعلم فحسب بل هو من صلب ادوار الاباء والأمهات ايضا ومن المهم أن نعرف أن ادوار الوالدين ليست ادوارا ثانوية تنحصر في تعزيز ما يتعلمه الأبناء على مقاعد الدراسة بل هي اخطر من ذلك بكثير وان اساءة استخدام الاباء لأدوارهم يمكن أن تعرقل عمليات نمو مهارات القراءة ويوردوا ابنائهم الى نتائج عكسية تعود بأبنائهم الى الوراء بدلا من أن تدفعهم الى أمام في هذا المضمار.

وتشير الدلائل في هذه الاونه من دراسات قامت بها البروفيسوره (ماري كلاي) (١٩٦٦ - ١٩٧٢) و (كيث جاردنر) من المملكة المتحدة (١٩٧٠) وكذلك أبحاث من كاتب هذا المقال في (نوفا سكوتيا دواك) (١٩٧٩) بأن المنزل يلعب دورا حيويا في التعليم المبكر لمبادىء القراءه، أما اولئك الذين يتعلمون القراءة بسهولة ويسر في بداية حياتهم الدراسية فقد وصلوا الى ما هم عليه بجهد يسير من معلميهم واما الجهد الأكبر فهو للبيت الذي هيأ لهم الكتب المصورة ذات المستوى المناسب لأعمارهم، حيث قضى الاباء ساعات طويله أثناء الليل وأطراف النهار يقرعون بالمقطع والحرف والكلمه والجملة البسيطه مسامع الأبناء ويربطون ذلك بالصور المشوقه والقصص المؤثره كل ذلك مهد أرضية خصبة للأطفال الذين تعلموا القراءة بسرعة وعفوية.

ومن ناحية اخرى اظهرت دراسة (ماري كلاي) (١٩٦٦ - ١٩٧٢) فرقا واضحا بين الأطفال الذين حرموا من التهيئة المنزلية قبل دخول المدرسة واقرانهم من الذين تهيأت لهم مثل تلك التهيئة، فالطفل المحروم من التهيئة لا يستطيع أن يكون اتجاها نحو الأمية بينما الطفل المهيأ اتخذ موقفا تجاه الأمية وانتهى حيث بنى الأخير الفة بينه وبين رموز الكلمات ومفهوم الكلمة والصوره.

ان هذه الخطوط العريضة تزود الاباء بمفاتيح تسهل عليهم وعلى ابنائهم استغلال أوقات ما قبل النوم لمكافحة أمية هؤلاء الأطفال. هذه المفاتيح هي سلسلة من التحذيرات لما يتوجب على الوالدين عدم فعله أو عمله.

الممنوعات

١ - لا تصر على تعليم طفلك كيف يقرأ.
٢ - لا تحاول ارغام طفلك أن يصم القصص ويحفظها عن ظهر قلب.
٣ - لا تستغل قصص ما قبل النوم في التعليم الموجه.
٤ - لا تحاول تصحيح الفاظ طفلك الخاطئة.
٥ - نوع مجالات القراءة لطفلك.
٦ - لا تشجع متابعة التلفزيون.
٧ - لا تفعل أي شيء ينقص من متعة قصص ما قبل النوم لأطفالك.

ماذا يتوجب عليك فعله؟؟

الكتب

١ - تشجيع حب امتلاك الكتاب (تشكيل نواة مكتبه لطفلك).
٢ - اشراك الطفل في عضوية المكتبات العامة والخاصة.
٣ - أهمية انتقاء الكتب المميزه:
أ - لغة الكتب ذات النوعية الممتازه.
ب - أهمية الاطلاع على اساليب منوعه من الكتابه.
ج - ينبغي أن تكون الحروف واضحه وغير معقده.
د - تشجيع كافة أحجام القصص الكبيرة والمتوسطة والصغيره.
هـ - تنويع أهداف ومضامين القصص (الخيالية والواقعية)، وتوافر المحسنات البديعية والسجع والروي والقافية لها أهمية خاصة.

ينبغي أن يفرد للكتب مكانة خاصة في كل منزل وتعطى لها الأولوية والاهتمام الكبيرين، ويقترح تقديم الكتب كهدايا للأصدقاء في المناسبات بدلا من الهدايا التقليدية، اما مجلة الأطفال فهي من الضروريات التي لا غنى لكل منزل عنها شريطة أن تكون كل الملصقات والاشكال التوضيحية واضحة وغير مجرده.

القراءة لطفل ومعه

١ - أظهر اهتمامك واستمتاعك وحماسك بما تقرأ لطفلك.
٢ - اسمح لطفلك باختيار قصصه المفضله.
٣ - احضر لطفلك المطبوعات الجديدة من الكتب باستمرار.
٤ - تصفح مع طفلك كتابه الجديد قبل قراءة محتوياته بالتفصيل.
٥ - استخدم مهارات القراءة الجهورية (القراءة النموذجية).
٦ - تأكد من استطاعة طفلك رؤية ومطالعة كل صفحات الكتاب.
٧ - اترك لاحدى يديك الحرية في الاشارة لبعض الصور والكلمات.
٨ - اقرأ قصصا منوعه في الجلسه الواحده.

بعض النشاطات المساعدة.

١ - ابدأ ببناء مكتبه تتألف من الكتب والاشرطة المسجلة والاسطوانات.
٢ - سجل قراءات للقصص على اشرطة تسجيلية.
٣ - ان توفير سماعات للأذن وسيلة مساعدة اذا توافرت.
٤ - الفت انتباه الطفل الى مصطلحات البيئة المحلية.
أ - الكلمات التي تعنى بمقتنيات المنزل.
ب - مفردات اسماء الأطعمه في المطبخ.
ج - لغة التسوق من محلات البقالة.
د - لغة التسوق من المحلات بشكل عام.
هـ - اليافطات والاشارات المرورية في الشوارع.
و - المصطلحات المرورية في الشوارع الرئيسية، التجاوز، الخط المتقطع - النفق - الجسر .... الخ.
ز - دليل برامج التلفزيون.
ح - لغة الجرائد والمجلات.

اذ من الضروري أن لا ينسى الفرد استخدام اللغة المكتوبة لشرح ماذا يفعل؟ وماذا يريد ان يفعل؟.

٥ - شجع الطفل على المشاركة في كتابة رسائل خاصة للأقارب ويمكن أن تبدأ بارفاق رسائله برسالتك وبالتدريج الى كتابة رسائله الخاصة.

٦ - زوده بمستلزمات الكتابه - الورق والممحاه والقلم والألوان الشمعيه السبورات الطباشيريه الصغيره ولوازمها. الدفاتر غير المسطره، وشجع الطفل على اقتنائها والمحافظة عليها.

٧ - دع الطفل يطور تهجئته بنفسه ولا داعي لتثبيط همته بتكرار تصحيحه.

٨ - من المستحسن توفير حروف ممغنطه لاستخدامها على الثلاجه او الباب مبتدئا باسم الطفل وبعض المفردات الأخرى.

٩ - شجع الطفل على انتاج كتبه الخاصة عن طريق قص والصاق بعض الرسوم والصور والعبارات التي يحبها الطفل واكثر من ذلك اكتب عبارات الطفل الخاصة بشكل يتناسب والصور المختاره من قبله.

١٠ - في حال الصاق اسماء بعض الأدوات المنزلية حاول أن تبقي المفردات ضمن جمل (كلمه ثلاجه فقط لا تفيد) بل هذه ثلاجه.

١١ - ينبغي التأكيد على المفهوم الوظيفي في اللغة المكتوبة قبل التركيز على الشكليات.

القراءة مثل السلوك

١ - شجع تطوير القراءة بالقصص المفضله لدى الطفل مفسحا المجال للمشاركة في القراءة مادحا الطفل في كل خطوه يتقدمها للأمام.

٢ - اسمح للطفل أن يعلم نفسه بنفسه متجنبا ما أمكن تصحيح الأخطاء التي يرتكبها اثناء القراءة، ان مهمة التصحيح الذاتي هي مهمة استراتيجية في سعي الطفل نحو تعلم مهارات القراءة.

٣ - من المحتمل أن ينتقل الطفل من القراءة الاجمالية للسطور الى قراءة الكلمات كلمة اثر اخرى مركزا على الحروف.

٤ - تجنب تفسير الكلمات المجهولة للطفل الا اذا سأل عنها.

٥ - سيغير الطفل في هذه المرحلة عادة القراءة من كلمة كلمه الى قراءة اجمالية ويحدث العكس أيضا في فترات متقاربة.

٦ - شجع الطفل لأن يصل الى مرحلة القراءة الصامته في اقرب وقت متاح.

خاتمة

من المهم أن نلاحظ أن هذه المقترحات هي غيض من فيض وللراغبين في الاستزادة يمكنهم مراجعة البحث الذي أعده د. دواك أ. ب (١٩٧٩) وقد نشرت حديثا في كتاب دون هولداواي.

THE FOUNDATION OF LITERACT, ASHTON, 1979

البداية

محمود الشلبي



امد الى عصفير الشفق يدي
فيزهر الحزن في العينين
الواسعتين
ويتدحرج قلبي تفاحة حمراء
بين الضلوع
فوق الطاولة حديث شهي
اوراق وصحف
قصيدة لم تكتمل
وعلى المقعد.. قمر يثمره
الخجل
وبين الشاعر وظله مسافة
خضراء
وحلم مشجر بفاكهة المحبة
للشوق نكهة مستباحة

للاصابع لغة يصادرها الصمت
وللوجه سؤال تحجزه
الفواصل
ليس لي الا حزن القصيدة

وعصافير الشفق
ولغة الفصول الجديدة
فيا ايها الوجه القادم من
نافذة الغسق
ومن بساتين الغيم
ها انذا اشرع قلبي للضوء..
للغناء المسائي
واصغي للمطر الناعم خلف
النافذة
ها انذا ابدأ رحلتي ما بين
الجزر والمد

باحثا عن فاكهة العمر
وعن قمر يحرسه النشيد
تأخذني موجة قزحية
تلقيني على الضفاف البعيدة
فانهض
يشعل ذاكرتي صوت مجهول
وامسك بالقلم.. لأبدأ
القصيدة.

ردود سريعة

● الاخ محمد امين دلقموني / اربد

رسائلك تصلنا باستمرار، الخواطر او القصص القصيرة التي كنت ترسلها رغم قلة ما فيها من عناية لغوية فهي تنبض بالفن، وتشير الى ان ثمة فنانا لا بد وان يكون وراءها يوما ما. اما الحوارات وخاصة الاخيرة التي بعنوان «انها غيوم سوداء» فهي بمثابة صوتين واحد متشائم وليس صوتية انصحك بالعودة الى القصة ففيها يمكن أن تجد نفسك اشاطرك الرأي فيما قلت في رسالتك ونحن بانتظار مساهمتك الجديدة.

● الاخت غاده القدسي / الزرقاء

وصلتنا قصتك ذات العنوان الطويل وكان بالامكان تسميتها الولادة مثلا. القصة جيدة بسردها وتكنيكها لولا اغراقها بالتفاصيل غير الضرورية من جهة وبالغموض من جهة أخرى اقترح أن تعيدي كتابتها لايضاح بعض المواقف وحذف التفاصيل غير اللازمة، مع ضرورة الاهتمام باللغة اكثر ولك تحياتي.

ملاحظة

علم الاذاعة

كان احمد سعيد مذيع صوت العرب يواصل اذاعة انباء انتصاراتنا المزعومة في يونيو ١٩٦٧، وكان يسقط في بياناته عشر طائرات معادية كل نصف ساعة، وكنا نلتف بفرح حول اجهزة الراديو للاستماع الى الانباء السعيدة عن قواتنا التي قال احمد سعيد انها على ابواب تل ابيب.

وفجأة اهتز مسرح البهجة بعنف، وتحطمت الانوار، وتعالت صرخات مبهمة عن الهزيمة، وشاهدنا باعيننا جنودنا الذين يسيرون في شوارع المدن وقد غمرهم الذهول والاسى..

وادرنا مؤشر الراديو بعيدا.. بعيدا عن المذيع الذي لا يذكر الحقيقة.. ورحنا نلهث خلف الاذاعات وتوقفنا عند اذاعة العدو.. فوجدناها في واد اخر.. لاتكاد تذكر انباء القتال بحرف.. تذيع الاغاني والموسيقى الراقصة.. تكرر باصرار اذاعة اغنية ام كلثوم «فات الميعاد»

ولسعتنا عقارب الحزن.. هل فات حقا الميعاد.. هل ذهبت السعادة الى غير عودة.. واي ميعاد هذا الذي فات.. وكيف تحولت كلمات عادية مثل.. فات الميعاد.. والنار بقت دخان ورماد الى دخان ورماد حقيقي من مشاعرنا.. الى مرثية مؤلمة ساخرة تهز وجداننا بعنف.. كيف اصبحت اغنية فات الميعاد.. وثيقة سياسية.. شامتة.. تسخر بها الاذاعة الاسرائيلية من مستمعيها العرب...؟!

ومنذ ايام.. كنت استمع الى اذاعة اسرائيل.. كان البرنامج حول اخطاء اللغة.. وقال المذيع ان بعض المعلقين السياسيين العرب ينطق عبارة: قامت اسرائيل بضم مرتفعات الجولان... بشكل خاطيء.. وصحح المذيع نطق الكلمة.. اقصد صحح نطق الخبر واكده.. وسخر منا.. واكد لنا انه اكثر منا علما.. رد بأن اسرائيل قد ضمت الجولان فقط.. بل وايضا باسرار لغتنا العربية..

وكلما استمعت الى الاذاعات العربية.. وقارنتها بالاذاعة الاسرائيلية.. احسست بان الاذاعات العربية.. كالثرثار.. كثير الكلام.. قليل الافعال.. وان الاذاعة الاسرائيلية كالحكيم الذي لاينطق الا اقل الكلام واكثره تاثيرا..

وان الاذاعات العربية تهدر الكلمات والاغاني والبرامج.. وتطلقها كالطوفان الصاخب بدون قصد او دراسة.. بينما تضع الاذاعة الاسرائيلية كل فقرة.. بل وكل كلمة وموقعها.. وتوجهها الى هدفها بعد دراسة ذكية واعية لنوعية المستمعين.

لماذا ننسى دائما.. ان الاعلام الاذاعي هو احد العلوم العميقة.. بينما لاينسى هذا العدو.

طلعت همام

اريان.. ينهي سيطرة الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي على الفضاء

في مستعمرة جويانا الفرنسية على الساحل الشمالي الجار لامريكا الجنوبية، تأخذ اوروبا الغربية خطواتها الاولى نحو الفضاء.

وبين اشجار الغابات الاستوائية الحارة يرتفع بناء معدني حديث لواحد من احدث واقوى الصواريخ التي تم تصنيعها، وهو الصاروخ اريانا الذي يبلغ طوله ١٥٥ قدما، وله ثلاث مراحل، وعليه تقوم امال اوروبا في تحدي سيطرة الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة على الفضاء.

وككل الصواريخ الجديدة مر اريانا بمرحلة تجارب شاقة، وفي تجربتين اخيرتين نجح اريانا في اتخاذ المسار المخطط له في الفضاء. دافعا اربعة اقمار صناعية الى مداراتها حول الارض.

وكانت المرة الاخيرة التي انطلق فيها اريانا نحو الفضاء في ٢٠ ديسمبر الماضي، عندما ايقظ بعواصف النار والرعد التي يطلقها الغابة الاستوائية النائمة.

وفي الاسبوع الماضي، وعلى الطرف الاخر من المحيط الاطلسي، اعلن المركز الاستشاري الفني لوكالة الفضاء الاوروبية (ايزا) ما انتظره زبائن اريانا طويلا، وهو ان الصاروخ سيكون جاهزا لاطلاق الاقمار الصناعية بشكل منتظم، وهكذا اصبح اريانا منافسا قويا لمكوك وكالة «ناسا» الامريكية.

اريانا يسرق زبائن كولومبيا

ولاشك ان اريانا ليس فقط انتصارا لتكنولوجية اوروبا الغربية، لكنه المثال الاول على جدوى التعاون الدولي، فقد ساهمت فرنسا بتقديم المرحلة الاولى والثالثة من الصاروخ، وقدمت المانيا الغربية المرحلة الثانية، واعطت بريطانيا الاجهزة الخاصة بالكومبيوتر، وشاركت كل من بلجيكا واسبانيا في تقديم المعدات الدقيقة.

وفي الحقيقة فان كل الدول المشتركة في وكالة الفضاء الاوروبية «ايزا» (التي نشأت في عام ١٩٧٥ وضمت كل من بلجيكا وبريطانيا والدنمارك وفرنسا وايرلندا وايطاليا ونيوزيلاندا واسبانيا والسويد وسويسرا والمانيا الغربية) قد شاركت في هذا المشروع الذي تكلف بليون دولار.

ويقول جيري جراي الخبير بالمعهد الامريكي للطيران والارصاد «اننا نرى هنا لاول مرة مجموعة مختلفة من الدول الحرة تضع خلافاتها جانبا، وتكمل مشروعا علميا معقدا، وهذا النجاح يقدم لنا درسا رائعا في التعاون الدولي، وخاصة بالنسبة للدول النامية.

وستبدأ اريانا رحلتها الاقتصادية الاولى في اواخر ابريل، اي بعد اسابيع قليلة من الرحلة القادمة لمكوك الفضاء «كولومبيا» التي ستتم في ٢٢ مارس القادم: ثم ينطلق ثلاثة من صواريخ اريانا في وقت متأخر من هذا العام.

وسيحمل اريانا قمرين صناعيين، احدهما ايطالي هو (سيريو C) وقد خصص لاعمال الرصد الجوي، والاخر انجليزي هو (ماريز ب).

والواقع ان مجموعة الاقمار ستكون اكثر حمولات اريانا تحقيقا للربح في هذه المرحلة، حيث تقوم بتقوية الترددات الصادرة من الارض بواسطة قمر صناعي يتم تثبيته في مدار حول خط الاستواء، كما انها ستقوم بدور محطة تقوية لكل انواع الاتصالات، ابتداء من المكالمات التليفونية حتى الصور التليفزيونية ومواد الكومبيوتر.

ويتكلف القمر الواحد ٧٥ مليون دولار او اكثر، بما في ذلك تكلفة الصاروخ الدافع، لكنه يغطي تكلفته بسهولة من ثمن الخدمات التي يقدمها الى مؤسسات الاتصال المختلفة، والتي تقل في قيمتها عن التكلفة التي تدفع عند القيام بهذه الخدمات على مستوى ارضي. ولن تكون كل حمولات اريانا خاصة باوروبا الغربية، فقد ادى التأخير الكبير في برنامج مكوك الفضاء كولومبيا الى تحول عدد من زبائن كولومبيا الى التعامل مع اريانا، كالشركة العامة للتليفونات، وشركة جنون الباسفيك للاتصالات الاليكترونية، وما يضاعف اغراء التعامل مع اريانا ان البنوك الغربية تقدم قروضا ذات فوائد منخفضة الى الشركات التي تستخدم رحلات اريانا.

ويقول جيمس بيج وهو احد كبار المسؤولين في وكالة «ناسا» انه بينما لاتزال الولايات المتحدة تتصدر العمل في ميدان تكنولوجيا الفضاء، فان اوروبا والاتحاد السوفيتي واليابان تتعقبنا بسرعه على الطريق وقد جاءوا ليستمروا».

جول فيرن اول مسافر الى القمر

واهتمام اوروبا الغربية بالفضاء ليس ظاهرة جديدة، اذ يرجع هذا الاهتمام تاريخيا الى القرن السابع عشر عندما تحدث سيرانودي برجراك الشاعر والمقامر الفرنسي عن استخدام الصواريخ، وكانت - في رأيه - وسيلة للتسلية يركبها الناس في الفضاء.

وفي عام ١٨٦٥ صدر كتاب جول فيرن «من الارض الى القمر» الذي يصف فيه ببراعة الرحلة الاولى في الفضاء كما يتصورها.

لكن هيرمان اوبيرت وهو رجل روماني المولد، يعمل مدرسا، ولايزال على قيد الحياة حيث يعيش بالقرب من نورمبرج، كان اول من عمل على تحويل هذه الاحلام الى وقائع. في نفس الوقت الذي كان فيه الامريكي روبرت هاتشنج والروسي كونستانتين تيولوكوفي يحلمان بالفضاء. وقد وضع اوبيرت تصميمات لصواريخ ابحاث متقدمة، ومحطات فضائية، تدور حول الارض. وفي نهاية عام ١٩٢٠ تحولت تخيلات روبيرت الى مجموعة من «نوادي الصواريخ» في اقطار اوروبا المختلفة، وكان منها نادي رحلات الفضاء في المانيا.

وبعد عدة تجارب ومحاولات لاطلاق الصواريخ، تمكن احد اعضاء نوادي المانيا، وكان طالبا عمره ١٩ عاما واسمه فون براون، من لفت انتباه ضابط ومهندس الماني هو والتر دورنبرجر وعمل دورنبرجر على تشجيع براون ومشاركته في مشاريعه مما ادى الى تصميم الصاروخ الذي اصبح فيما بعد دعامة برنامج الصواريخ السري الذي تبناه هتلر.

ففي عام ١٩٤٢ اطلق فون براون وفريقه اول صاروخ بعيد المدى وكان اسمه (ف ـ ٢) وبعد عامين كان الصاروخ يطير عبر المانش ليسقط بحمولته المتفجرة فوق مدن بريطانيا مسببا الرعب والدمار.

وفي اليوم الذي نجح فيه الاطلاق الاول للصاروخ (ف ـ ٢) قال دورنبرجر لفون براون «هل تعتقد اننا انهينا عملنا اليوم..؟ ان اليوم هو الموعد الذي ولدت فيه سفن الفضاء» وعندما هاجم السوفييت مركز صواريخ النازي في بحر البلطيق عند نهاية الحرب العالمية الثانية فرفون براون ورفاقه من مخترعي الـ(ف ـ ٢) الى الولايات المتحدة، حيث ساعدوا على بدء برنامج الصواريخ الامريكي بما اطلقوه في صحراء المكسيك من نماذج مطورة للصاروخ (ف ـ ٢).

وكان الصاروخ الامريكي الناجح «الحجر الاحمر» هو في حقيقته مرحلة متقدمة من مراحل الصاروخ الالماني (ف ـ ٢)

وفي بدايات عام ١٩٤٥ اقترح المهندس والكاتب البريطاني ارثر كلارك استخدام الاقمار الصناعية في تقوية موجات الراديو، وقال انه لو تم وضع قمر صناعيا فوق خط الاستواء فان موجات الراديو التي تبعث اليه وترتد ستكون اقوى بكثير من موجات الراديو التي يتم تقويتها بواسطة المحطات الارضية، وقال كلارك ايضا ان القمر الصناعي يمكن ان يظل ثابتا في بقعة معينة، وانه يمكن بوضع ثلاثة اقمار صناعية في مناطق متفرقة ان تتناقل الترددات وتضخم وترسل الى اي مكان على الارض ما عدا الاقاليم القطبية.

وما لبث السوفييت ان اطلقوا قمرهم الصناعي الاول (سبوتنيك ١) وهو الحدث الذي هز العالم الغربي. وحول سباق الفضاء الدولي، ودفع الرئيس كيندي الى ان يتعهد بانه سيضع اول رواد فضاء امريكيين على ارض القمر قبل عام ١٩٦٠.

وحتى هذه اللحظة لم يكن قد بدأ بعد التعاون بين الولايات المتحدة وحلفائها الغربيين، ولكن بعد ان بدأ برنامج ابولو تغير موقف الولايات المتحدة، ففي ديسمبر ١٩٦٥ واثناء زيارة لودفيج ايرهارد مستشار المانيا الغربية لواشنطون، حث الرئيس ليندون جونسون اوروبا الغربية على اللحاق بالولايات المتحدة في جهودها لكشف الفضاء.

الموسوعة

التكنولوجيا

درج الكثيرون على تعريف التكنولوجيا من خلال الترجمة الحرفية للكلمة والرجوع الى اصولها اللاتينية، وهكذا فان معاجم اللغة تقول: ان كلمة «تكنيك» تعنى اسلوب اداء المهنة او «الصنعة» و«تكنولوجيا» تعني العلم الذي يدرس تلك الصنائع، وهكذا فان «التكنولوجيا» هي ذلك الجهد المنظم الرامي لاستخدام نتائج البحث العلمي في تطوير اساليب اداء العمليات الانتاجية.

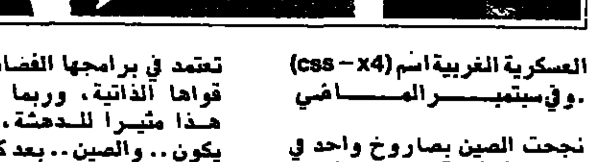
وهذا التعريف يشوبه قدر من القصور ولا يوفر لنا التصور السليم لفهم ماهية التكنولوجيا. لقد اصبح لكلمة «تكنولوجيا» مفهوم حديث اكثر شمولا. وهذا المفهوم باختصار هو ان التكنولوجيا هي: «مجموع الوسائل التي يستخدمها الانسان لبسط سلطته على البيئة المحيطة به لتطويع مافيها من مواد وطاقة لخدمة واشباع احتياجاته المتمثلة في الغذاء والكساء والتنقل ومجموع السبل التي توفر له حياة رغدة امنة متحضرة».

وهذه الوسائل تشتمل على «معارض» و «ادوات».. ومجموعة المعارض والمهارات اللازمة لتحقيق انجاز معين تشكل اسس او قواعد التكنولوجيا، وهي بطبيعتها متعددة ومتباينة حتى عندما يكون الانجاز المستهدف محدودا، ولكن من الافضل اجمالها والنظر اليها كما لو كانت شيئا واحدا مميزا.

والادوات ايضا تختلف كثيرا في درجة تعقيدها وتطورها، فالمحراث والمجراف اداتان تكنولوجيتان، والجرار والة الحصاد والدراس ايضا ادوات تكنولوجية، بالمثل فمصنع انتاج السماد او مصنع تعليب الفواكه او مصنع المبيدات الحشرية كل منها اداة تكنولوجية وان تكن اشد تعقيدا بكثير.

والتكنولوجيا بمفهومها الشامل ليست شيئا جديدا، ولو ان الاحساس بها وادراك اهميتها وخطورتها هو الجديد، فالانسان في صراعه مع البيئة، ومنذ عهود موغلة في القدم، استخدم معارف ومهارات توارثها عن ابائه او اكتسبها من ممارسته الخاصة وكثيرا ما ورثها لابنائه وللاجيال التالية، واستعمل ادوات وان كانت غالبا بسيطة وبدائية من وجهة نظرنا فقد كانت ذات قيمة بالغة بالنسبة له.

والدول النامية.. تدخل أيضا سباق الفضاء..



لقد وضعت اوروبا الغربية حدا لسيطرة الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي على الفضاء، لكن هناك عيون اخرى تتطلع بشوق الى السماء، فهناك ثلاث دول لديها صواريخ قادرة على حمل اقمار اصطناعية والوصول بها الى مداراتها حول الارض. وهذه الدول هي:

ـ اليابان ـ

من قاعدة في جزيرة صغيرة عند الطرف الجنوبي الغربي لليابان انطلق في اغسطس الماضي صاروخ ابيض يحمل قمرا صناعيا لدراسة الطقس، ويستطيع القيام بعملية رصد جوي تشمل غرب الباسيفيكي.

والجدير بالذكر انه كان القمر رقم ٢١ الذي يتم اطلاقه بواسطة اليابانيين منذ ان دخلوا سباق الفضاء لاول مرة في عام ١٩٧٠.

وتأمل اليابان ان تتمكن في المستقبل القريب من اطلاق ١٢ قمرا صناعيا لهما اهداف متباينة، وان كان الهدف المباشر لليابان هو اطلاق قمر صناعي خاص بالاتصالات، رغم ان جهودها في هذا الميدان قد اخفقت حتى الان.

ولكن نظرا لتقدم اليابان في ميدان الاليكترونيات فانها تحاول ان تحقق هذا الهدف الذي سيجعلها تلعب دورا فعالا في ميدان الاقمار الاقتصادية.

وفي بداية تحركها في ميدان الفضاء اعتمدت اليابان على الولايات المتحدة اعتمادا كبيرا في اطلاق اقمارها الى الفضاء الخارجي.

لكن (ف ـ ٢) احدث واقوى صاروخ تم تصنيعه في اليابان، هو نموذج معدل من صاروخ ثورولتا الامريكي، ويكاد اكثر من نصف مكوناته ان يكون مستوردا. وتؤكد اليابان عزمها على ان يكون لها صاروخها الخاص حيث تقوم حاليا بانتاج (هـ ـ ١) الذي على الرغم من اعتماده على التكنولوجيا الامريكية الان تصنيعه قد تم كلية في اليابان.

وتطمح اليابان الى ان تتبنى برنامجا معادلا لبرنامج اريانا.

ـ الصين ـ

مرت سنوات طويلة منذ اطلقت الصين قمرها الصناعي الاول، الذي كان قمرا دعائيا اعلن للعالم كله ان «الشرق يكون احمرا».

ومنذ ذلك الوقت احرزت الصين تقدما بطيئا لكنه فعال، فقد اطلقت ١١ قمرا صناعيا من كل الانواع.

ويقع المركز الفضائي للصين في صحراء جوبي، وقد حملت الصين اقمارها الى الفضاء بواسطة صاروخ عابر للقارات من مرحلتين تطلق عليه المصادر العسكرية الغربية اسم (css – x4). وفي سبتمبر الماضي

نجحت الصين بصاروخ واحد في ارسال ثلاثة اقمار صناعية الى مداراتها وقد تحركت الصين في برنامجها الفضائي بدافع عسكري، يتلخص في مواجهة تهديد الصواريخ السوفيتية. وفي المرحلة الاخيرة تطور البرنامج الفضائي الصيني الى الاهتمام بالاتصالات وتحاول الصين ان تعتمد في برامجها الفضائية على قواها الذاتية، وربما لا يكون هذا مثيرا للدهشة، وكيف يكون.. والصين.. بعد كل شيء هي الدولة التي اعطت العالم اول صاروخ منذ ٧٥ عاما خلت.

ـ الهند ـ

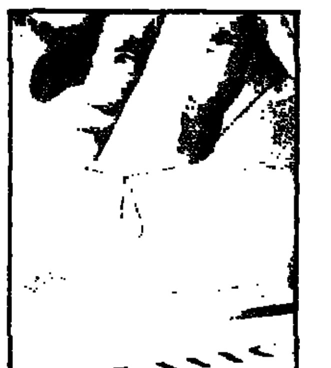
في ١٨ يوليو ١٩٨٠ التحقت الهند بسباق الفضاء، عندما اطلقت قمرها الصناعي الاول (روين) وقد وصل القمر الى مداره بصاروخ هندي له اربع مراحل ويعمل بالوقود الجاف. وفي مايو الماضي اطلقت الهند قمرها (روين ـ ٢).

والدوافع التي تحرك برامج الفضاء الهندية متعددة، منها اشباع الكبرياء القومي، ومنها الفوائد العملية التي تحققها الاقمار الصناعية، فبالنسبة للهند يمكن للاقمار الصناعية ان توفر التسهيلات في اتصالات التليفون والتليفزيون بدون حاجة الى استخدام التركيبات الارضية مرتفعة التكاليف، ويمكن للقمر المخصص للطقس ان يعطي الفلاحين الهنود تحذيرات مسبقة عن الفيضانات المفاجئة التي تقتل الالاف وتحدث خسائر كبيرة في كل عام.

وفي يوليو الماضي دفعت اريانا الى الفضاء قمرا صناعيا هنديا اسمه (التفاحة) وتتم السيطرة عليه من مركز الفضاء الهندي في احمد اباد. ويستخدم (التفاحة) الان لاغراض الاتصالات. ويخطط العلماء الهنود لتصنيع مجموعة اخرى من الاقمار مختلفة الاغراض وهناك بعض الاحلام التي تداعب الهند في ميدان الفضاء، فقد قبلت دعوة وجهها الاتحاد السوفيتي لان ترسل احد طياريها للتدرب على الملاحة الفضائية.

والجدير بالذكر ان الاتحاد السوفيتي كان الدولة التي قامت صواريخها بارسال القمر الصناعي الهندي الاول الى الفضاء في عام ١٩٧٥.

خيوط جراحية جديدة



اعلنت شركة ايثيكوت، وهي اكبر مصنع للخيوط الجراحية والاربطة خارج الولايات المتحدة الامريكية، مؤخرا عن تقدم كبير في صناعة خيوط الجراحة الصناعية القابلة للامتصاص، وتغطي مادة الخيوط المضفرة بطبقة قابلة للامتصاص تساعد على تحسين خواص معالجة الخيوط وعقدها، كما تمتاز بان وضع العقد وشدها يكون سلسا ورقيقا، وقد لوحظ ايضا انها تقلل من فعل الجرح والنثر المرتبط عادة بمرور الخيوط الصناعية القابلة للامتصاص في انسجة الجسم. ولاتفوق قوة الشد الابتدائية للخيوط الجديدة الاقوة الشد في حالة الصلب الذي لا يصدأ، الا انها تتفوق من حيث الاحتفاظ بالمتانة في الموضع على اي مواد صناعية قابلة للامتصاص.

اختراع يفوز بجائزة



فاز طالبان بالمدارس الثانوية بجائزة (المهندس البريطاني الصغير) لعام ١٩٨١ على اختراع توصلا اليه يسمح باحالة المقعدين بامان في الكرسي ذي العجلات اثناء اجراء العلاج الطبي او علاج الاسنان.

وقد اسميا الاداة التي اخترعاها ـ انفا ـ وتتألف من مثلثين من انابيب الصلب الطري يدور احدهما داخل الاخر كالارجوحة. وتوجد على قاعدة الاطار الداخلي منحدرات يمكن تثبيت الكرسي ذي العجلات باي مقاس تقريبا عليها.

منطاد لنقل البضائع



قام المنطاد (سكاي شيب ٥٠٠) المملؤ بالهليوم برحلة استغرقت ساعتين من مؤسسة الطيران الملكية بكاردبنجتون في شرق انجلترا، حيث قطع مسافة ١٦١ كيلو متر بسرعة تحليق قدرها ٢٤٫٥ متر / ثانية.

ويبلغ طول (سكاي شيب ٥٠٠) ٥٠ مترا وبامكانه نقل حمولة، طن من البضائع والجدير بالذكر ان هذا المنطاد هو نموذج اختباري للمنطاد المقرر صنعه بطول ١٨٣ متر لينقل حوالي ٦٠ طن من البضائع الى منطقة الشرق الاوسط، وافريقيا، وامريكا الشمالية.

سرير شبكي معلق يمنع الاوجاع

ثبت ان الاسرة الشبكيه المعلقة لها القدرة على علاج ومنع اوجاع الضغط في معظم المرضى وهي تحقق ذلك عن طريق معادلة الضغط على الجزء السفلي من جسم المريض باكمله وتقليل درجة حرارة الجلد والرطوبة في مكان الوجع او المكان الذي يحتمل ان يبدأ فيه الوجع.

وقد اعتمدت المعدات من هذا النوع في الماضي على استخدام شبكة تركب باطارها على هيكل سرير مستشفى عادي، ولكن السرير الشبكي المعلق الجديد عبارة عن وحدة قائمة بذاتها مركبة على عجلات صغيرة دوارة خاصة بها ويتم توريده جاهزا للاستعمال. ولا يحتاج الامر الى تدوير اعمدة لتعليق المريض على السرير كما الحال في الماضي. وجدير الذكر ان الشبكة ذات العيون المفتوحة تجعل السرير ملائما بصورة خاصة للاستخدام في البلاد الحارة.



مُفكرة الدستور

حركة المطار

الطائرات القادمة

- ٨,٠٠ ــــــ القاهرة المصرية
- ٨,٥٥ ــــــ العقبة عالية
- ٩,٠٠ ــــــ القاهرة عالية
- ٩,١٥ ــــــ دبي ابوظبي عالية
- ٩,٤٥ ــــــ الكويت عالية
- ١٠,١٠ ــــــ بيروت لارنكا عالية
- ٣,٣٠ ــــــ الكويت الكويتية
- ٣,٣٥ ــــــ جده المدينة السعودية
- ٤,٢٥ ــــــ بيروت عالية
- ٥,٠٠ ــــــ القاهرة عالية
- ٥,٤٠ ــــــ لندن باريس عالية
- ٥,٤٥ ــــــ نيويورك امستردام عالية
- ٥,٥٠ ــــــ بروكسل جنيف عالية
- ٦,٣٠ ــــــ كزبلانكا مدريد عالية
- ٦,٣٠ ــــــ باريس دمشق الفرنسية
- ٧,١٥ ــــــ بوخارست اثينا عالية
- ٧,٢٠ ــــــ زيورخ اثينا السويسرية
- ٨,٣٠ ــــــ القاهرة المصرية
- ٨,٣٠ ــــــ فرانكفورت عالية
- ٨,٣٠ ــــــ بيروت الشرق الاوسط
- ٩,٠٠ ــــــ فرانكفورت الالمانية
- ١٢,٢٠ ــــــ القاهرة المصرية
- ١,٠٠ ــــــ بغداد عالية
- ١,١٥ ــــــ القاهرة عالية
- ٢,٠٠ ــــــ بغداد عالية

الطائرات المغادرة

- ٣,٠٠ ــــــ القاهرة عالية
- ٦,١٥ ــــــ فرانكفورت الالمانية
- ٦,١٥ ــــــ بيروت امستردام الهولندية
- ٧,٠٠ ــــــ العقبة عالية
- ٨,٣٠ ــــــ اثينا بوخارست عالية
- ٨,٣٠ ــــــ لندن البريطانية
- ٩,٠٠ ــــــ القاهرة المصرية
- ٩,٢٥ ــــــ بيروت الشرق الاوسط
- ١٠,٠٠ ــــــ فرانكفورت عالية
- ١١,٠٠ ــــــ فينا نيويورك عاليه
- ١١,٣٠ ــــــ القاهرة عاليه
- ١٢,٠٠ ــــــ اثينا كوبنهاجن عالية
- ١٢,٣٠ ــــــ بيروت عالية
- ٤,٣٠ ــــــ الكويت الكويتيه
- ٤,٣٥ ــــــ المدينة جدة السعوديه
- ٦,٤٥ ــــــ ابوظبي عاليه
- ٧,٠٠ ــــــ الكويت عاليه
- ٧,١٥ ــــــ الظهران عاليه
- ٧,٣٠ ــــــ جده عاليه
- ٧,٤٥ ــــــ البحرين الدوحة عالية
- ٨,٠٠ ــــــ القاهرة عالية
- ٨,١٥ ــــــ بغداد عالية
- ٨,١٥ ــــــ ابوظبي السويسريه
- ٨,٣٠ ــــــ دبي كراتشي عالية
- ٩,١٥ ــــــ القاهرة المصرية
- ١٠,٠٠ ــــــ بغداد عالية
- ١,١٥ ــــــ القاهره المصرية

العملة

معدل اسعار العملات العربية في سوق الصرافين ليوم ١٨/٢/١٩٨٢

- ريال سعودي ــــــ ١٠٠,٥/١٠٠,١٥
- ليرة لبنانية ــــــ ٧٠,٦/٧١,٤
- ليرة سورية ــــــ ٥٨/٥٨,٥
- دينار عراقي ــــــ ٦٨٠/٦٩٢,٣
- دينار كويتي ــــــ ١٢٠٥/١٢١٠
- جنيه مصري ــــــ ٣٤٤,١/٣٤٩,٣
- ريال قطري ــــــ ٩٤,٣/٩٥
- درهم الامارات ــــــ ٩٣,٨/٩٤,٣
- ريال عماني ــــــ ٩٨٦,٦/٩٩٦,٦

اسعار العملات الاجنبية كما اعلنها البنك المركزي ليوم ١٨/٢/١٩٨٢

- دولار امريكي ــــــ ٣٤٧/٣٤٥
- جنيه استرليني ــــــ ٦٢٥,١/٦٣٨,٩
- مارك الماني ــــــ ١٤٤,٦/١٤٥,٥
- فرنك سويسري ــــــ ١٨١/١٨٢,١
- فرنك فرنسي ــــــ ٥٦,٩/٥٧,٢
- ليرة تركية ــــــ ٢,٣/٢,٥
- بازيتا اسبانية ــــــ ٣٢,٥/٣٤
- لير ايطالي ــــــ ٢٧,١/٢٧,٣

لكل مائة

الطبيب المناوب

عمان ــــــ المناوبة الخارجية
رجائي نفاع
٢٢٩٥٤ ، ٦٢٧٩٨
المناوبة الثابتة
نبيه حناوي ٢١٦٧٨

- شنلر ــــــ فايز رشيد
- الرصيفة ــــــ امين محمود اسعد
- الزرقاء ــــــ منير عوده العقيل
- الرمثا ــــــ صلاح صدقه
- اربد ــــــ ابراهيم الريفي
- الكورة ــــــ عصام الشريده
- جديتا ــــــ بسام الفلاح
- جرش ــــــ حافظ ابو الكشك
- عجلون ــــــ عبدالجليل عبدالكريم
- السلط ــــــ عبدالرزاق النسور
- البقعة ــــــ عثمان المحسيري
- الشونة ــــــ محمد بشتاوي
- مادبا ــــــ فواز كرادشه
- الكرك ــــــ رياض النوايسه
- معان ــــــ عبدالله كريشان
- الحسا ــــــ محمد الزرقان
- بصيرا ــــــ احمد حاموس
- الطفيلة ــــــ محمد ربيع

الصيدلية المناوبة

عمان
- السلام ٣٦٧٣٠
- شعبان ٣٦٧٢٦
- نصار ٢٣٧٩١
- سمير ٦١٨٩٨
- قرطبه ٧٣٣٧٥

- الرصيفة ــــــ النخن
- الزرقاء ــــــ دلال
- المفرق ــــــ فريج
- اربد ــــــ عمايري
- عجلون ــــــ عجلون
- الشونة ــــــ السعيد
- دير ابي سعيد ــــــ دير ابي سعيد
- الكريمة ــــــ السلوم
- المشارع ــــــ الشلبي
- الحصن ــــــ سويدان
- جرش ــــــ الوفاء
- السلط ــــــ الشاكر
- البقعة ــــــ الكرامة
- صويلح ــــــ عبده
- وادي السير ــــــ وادي السير
- الرمثا ــــــ الحميدي
- مادبا ــــــ مادبا الجديدة
- معان ــــــ معان
- الكرك ــــــ الشفاء
- العقبة ــــــ العقبة

حظك اليوم



الحمل ***
زحل يشغل الوسط من خريطة البروج ويستمر حتى اواخر ١٩٨٢ وتتوفر لديك القوة لانجازات مزهره - خطوة تشرق على طريق العاطفة.

الثور ***
لا تخرج عن الاساليب القديمة في انجاز إعمالك والتطورات الجديدة لن تفيد - شخص من برج الجدي يمد لك المساعدة.

الجوزاء ***
تتسبب في خلق مشكلات لمشروع ناجح وأراك موزع الجهود دون مبرر بعض غرائزك تنفر الاخرين.

السرطان ***
حياتك الاجتماعية تاخذ اتجاها جديدا وعلاقات جديدة مع عضو من الجنس الاخر - لتكن المبادرة منك لانهاء خصومة قديمة.

الأسد ***
لا تستجيب الا للمطالب الضرورية للاقرباء والا عجزت عن الوفاء بالواجب تعود الى ذاكرتك ايام تتسم بالحب والحنان.

العذراء ***
ليس كل من يتكلم عن المثاليات مثاليون فحذار ثم حذار من الخداع في صباح اليوم - اترك للأيام والنسيان دورا في حل مشكلتك العاطفية.

الميزان **
كن حذرا في الانفاق وتجنب كل اوجه المضاربة او المغامرة - حاول تجنب المشكلات الجانبية في مجال العمل.

العقرب ***
خذ الخطوة الاولى لتحسين اوضاع العمل وستجد ان النتائج مدهشة بعض الاقرباء يدخلون حياتك الخاصة بسوء نية.

القوس **
الساعات الباكرة مناسبة لانجاز الاعمال الروتينية وتصادف مشكلات مع الشركاء لا تتخل عن صداقة قديمة من اجل شعور عابر.

الجدي ***
زائر من الجنس الاخر يزيد نبضات قلبك واراك منساقا الى مواقف رومانسية انت بحاجة الى التنظيم في مجال العمل.

الدلو ***
انت بحاجة الى تغير المناخ الروتيني المحيط بك وسيكون لذلك اثر نافع في صحتك واعصابك ستستطيع ايقاف الخصومة لو استخدمت اسلوبا اخر.

الحوت ***
المدارج الشمسية تسفر عن احداث في حياة المقربين تكون مؤثرة في شؤونك الخاصة لا تحاول استرجاع ما فقدته فقد فات الاوان وطويت الصحيفة.

الصلاة

- الفجر ــــــ ٤ر٥٢
- الشمس ــــــ ٦ر١٥
- الظهر ــــــ ١١ر٥٠
- العصر ــــــ ٣ر٠٠
- المغرب ــــــ ٥ر٢٥
- العشاء ــــــ ٦ر٤٨

مع مراعاة فروق التوقيت في الاقاليم الاخرى.

هواتف ضرورية

- الدفاع المدني ــــــ ٦١١١١
- اطفائية الامانة ــــــ ٢٢٠٩٠
- شرطة المرور ــــــ ٥٦٣٩١
- مؤسسة عالية ــــــ ٩٢٢٠٥
- شكاوي الامانة ــــــ ٣٧١١١
- البث المباشر ــــــ ٧٤١٢٥
- بنك الدم ــــــ ٧٥١٢١
- الدفاع المدني ــــــ ١٩٩
- شرطة النجدة ــــــ ٢١١١١، ٦٢١٧٣، ٧٢١٥٦
- شكاوي التموين ــــــ ٦١١٧٦
- شكاوي المياه ــــــ ٧١١٢٥/٨

التكسي

- منيبيا ــــــ ٤٤٥٨٤
- فلسطين ــــــ ٣٦١٩٤
- البجاح ــــــ ٢٣٠٣٩
- مخيمر ــــــ ٥٦٣٢٩
- مدينة الحسين للشباب ــــــ ٦٢٢٣٧
- خلدون ــــــ ٦٢٣٥١
- مشهور ــــــ ٥٣٥٥٠
- الدويري ــــــ ٦٢٣٤٠
- المهد ــــــ ٣٧٣١٢
- الاقصى ــــــ ٧٢٠١٨
- مدينة الحسين الطبية ــــــ ٤٤٢٨١
- الكردي ــــــ ٦٣٦١١
- رويال ــــــ ٧٧١١٦

التلفزيون

القناة «٣» سال

- ١٠,٠٠ ــــــ القران الكريم
- ١٠,٢٠ ــــــ رسوم متحركة
- ١٠,٥٠ ــــــ كرتون بومباي
- ١١,١٠ ــــــ ريمي
- ١١,٤٠ ــــــ خطبة وصلاة الجمعة
- ١٢,٢٥ ــــــ مواكب الهدى
- ١٢,٥٥ ــــــ العلم والحياة
- ١,٢٠ ــــــ العوائق
- ١,٤٥ ــــــ وعاء حلقة (٢)
- ٢,١٥ ــــــ انباء غريبة
- ٣,٣٥ ــــــ شبس
- ٤,٢٥ ــــــ كرة القدم
- ٦,١٥ ــــــ فيلم اجنبي
- ٧,٢٥ ــــــ استراحة المساء
- ٧,٣٥ ــــــ حديث الجمعة الديني
- ٨,٠٠ ــــــ الاخبار الاولى
- ٨,٣٥ ــــــ ندوة خاصة عن قانون الضمان الاجتماعي
- ٩,٤٥ ــــــ الغرباء الحلقة (١٠)
- ١٠,٠٥ ــــــ فاصل منوعات
- ١١,٠٥ ــــــ الاخبار الثانية
- ١١,١٥ ــــــ نفحات من الايمان

القناة «٦» سال

- ٦,٠٠ ــــــ البرنامج الفرنسي
- ٧,٠٠ ــــــ الاخبار بالفرنسية
- ٧,٣٠ ــــــ الاخبار بالعبرية
- ٨,٢٠ ــــــ كوميدي
- ٩,١٠ ــــــ ونستون تشرشل
- ١٠,٠٠ ــــــ الاخبار بالانجليزية
- ١٠,١٥ ــــــ طريق فلامنجو

ابتسامة

التاجر: لقد فقد من الصندوق عشر جنيهات وانا وانت فقط نعرف كيف يفتح

المساعد: اذن ليدفع كل منا خمسة جنيهات وامرنا لله!!

من الصديق وليد دعباس / الزرقاء

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢						*	*	*	
٣			*						
٤			*						
٥			*					*	
٦								*	
٧		*	*	*					
٨			*						
٩									

اعداد: هاني غباري / اربد

افقي :-
١ - ممثل عربي قدير
٢ - اسم علم مؤنث
٣ - قوة العدد + بلد اجنبي
٤ - بمعنى فرع + ال التعريف
٥ - بمعنى عطف + بمعنى حمى
٦ - بمعنى بيت + متشابهان
٧ - من الاقرباء
٨ - من الاطــــراف + علم مذكر
٩ - دولة اسلامية

عمودي :-
١ - ممثل عربي مشهور
٢ - اسم علم مذكر
٣ - من القياسات مقلوب
٤ - جمع اسباني + قوة العدد + احرف متشابهة
٥ - حرف جزم + بلد عربي
٦ - احد الوالدين
٧ - بمعنى حب
٨ - متقاربة من يرى
٩ - اسم شاعرة عربية

البواخر الراسية في ميناء العقبة

- كـــوليـــرادو
- اطـــلايـــا
- فيفـــوس
- كـــارولينـــا
- خـــرطـــوم
- ليـــدو
- لنـــدن
- شـــاران
- يـــدرا
- فشفـــارافـــولا
- انـــاناســـيا
- بـــابيلـــون

كلمة السر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	ى	خ	٣	غ	ل	و	ش	ى	ف	ك	ن	ى	ن	ع	و	ه
٢	ش	ل	ش	ن	م	ن	ك	م	ى	ف	ل	ا	م	ش	ع	و
٣	ف	ك	ى	ت	ج	ن	ا	ح	ى	و	د	ى	ن	ر	ت	ش
٤	ت	ر	و	ع	ه	م	ظ	ل	و	س	ط	ن	ظ	ع	ى	ب
٥	ك	ه	ل	ن	س	ا	ر	ر	ى	س	ا	ن	س	ل	ا	ى
٦	ل	ت	ا	ر	ى	م	ف	ى	ك	ف	م	ب	ا	و	ل	ب
٧	ك	ا	ل	ن	و	ا	ك	ك	س	ت	ى	ت	ن	ى	ك	ل
٨	ن	ل	ب	و	ا	ع	ر	ذ	ك	ن	ع	ا	و	ن	و	ه
٩	ب	د	ن	ع	و	س	ى	ك	ى	ص	ى	ل	ه	ك	م	ت
١٠	ع	ن	ا	ش	و	ن	ت	و	ف	ع	ر	ن	ك	و	ا	ى
١١	د	ك	ا	ه	ن	ر	ا	ى	ا	ى	و	ا	ت	ل	ل	د
١٢	م	ا	د	ك	د	ه	ه	س	ن	ن	ه	ر	ع	ر	ى	ش
١٣	ص	ل	م	ص	د	ى	ا	م	ى	ه	ا	ا	ا	ب	ص	ن
١٤	ا	ل	ى	ك	ل	ا	ل	د	ن	ى	ا	ع	ل	ل	ع	ى
١٥	ع	ر	ن	ى	ه	ع	ن	ى	ن	و	س	ط	ز	ى	ك	م
١٦	ر	و	ع	د	ا	ب	م	ع	ا	ل	م	ع	ب	ك	ن	س

اعداد: سمير ابو اليزيد خطاب (مصري / عمان

اغنية لام كلثوم تتالف من مقطع واحد و ٦ حروف

بني جمعت زي عود الياسمين... شديت قلبي بكل شوق... وحنين... ارى صورتك كل منظر.. شمال ويمين... شفتك لكن بعد ضاع... من عمري سنين... عشتهـ لي... عمراً... وعزاب مع المحبين... جلوني... كرهت الدنيا... حتى اليوم الي... صرت... فيه جبين... كل... منظر... البكي اقول... لروحي وانا حزين... ليه... الدنيا... اسيه... كده... على... البنادمين... دنيا... فيها... ناس وحشه... وناس... حلوين... وناس... بتحب في... وسط... ناس... حقودين.

سوق عمان المالي

بلغت حركة اسعار الاسهم على النحو التالي :-

اعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	ادنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	عدد العقود	سعر الافتتاح	اعلى سعر غد	ادنى سعر غد	سعر الاغلاق
٢ر٦٨٠	٢ر١٠٠	البنك الاسلامي ٢٥٪	٦٨٣٤٧	١٧٠٩٤٢	٩٤	٢ر٦١٠	٢ر٨١٠	٢ر٦١٠	٢ر٧٤٠
٤ر٠١٠	٢ر١٨٠	البنك الاردني الكويتي	٦٥٩٨٩	٢٢٤٥٢٢	١٢٢	٢ر٩٩٠	٤ر٥٠٠	٢ر٩٠٠	٤ر٣٠٠
٢ر٩٥٠	٢ر٦٠٠	بنك الاردن والخليج	٣٠٤٥٦٦	١٠٥٩٢٠١	٢١١	٢ر١١٠	٢ر٢٥٠	٢ر١٥٠	٢ر٦٥٠
٣ر٠٣٠	٢ر٨٠٠	بنك الاسكان	٦٨٠٣٣	٢٢١٦٤٨	١١٤	٢ر٠١٠	٢ر٦٠٠	٢ر٠٠٠	٢ر٤٩٠
٢ر٩٤٠	٢ر٧٥٠	بنك الاستثمار العربي	٥٣٥٣٠	١٧٤٧٥٩	٨٢	٢ر٩٩٠	٢ر٦٠٠	٢ر٩٠٠	٢ر٤٥٠
٢ر٠٥٠	١ر٤٥٠	بنك الانماء الصناعي	٩٥٩٣٥	٢١٢٦٦٢	١٤٩	١ر٩٠٠	٢ر٦١٠	٢ر٠٣٠	٢ر٥٠٠
٢ر٩٨٠	٢ر٣٥٠	المؤسسة المالية العربية / الاردن	٦٠٩٥٠	١٢٣٠٥٦	٨٦	٢ر٧٩٠	٢ر٩٥٠	٢ر٧٦٠	٢ر٨٠٠
٤٥ر٠٠٠	٤١ر٠٠٠	المؤسسة المالية العقارية / رينكو	٥٩٨	٢١٥٤٦	١٣	٤٤ر٠٠٠	٤٣ر٠٠٠	٤٤ر٠٠٠	٤٠ر٠٠٠
٢٥ر٧٠٠	٢٤ر٩٠٠	البنك الاهلي	٥٤٠٨	١٤٠٣٥٩	٢٠	٢٥ر٥٠٠	٢٦ر٢٥٠	٢٥ر٠٠٠	٢٦ر٢٥٠
٢٥ر٨٠٠	٢٤ر٥٠٠	بنك الاردن	٥٢٢٦	١٤٣٤٥٣	٥	٢٥ر٥٠٠	٢٦ر٠٠٠	٢٥ر٠٠٠	٢٦ر٠٠٠
٢٨ر٥٠٠	٢٧ر٠٠٠	بنك القاهرة عمان	٨٠٠	٢٤٠٠٠	٧	٢٧ر٢٥٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠
١٤٤ر٩٠٠	١٣٥ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	٥٩٤٥	٨٣٠٥٨٩	٢٢	١٣٨ر٠٠٠	١٤٦ر٠٠٠	١٣٥ر٠٠٠	١٤٤ر٠٠٠
٤٦ر٣٠٠	٤٠ر٠٠٠	بنك البتراء	٧٢٥	٣٢١٨٧	١٥	٤٤ر٠٠٠	٤٦ر٠٠٠	٤٤ر٠٠٠	٤٦ر٥٠٠
٣٢ر٠٠٠	٢٩ر٠٠٠	الاردنية للاوراق المالية	٣٨٠٣	١٢٣٢٢٣	٣٦	٣٢ر٠٠٠	٣٣ر٠٠٠	٣٢ر٥٠٠	٣٣ر٠٠٠
٢ر٤٧٠	٢ر١٣٠	الاتحاد العربي للتأمين	٣٠١١	٤٧٨٠	٦	٢ر٤٧٠	٢ر٧٠٠	٢ر٣٥٠	٢ر٧٠٠
٢ر٩٠٠	٢ر٨٩٠	الازدهار للتأمين	١٥٥٠	٤٦٩٥	٣	٢ر٩٠٠	٣ر١٥٠	٣ر٠٠٠	٣ر١٥٠
١٤ر٨٠٠	١٤ر١٥٠	التأمين الاردنية	٧٣١٧	١٠٨٩٤٧	٤٠	١٤ر٥١٠	١٥ر٣٠٠	١٤ر٦٠٠	١٥ر٣٥٠
٤ر٠٠٠	٣ر٥٣٠	التأمين العامة	٣٠٧٥٦	١٢٨٣٩٩	٢٣	٣ر٧٨٠	٤ر٣٥٠	٣ر٨٨٠	٤ر١٥٠
٥ر٤٠٠	٥ر٣٠٠	المتحدة للتأمين	١٠٥٠	٥٣٣٠	٣	٥ر٣٠٠	٥ر٥٠٠	٥ر٤٠٠	٥ر٥٠٠
٦ر٣٠٠	٥ر٩٥٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٢٨٤٠٩	١٨٩٤٣٠	٩٤	٦ر٣٠٠	٧ر١٥٠	٦ر٣٠٠	٧ر٠١٠
٦ر٤٥٠	٦ر٠٥٠	البحار العربية للتأمين	٣٩٨٧	٢٢٣٥٧	١١	٦ر٤٠٠	٧ر٠٠٠	٦ر٥٥٠	٧ر٠٠٠
٣٧ر٠٠٠	٣٥ر٠٠٠	التأمين الوطنية	٣٠٠	١١٧٥٠	٣	٣٧ر٠٠٠	٤٠ر٠٠٠	٣٧ر٠٠٠	٣٩ر٠٠٠
٢ر٤٠٠	٢ر١٩٠	الكهرباء الاردنية	٢٦٣٢٢	٦١٢٣٢	٤٤	٢ر٣٨٠	٢ر٣٢٠	٢ر٢٤٠	٢ر٣٨٠
١ر٤٥٠	١ر٣٣٠	العربية الدولية للفنادق	٣٤٤١٥	٤٧٨٨٣	٥٢	١ر٤٣٠	١ر٤٤٠	١ر٣٦٠	١ر٣٣٠
١ر٨٠٠	١ر٦٧٠	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	٣٤٧٣٠	٧٥٧١٨	٥٧	١ر٩٧٠	٢ر١٢٠	١ر٩٩٠	٢ر٠٨٠
٨٦٠	٨٤٠	المقاولات والاستثمارات المالية	١٦٦٣٢٥	١٥٠٩٣٥	٢٣	٨٥٠	١ر٠٢٠	٨٥٠	١ر٠٧٠
٨٠٠	٦٥٠	المواشي والدواجن	١٨٠٠	١٥٠٩	٣	٧٧٠	٨٤٠	٨٣٠	٨٣٠
٢ر٦٠٠	٢ر٤١٠	دار الشعب للصحافة والنشر	٦٦٨٣٨	١٧٣٣٢٧	٩٤	٢ر٤٩٠	٢ر٦٧٠	٢ر٥٠٠	٢ر٦١٠
١٥ر٤٩٠	١٤ر٨٠٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٩٩١	١٨٠٢٥	١٠	١٥ر٤٩٠	١٩ر٨٠٠	١٥ر٤٩٠	١٨ر٠٠٠
١ر٧٥٠	١ر٦٠٠	الخطوط البحرية الوطنية ٢٥٪	١١٣٢٥	١٢٩٠٢	١١	١ر٧٠٠	١ر٨٠٠	١ر٧٠٠	١ر٨٠٠
٢ر٥٥٠	٢ر١١٠	الانماء والاستثمارات العربية	٣٥٤٤٢	٨١٩٧٦	١٢	٢ر٣٥٠	٢ر٦٠٠	٢ر٣٥٠	٢ر٦٠٠
٢ر٨٠٠	٢ر٢٠٠	الاردنية للطباعة والتغليف	٤٠٠	٣١٥٠	٣	٢ر٨٠٠	٢ر٩٠٠	٢ر٨٠٠	٢ر٩٠٠
١ر٤٠٠	١ر٢٨٠	الالبان الاردنية	٥٥٣١٨	٨٠٥٩٣	٧٠	١ر٣٩٠	١ر٥٣٠	١ر٣٩٠	١ر٥٣٠
٣ر٤٠٠	٢ر٧٥٠	العامة للتعدين	٣٠٦٥٨	٧١٩٣١	٢٣	٢ر٤٠٠	٢ر٥٨٠	٢ر٣٥٠	٢ر٤٥٠
١ر٤٣٠	١ر٣٥٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٢٢٢٤٤	١١٠٠٨٨	١٠٩	١ر٤٠٠	١ر٤٣٠	١ر٣٨٠	١ر٤١٠
٨٦٠	٨٥٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٣٥٠٠	٢٩١٠	٤	٨٤٠	٨٤٠	٨٠٠	٨٤٠
٥ر٤٥٠	٥ر١٠٠	الصناعات التجارية الزراعية	٦١٦٩٤	٣٤٠١٧٥	١٢١	٥ر٤٠٠	٥ر٣٣٠	٥ر٣٢٠	٥ر٧٠٠
٨ر٧٥٠	٨ر٤٠٠	المنظفات الكيماوية العربية	٦٥٠٥	٥٥٥٠٨	٢٥	٨ر٤٥٠	٨ر٩٠٠	٨ر٤٥٠	٨ر٦٣٠
٥ر٠٠٠	٤ر٣٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	٦٤١٢٠	٣١٣١٥٩	٩٩	٤ر٩٦٠	٥ر٠٠٠	٤ر٧٨٠	٤ر٨٩٠
٢ر٨٥٠	٢ر٦٨٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣١٠٤٦	١٠٠٠٧٢	٤١	٢ر٨٥٠	٢ر٤٠٠	٢ر٨٠٠	٢ر٢٥٠
١ر٠٧٠	١ر٠١٠	عالمي لصناعة الشفرات	٨٤٩٠	٨٦٠١	٥	١ر٠٣٠	١ر٠٦٠	١ر٠١٠	١ر٠١٠
٧ر٠٠٠	٦ر٦٥٠	مصانع الاجواخ الاردنية	١٤٣٣٦	١٠٥٢٤٧	١٠	٧ر١٠٠	٨ر٠٠٠	٧ر٠٠٠	٧ر٤٥٠
١ر١١٠	٩٠٠	مصانع الصوف الاردنية	٤٠٣٠٠	٤٣٩٩٠	٥٢	١ر٠٣٠	١ر١١٠	١ر٠٥٠	١ر١٠٠
١ر٠١٠	٩١٠	مصانع الزجاج الاردنية	١٥٦٧٠	١٥٧٧٨	٢٠	١ر٠٠٠	١ر٠٣٠	١ر٠٠٠	١ر٠١٠
٢ر٤٠٠	٢ر٣٠٠	مصانع الورق والكرتون	٢٩٩٤	١٠٣٢٨	٩	٢ر٣٩٠	٢ر٤٥٠	٢ر٤٥٠	٢ر٤٥٠
٢ر٩١٠	٢ر١٩٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٣١٦٠٠	٨٠٩٣٨	٤١	٢ر٨٦٠	٢ر٨٨٠	٢ر٦٠٠	٢ر٥٠٠
٢ر٥١٠	٢ر٣٥٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٦٥٣٣٩	١٧١٧٠٣	١١١	٢ر٤٤٠	٢ر٧٦٠	٢ر٥٠٠	٢ر٦٠٠
٢ر٠٠٠	١ر٩٠٠	الدباغة الاردنية	٣٨٤٥	٨١٦٤	٧	٢ر٠٠٠	٢ر٣٠٠	٢ر٠٠٠	٢ر٣٠٠
٥ر٢٢٠	٥ر٠٥٠	الاردنية لصناعة الحبر والطوب	٣٣٠٠	١٦١٧٨	٢٠	٥ر٣٠٠	٥ر٣٥٠	٥ر١٥٠	٥ر١٦٠
٣١ر٠٠٠	٢٦ر٥٠٠	العربية لصناعة الادوية	٥٧٥٠	٢٠٣٥٩٧	٦٦	٣٠ر٧٠٠	٣٣ر٠٠٠	٣٣ر٠٠٠	٣٣ر٠٠٠
٨ر٧٦٠	٨ر٤٥٠	مصفاة البترول الاردنية	٦١٧١١	١٩١٦٣٤	١٠٣	٨ر٧٠٠	٩ر٠٠٠	٨ر٦٨٠	٨ر٨٤٠
٢٤ر٥٠٠	٢٣ر٣٠٠	مصانع الاسمنت الاردنية / قديم	٣٨٠٩	٩١٣٧٨	٢٩	٢٤ر٠٠٠	٢٤ر١٠٠	٢٣ر٩٥٠	٢٣ر٦٣٠
٢٣ر٠٠٠	٢٢ر٠٠٠	مصانع الاسمنت الاردنية / جديد	٢٤٠	٤٤١٠	٤	٢٣ر٠٠٠	٢٣ر٠٠٠	٢٣ر٠٠٠	٢٣ر٠٠٠
		المجموع العام	١٥٧٧٢٤٦١	٦ر٧٥٨ر٦٦١					

اسعار الخضار في المملكة

عمان

بندورة ١٧٠ - ١٢٠، باذنجان رفيع ٢١٠ - ١٥٠، باذنجان عجمي ٢٣٠ - ١٨٠، بطاطا مستوردة ١٤٠ - ١٠٠، بطاطا بلدية ١٦٠ - ١٢٠، كوسا صغير ٢٦٠ - ٢٠٠، كوسا كبير ١٨٠ - ١٥٠، خيار صغير ٤٦٠ - ٤٠٠، خيار كبير ٣٨٠ - ٣٠٠، فاصوليا ٤٣٠ - ٣٥٠، سبانخ ٨٠ - ٦٠، خس للواحدة ١٠٠ - ٧٠، فلفل حار ٤٨٠ - ٤٠٠، فلفل حلو ٤٥٠ - ٣٥٠، ملفوف افرنجي ١٥٠ - ١٠٠، زهره بيضاء ١٢٠ - ٩٠، بازيلا ٧٢٠ - ٦٠٠، بصل ناشف ١١٠ - ٧٠، بصل اخضر ١٨٠ - ١٢٠، ملفوف بلدي ١٠٠ - ٨٠، جزر ١٦٠ - ١٢٠، لفت ١٧٠ - ١٢٠، شمندر ١٠٠ - ٧٠، زهره بلدية ٢٥٠ - ٢٠٠، موز ٢٦٠ - ٢٠٠، موز من المخمر ٢٢٥ - ١٨٠، تفاح دبل رد ٢٧٠ - ٢٠٠، تفاح ستاركن ٢٧٠ - ٢٠٠، تفاح جولدن ٢٧٠ - ٢٠٠، بوملي ٢٣٠ - ١٨٠، جريب فروت ١٣٠ - ٩٠، مندلينا ٢٤٠ - ١٨٠، برتقال شموطي ٢٢٠ - ١٨٠، برتقال بلدي ودم الزغلول ١٤٠ - ١٠٠، برتقال فرنساوي ١٧٠ - ١٢٠،

الزرقاء

بندورة ١٨٠ - ١٤٠، باذنجان عجمي ١٩٠ - ١٦٠، فلفل حلو ٢٠٠ - ١٦٠، فلفل حار بالوقية ١٢٠ - ١٠٠، فاصوليا ٤٠٠ - ٣٥٠، فول ٣٥٠ - ٣٠٠، بطاطا مستوردة ١٥٠ - ١٠٠، زهره ١٠٠ - ٧٠، ملفوف ١٤٠ - ١١٠، خيار كبير ٢١٠ - ١٧٠، خيار صغير ٣٨٠ - ٣٢٠، كوسا كبير ١٠٠ - ٧٠، كوسا صغير ٢٠٠ - ١٦٠، بصل اخضر ١١٠ - ٨٠، بصل ناشف ١٣٠ - ١٠٠، لفت ١٤٠ - ١١٠، شمندر ٩٠ - ٦٠، سبانخ ٩٠ - ٦٠، سلق ٨٠ - ٦٠، فجل ١٣٠ - ١٠٠، خس للواحدة ٦٠ - ٣٠، خبيزة ١٣٠ - ١٠٠، برتقال بلدي ١٤٠ - ١١٠، برتقال دم الزغلول ١٥٠ - ١٢٠، برتقال فرنساوي ١٦٠ - ١٢٠، برتقال بلنسيا ١٤٠ - ١١٠، برتقال ابو صره ١٩٠ - ١٧٠، برتقال شموطي غوري ٢٠٠ - ١٦٠، برتقال شموطي غزاوي مشمع ١٧٠ - ١٤٠، مندلينا ٢٨٠ - ٢٣٠، جريفوت ١١٠ - ٩٠، ليمون ١٨٠ - ١٥٠، تفاح جولدن لبناني ٢٣٠ - ٢٠٠، تفاح ستاركن لبناني ٢٥٠ - ١٩٠، تفاح جولدن

اربد

بندوره ١٨٠ - ١٥٠، باذنجان عجمي ٢٠٠ - ١٧٠، كوسا صغير ٢٥٠ - ٢٠٠، كوسا كبير ١٦٠ - ١٣٠، خيار صغير ٤٥٠ - ٤٠٠، خيار كبير ٣٠٠ - ٢٥٠، سبانخ ٦٠ - ٤٠، فجل ١٠٠ - ٨٠، زهره ١٣٠ - ١٠٠، ملفوف بلدي ١١٠ - ٩٠، بطاطا بلديه ١٦٠ - ١٣٠، بطاطا مستورده ١٣٠ - ١٠٠، ميرميه ٤٠٠ - ٣٥٠، بصل اخضر ١٤٠ - ١١٠، بصل ناشف ١٢٠ - ١٠٠، بصل قنار ١٧٠ - ١٥٠، فول اخضر ٣٣٠ - ٣٠٠، فلفل حار ٤٤٠ - ٤٠٠، فلفل حلو ٣٥٠ - ٣٠٠، جزر ١٥٠ - ١٢٠، لفت وشمندر ١٣٠ - ١٠٠، موز ٢٦٠ - ٢٢٠، تفاح دبل رد ٢٨٠ - ٢٤٠، تفاح جولدن ٢٧٠ - ٢٣٠، تفاح ستاركن ٢٥٠ - ٢٢٠، ليمون حامض ١٧٠ - ١٤٠، برتقال ابو صره ٢٤٠ - ٢٠٠، برتقال شموطي غوري ٢٣٠ - ٢٠٠، برتقال مشمع شموطي ١٨٠ - ١٥٠، برتقال مشمع بلنسيا ١٦٠ - ١٣٠، برتقال بلدي ١٣٠ - ١٠٠، برتقال فرنساوي ١٧٠ - ١٥٠، برتقال دم الزغلول ١٥٠ - ١٢٠، جريب فروت ١٢٠ -

السلط

بندورة ١٩٨ - ١٦٠، باذنجان عجمي ١٩٠ - ١٧٠، بصل ناشف ١١٠ - ٩٠، بصل اخضر ١٢٠ - ١٠٠، بطاطا بلدية ١٦٠ - ١٣٠، بطاطا مستوردة ١٢٠ - ٩٠، خيار صغير ٤٣٠ - ٤٠٠، خيار كبير ٣٣٠ - ٣٠٠، فلفل حلو ٣٣٠ - ٣١٠، فلفل حار ٣٨٠ - ٣٥٠، فاصوليا بلدية ٣٨٠ - ٣٦٠، كوسا كبير ١٦٠ - ١٤٠، كوسا صغير ٢٥٠ - ٢٢٠، ليمون اصفر ١٤٠ - ١٢٠، خس للواحدة ٩٠، موز ٢٦٠ - ٢٤٠، برتقال شموطي ٢٢٠ - ٢٠٠، سبانخ ٨٠ - ٦٠، جريفوت ١٠٠ - ٨٠، بقدونس ونعنع بالضمة ٨٠، فجل ٨٠ - ٦٠، زهرة بلدية ٢٢٠ - ٢٠٠، زهرة بيضاء ١٢٠ - ٩٠، ملفوف بلدي ١٠٠ - ٨٠، ملفوف افرنجي ١٤٠ - ١٢٠، لفت ١٦٠ - ١٤٠، شمندر ١٠٠ - ٨٠، بوملي ٢٢٠ - ٢٠٠، مندلينا ٢٤٠ - ٢٢٠، فول بلدي ٣٣٠ - ٣٠٠.

الاصناف غير الواردة تخضع لاسعار عمان.

دور السينما

الحسين	مسرح كراون	زهران	رغدان	الرينبو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطه
الأسود المفترسة	ترقبوا لافتتاح الكبير بأقوى افلام العالمية ؟؟؟	عودة ابن العم	بلا رحمة	واحد على واحد	شوقي نمره ١١	الشك يا حبيبي	٢١ ساعة في ميونخ	* شاليمار * عودة لعبة الموت	* نغم في حياتي * وداعا يا تكساس

الدستور

تحت رعاية جلالة الملكه نور

معــرض فني عصــري لفنانين اميركيين



تحت رعاية جلالة الملكة نور الحسين المعظمه يعرض المركز الامريكي مجموعة اعمال فنية مثيرة لفنانين اميركيين عصريين. يعتبر الفنان الكسندر كالدر ابرز هؤلاء الفنانين حيث تتمتع لوحاته الليثوغرافية المرحة بالنصيب الاكبر في المعرض. اما بالنسبة للفنان الاميركي رومار بيردن فهو ممثل بلوحتين فريدتين له بالكولاج، كما وتشتمل المجموعة الفنية على اعمال الفنانين التاليه اسماؤهم:

كليتون بوند وبيتر ماكس وساندرا كالدر، ابنة الكسندر كالدر وريتا شوارتز ونوكس مارتين ومونيك تيلور وثوماس باريت ومايكل دي كانيو.

وصف هذا المعرض الفني بكونه معرضا بشتى وسائل الاعلام لاشتماله على اشياء كثيره لاجتذاب هواة الفن والتواقون للاستطلاع. فهنالك فيلم جميل عن الفنان الكسندر كالدر وشريط فيديو عن عملية الطبع حيث يوضح مدى تعقيد هذا الفن ويوسع ادراك المشاهد للاعمال المعروضة. اما اشرطة الفيديو فانها تتناول الفن الاميركي المعاصر وخلفيته ومستقبله. وبالاضافة الى ما سبق ستعرض مكتبة المركز الاميركي مجموعتها من الكتب والمجلات الفنية المتوفرة للاعارة لتلقي مزيدا من الضوء على الاعمال المشار اليها.

يفتتح المعرض ابتداء من يوم الاثنين الموافق ٢٢ شباط ولغاية يوم الاثنين الموافق ٨ اذار يوميا ما عدا يومي الجمعه والسبت من الساعه التاسعه صباحا ولغاية الساعة الخامسه مساء في المركز الاميركي

الاحداث السعيدة تعلق بالذاكرة فترة اطول

تحتفظ الذاكرة بالاحداث السعيدة لفترة اطول من الاحداث المحزنة جاء ذلك على لسان دكتور بوردن هاورد رئيس قسم علم النفس باحدى الجامعات الاميركية الذي يقول ان المخ يفرز في اوقات الشدة والتوتر هيرمونا خاصا يساعد على قطع المواقف المؤثرة والصعبة في الذاكرة حتى يحاول الانسان تفاديها في المستقبل.

معرض للصور الفوتوغرافية في جامعة اليرموك

عمان - الدستور - بمناسبة الاحتفال بالاسبوع الوطني للوثائق والمخطوطات تقيم مديرية المكتبات والوثائق الوطنيه معرضا للصور الفوتوغرافيه بعنوان (مدننا بين الماضي والحاضر بالتعاون مع جامعة اليرموك في قاعة مبنى الجمازيوم بالجامعه وذلك يوم الاثنين القادم.

فاي دوناواي.. كراوفورد الجديدة

صحيح ان النجمة السينمائيه الاميركية فاي دوناواي قامت اخيرا بتمثيل فيلم عن حياة النجمة العالمية الراحلة جوان كراوفورد التي اطلق عليها النقاد السينمائيون لقب «الطفلة الشيطانية للسينما الاميركية» ولكن، ليس هناك اوجه شبه بين شخصية المرأتين حتى لو كانت فنون ماكياج استوديوهات السينما في هوليود تمكنت من تحقيق المعجزة وتحويل وجه فاي ليصبح مثل وجه جوان.

والفيلم من اخراج فرانك بيري وعنوانه «والدتي العزيزة» ويستند في حواره وقصته الى كتاب يحمل العنوان نفسه كتبته كريستينا كراوفورد ابنه جوان كراوفورد بالتبني.

وتقول فاي انها لاتوافق تماما على ما جاء في هذا الكتاب فهي لا تعتقد ان جوان كانت تتصرف بمثل هذه الوحشية التي وردت في الكتاب تجاه ابنائها بالتبني خصوصا وانها كانت تتالم من عدم انجاب اطفال بعد سبع عمليات اجهاض تعرضت لها.



* فاي دوناواي

* جوان كراوفورد

وعملية تصوير الفيلم لم تكن سهلة فعملية الماكياج كانت تستغرق ثلاث ساعات علاوة على انها كانت تضطر للاعتياد على تقليص عضلات وجهها لكي تتمكن من الابتسام كما كانت تفعل جوان.

لاس بالماس

جزيرة: عدد سكانها نصف عدد زوارها؟!

•• ولاس بالماس عاصمة جزر الكناري التابعة للتاج اسباني في المحيط الاطلنطي امام شواطىء المغرب في مياه القارة الافريقية الدافئة وهي مشتى لدول غرب اوروبا والدول الاسكندنافية سكان الجزيرة عددهم نصف مليون وتستقبل الجزيرة في موسم الشتاء مليون سائح لاس بالماس دافئة طوال الشتاء انها تقع على نفس خط عرض مدينة بني سويف.

• سكان جزر الكناري من اصحاب السيارات اخترعوا طريقة جديدة خدعت كل اجهزة رادار السيارات واصبحت عديمة الفائدة بعد ان طلوا وجه اللوحات المعدنية بمسحوق تثبيت الشعر عند السيدات صورة اللوحة المعدنية باتت لامعة فتظهر الارقام كلها بيضاء سبراي شعر السيدات لايترك اي اثر او لون على اللوحة المعدنية.

• سائقو الجزيرة من هواة السرعة يقتنون اجهزة مستوردة من امريكا عبارة عن ديكتور يصدر صوتا مسموعا لدى السائق قبل الاقتراب من اي جهاز رادار على الطريق ومن مسافة ٢٠٠ متر.

• بلدية جزيرة الكناري نجحت في اضاءة رمال الشواطىء والامواج بالكشافات المضيئة.

• زيت الطعام السام مازال القضية الانسانية الاولى في اسبانيا اودى بحياة ٢٢٩ مواطنا اسبانيا واصاب ١٦ الفا ومازال ١٥٠ في المستشفيات ثلاثة متهمين في القضية حصلوا على زيوت ليست للاستخدام الادمي وبسعر رخيص واضافوا اليها مواد كيماوية وباعوها وصدورها الى الخارج كزيت للطعام وكسبوا الملايين.

ارسين لوبين.. في القاهرة

لصة حسناء تعطي موعدا على الهاتف وعصابتها تنظف الشقه

كشفت اجهزة الامن في القاهرة عن سر اللصة الحسناء التي خدعت العديد من اصحاب الشقق بمصر الجديدة والنزهة والزيتون ومدينة نصر حيث استدرجتهم بالاتصال بهم تليفونيا تدعوهم لتمضية السهرة معها بينما تقوم عصابتها بالاستيلاء على جميع محتويات شققهم من مجوهرات وتحف اثرية واجهزة كهربائية وساعات وملابس ومفروشات.

وكانت بداية الكشف عن اللصة وقوع تيار جديد من حوادث سرقات الشقق والمساكن يقع لاول مرة باسلوب غريب حيث يعود اصحاب الشقق ليجدوها على البلاط وسجلت تحريات اجهزة المباحث ظروف هذه الحوادث ان مرتكبيها تتوافر لديهم القدرة والاستعداد وسرعة نقل المسروقات في عدد من السيارات دون ان يثيروا اشتباه احد ورغم تركيز البحث وفحص الالاف من بصمات المسجلين الان ذلك لم يؤد الى نتيجة فلم تنطبق البصمات المرفوعة على احد وفي نطاق اعادة البحث وضعت خطة جديدة قادها العقيد احمد عثمان وكيل المباحث والمقدم عبد الرحيم القناوي مفتش المباحث والرائد هارون حسن رئيس مباحث الشرابية والنقيب هشام ايوب والملازم اول طاهر نصر الدين لوضع بعض الكباريهات والنوادي الليلية بشارع الهرم وكذلك نوادي القمار ببعض الفنادق الكبرى تحت المراقبة الى ان اشارت التحريات الى شابة حسناء تقود سيارة فاخرة وتصحب معها بعض الشبان لتمضية السهرات بالنادي الليلي بأحد الفنادق زاعمة أنها ابنة احد الاثرياء وان والدها قد توفي وتعقبها مفتش المباحث واخذ في توسيع دائرة تحرياته حتى توصل الى ان الفتاة والشبان يكونون عصابة كبيرة للسرقة وهنا طلب مدير الامن وضعهم تحت المراقبة الدقيقة ولكن الفتاة والشبان اختفوا فجأة واتضح انهم سافروا للاسكندرية واستاجروا شقة مفروشة بسيدي بشر باسماء مستعارة فتم ضبطها مع احد الشبان في كمين بالشقة وتبين ان اسمها نبوية سيد وشهرتها نادية (٢٥ سنة) وان الشاب اسمه عفيفي عبد الله (٢٩ سنة) بينما آمكن ضبط باقي افراد العصابة وهما اكرام مختار وعادل جمجوم طالب والمخطط للعصابة اثناء محاولته الهرب للخارج بعد ان غير ملامح وجهه وزور جواز سفره.

واعترفت الفتاة بأنها كانت متزوجة بموظف كبير طلقت منه وتعرفت بالمتهم الثاني بأحد الملاهي وتزوجته بعقد عرفي وطلب منها القيام بحيلة للحصول على نقود وذلك عن طريق التعرف على بعض رواد الكباريهات واصحاب الشقق والحصول منهم على ارقام تليفوناتهم واستدراجهم بحجة تمضية السهرة معهم ثم يسرقون شققهم بعد ان ترشدهم اليها اثناء ترددها عليها وكان اول ضحية لها مهندس ثري بمصر الجديدة زعمت له انها تنتظره بشيراتون وبعد ان غادر الشقة اسرعوا بسياراتهم وقاموا بكسر الباب ونقلوا المسروقات على دفعتين وارتكبوا بعدها اكثر من ٢٠ حادثا بنفس الاسلوب وارشدوا عن مخزن كبير يضم كميات كبيرة من المسروقات من المجوهرات والساعات والتحف الاثرية والتليفونات الملونة والماكينات السينمائية واجهزة تكييف وملابس ومفروشات قدرت بنصف مليون جنيه وقد احيل المتهمون للنيابات المختصة للتحقيق.

ناستاسيا في دائرة الخطر

بعد ان بلغت الحادية والعشرين من عمرها قررت ناستاسيا كينسكي صاحبة الوجه الجميل الذي جذب عدسات الصحافة والسينما ان تهتم بمستقبلها الفني بشكل جاد واشتركت اخيرا في فيلم عن الارهاب الدولي اسمه «داخل دائرة الخطر» من اخراج جيمي توباك.

حاولت ناستاسيا كينسكي ان تظهر من خلال الفيلم دورا جديدا وناضجا في الاداء.

ناستاسيا كانت قد وقفت امام الكاميرا لاول مرة في سن الثالثة عشرة من عمرها ثم قدمها المخرج رومان بوليفسكي في احد افلامه وبعد اسند اليها المخرج فرانسيس كبولا الدور الرئيسي في كوميديا موسيقية بعنوان واحد في الالف.

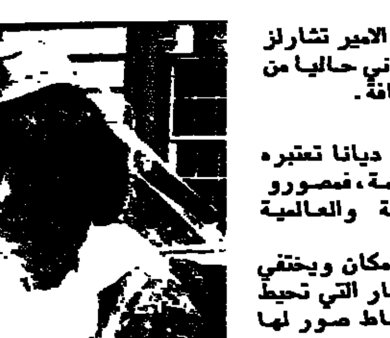
٢ مليون جنيه.. لانقاذ سفينة

** بدأت في بريطانيا حملة قومية لاكتتاب يهدف الى انقاذ سفينة كانت اهم قطع اسطول الملك هنري الثامن (٥٦) وغرقت من حوالي ٤٥٠ سنة اثناء عودتها ضمن الاسطول بعد معركة بحرية مع فرنسا.

لندن جمعت في ايام قلائل ٢ مليون جنية استرليني لهذا الاكتتاب القومي.

هنري الثامن تبوأ العرش على مدى ٣٨ سنة حتى وفاته من ٤٣٥ سنة وكان قد اطلق عليه البابا لقب (حامي الدين) بعد ان نشر مقالا ضد مارتن لوثر. كما ان ويلز قد ادمجت في انجلترا خلال حكمه وان كان فتح ايرلندا قد كلف خزانة بلده الكثير مع ذلك فيقولون ان انجلترا نعمت في عهده بشيء من السلم كما ان هنري الثامن كان زوجا وقتل بعض من تزوجهن.

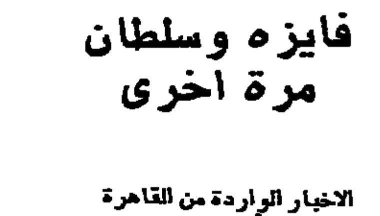
ديانا ومشاكل الصحافة



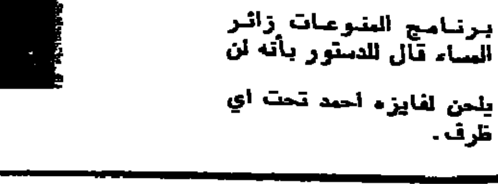
الاميرة ديانا زوجة الامير تشارلز ولي عهد انجلترا تعاني حاليا من الام الحمل والام الصحافة.

كل ما تفعله الاميرة ديانا تعتبره الصحافة اخبارا هامة، فمصورو الصحف البريطانية والعالمية يتربصون لها في كل مكان ويختفي المصورون بين الاشجار التي تحيط بمنزلها وذلك لالتقاط صور لها تتعلق بحياتها الخاصة رغم النداء الذي وجهته الملكة اليزابيث الى رؤساء تحرير الصحف البريطانية بأن يبتعدوا عن ديانا فيما يختص بحياتها الشخصية.

فايزه وسلطان مرة اخرى



الاخبار الواردة من القاهرة تقول بأن الملحن محمد سلطان ومطلقته فايزه احمد في طريقهما الى التفاهم والعودة مجددا الى الحياة الزوجية.



محمد سلطان الذي زار الاردن مؤخرا للاشتراك في برنامج المنوعات زائر المساء قال للدستور بأنه لن يلحن لفايزه احمد تحت اي ظرف.

• سلطان ← • فايزه

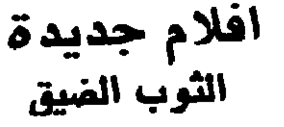
ارتفاع نسبة التوائم في اليابان

طوكيو - ارتفع عدد حالات انجاب المواليد التوائم بين السيدات اليابانيات خلال السنوات الأخيرة الى ١٧٢ حاله.

وقد تبين من دراسة ميدانية واسعه أجرتها وزارة الصحة اليابانية أن ٤١٫٦ في المائة من هذه الحالات تشمل طفلين من الذكور.. بينما يشمل طفلتين من الاناث نسبة ٢٩ في المائة.. في حين تشمل ١٦٫٧ في المائة من الحالات ذكر وانثى معا.

افلام جديدة

الثوب الضيق





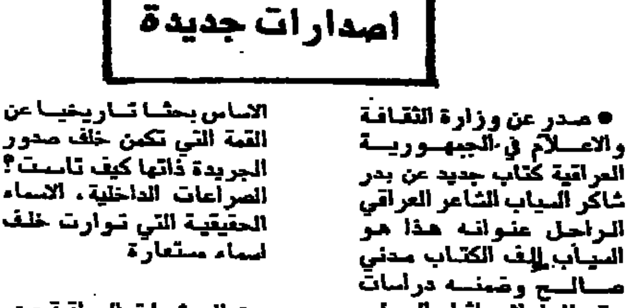
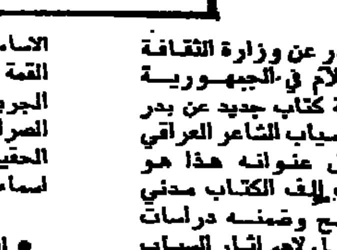


• رغدة

تبدأ رغدة قريبا اولى لقطات «الثوب الضيق» قصة فتحي ابو الفضل اخراج نور الدمرداش، والذي يحكي قصة فتاة تحاول ان تبدو في غير طبيعتها الحقيقية وتتعرض للانحراف من خلال قصة بوليسية اجتماعية تلعب فيه رغدة دور طالبة.

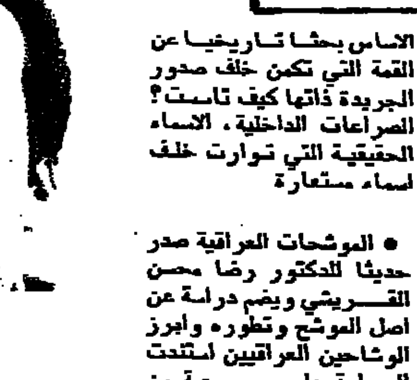
فيلم «اوقفوا هذه الحرب» عرض هذا الاسبوع بشكل خاص وهو من اخراج محمد سلمان وتدور معظم احداثه في بيروت اما «الطاووس» فيبدأ مخرجه كمال الشيخ مرحلة المونتاج.

اصدارات جديدة

• صدر عن وزارة الثقافة والاعلام في الجمهورية العراقية كتاب جديد عن بدر شاكر السياب الشاعر العراقي الراحل عنوانه هذا هو السياب الف الكتاب مدني صالح وضمنه دراسات وتحاليل لاهم اثار السياب الشعرية

• اصدرت دار الطليعة في بيروت الجزء الثاني من كتاب الصحافة اليسارية في مصر ١٩٥٠-١٩٥٢ للدكتور رفعت السعيد جاء في مقدمة الكتاب ليست هذه الدراسة مجرد بحث عن مجموعات الصحف اليسارية في مصر وتقليب لصفحاتها وابرز ما ورد فيها من اتجاهات فكرية لكنه كان في الاساس بحثا تاريخيا عن القمة التي تكمن خلف صدور الجريدة ذاتها كيف تأسست؟ الصراعات الداخلية، الاسماء الحقيقية التي توارت خلف اسماء مستعارة



• الموشحات العراقية صدر حديثا للدكتور رضا محسن القريشي ويضم دراسة عن اصل الموشح وتطوره وابرز الوشاحين العراقيين استندت الدراسة على مجموعة من المخطوطات غير المعروفة للقريشي العديد من الدراسات التي تتناول الفنون الشعرية السبعة كالكان كان والقوما والزجل الكتاب صدر عن وزارة الثقافة والاعلام العراقية في بغداد





• غسان كنفاني

• القضية مسرحية مقتبسة عن كافكا لاندريه جيد وجان لويس بارو صدرت حديثا الطبعة الثانية منها بترجمة د. سامي الجندي المسرحية صدرت عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

انتهى التحقيق

• فيلم علي عبد الخالق الجديد، الذي يدور حول قضايا الفساد والرشوة تحول اسمه الى انتهى التحقيق.. وسيقوم ببطولته نجوى ابراهيم ومحمود ياسين منتج الفيلم محسن علم الدين، الذي ساعد رمسيس نجيب في انتاج معظم افلامه يهدي فيلمه الجديد «اشياء ضد القانون» اخراج احمد ياسين بطولة مديحة كامل ومحمود ياسين الى رمسيس نجيب.



محمود ياسين



انذار

الى السائق غيادة عوده نظرا من تغيبك عن مركز عملك من تاريخ ١٩٨٢/٢/٧ وللان لذا ننذرك العوده الى العمل خلال ثلاثة ايام من تاريخه وبعكس ذلك تعتبر مفصولا عن العمل وفاقدا لكافة الحقوق حسب قانون العمل الاردني.

مدير مشروع الحصا (خام رقم ٥)
عمان ١٩٨٢/٢/١٩

فقدان دفتر شيكات

اعلن انا المدعو عبدالهادي خليل الجبالي عن فقدان دفتر شكات البنك العربي/فرع الوحدات ورقم حسابي ٨٠/٩٧٠٠٧.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٧٩٦٣٠ وله جزيل الشكر.

فقدان

فقد مني وصل يحمل رقم ٧١١٤٥ تابع للمؤسسة العامة للنقل البري العراقية لنقل بضاعه باسم شركة دروزه من العقبة الى الموصل وذلك بواسطة الشاحنة رقم ٤٩٧١٦ اردنية تابعه للسائق محمد عبدالله عبيد الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى مكتب الصرخا شركة توفيق وابراهيم اسعد سعاده طريق الحزام مثلث الجمرك عمان. وله الشكر

فقدان

العقبة: فقد مني انا المدعو جان كلود فيجيه فرنسي الجنسية رخصة سواقه خصوصي اردنية صادرة من العقبة واجهل رقمها وتاريخ صدورها يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٥٢٠٣ العقبة او ارسالها الى ص.ب رقم ٧٥٨ العقبة وله الشكر سلفا

اعلان صادر عن مراقب الشركات بوزارة الصناعة والتجارة

تقدمت الى شركة طياح ودنون بطلب لتعديل اسمها بحيث يصبح شركة دنون اخوان للموبيليا والمفروشات بسبب انسحاب كل من زكي وزياد وعماد الطياح يرجى ممن له اعتراض على ذلك مراجعتي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان.

اعلان من وزارة الصحة

تعلن وزارة الصحة انه لغايات عمل سنة التدرب الدوري لاطباء الامتياز فان وزارة الصحة تتبع الاسس التالية:

١- ان يكون الطبيب قد انهى دراسة الطب في جامعة معترف بها

٢- ان يكون اردني الجنسية

٣- يتم التدريب في جميع مستشفيات الوزارة حسب جدول يوضع لهذه الغاية في قسم شؤون الموظفين ويكون ارسال الطبيب للتدريب حسب اقدمية التسجيل ولا تتبع اية طريقة اخرى.

٤- لا يعطي الطبيب الملتزم اية ميزة على غيره من الاطباء وانما ينتظر دوره لارساله للتدريب

٥- كل طبيب يحال للخدمات الطبية الملكية بناء على طلب خطي مقدم منه يفقد حقه باقدمية التسجيل

قضية الاسبوع

المرأة بين العمل والمربية

هذه القضية التي طرحناها منذ عشرة ايام لا زالت تثير الكثير من الجدل حولها، ولا زال بريد زاوية قضية الاسبوع في الدستور يحمل يوميا العديد من اراء الاخوة القراء.. ننشر اليوم بعضها على ان ننشر ما تبقى منها في الاسبوع القادم. مشيرين في نفس الوقت الى ان الاخت صديقة الصفحة وفاء صوالحه قد طرحت في عدد اليوم قضية هامة عن التدخين بالنسبة للفتاة املين ان نتمكن من نشر ردود الاخوة القراء حولها لكي نتمكن من نشرها في الاسابيع القادمة.

● الاخ مصباح حسن - الجامعة الاردنية.

- الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض، وبهذه الاية يقول الحق ان الرجال هم الذين يتدبرون امورهم بقواهم الجسدية والعقلية والبنية الفسيولوجية له القادرة على العمل بخلاف المرأة التي بنيتها تختلف عن بنية الرجل.

- من ناحية اقتصادية هناك مغالطات في المجتمعات الكبيرة من حيث القول ان المرأة تشترك مع الرجل في جميع القطاعات تقريبا. قيمة انتاجها يسجل في حسابات الدخل العام رغم ان اشتراك المرأة في قطاع الخدمات العامة قليل، وهذا الكلام تنقصه الدقة.

اما المرأة في الاسرة فهي منتجة على الاقل مع المرأة التي تعمل خارج نطاق الاسرة وهي تساهم بجزء من الانتاج النقدي لذلك يجب حساب انتاج المرأة في الاسرة.

لقد بدأت قضية الاخ صاحب الموضوع بالثقة بينه وبين زوجته لذلك يجب ان تستمر الحياة بالثقة والتفاهم ولهذا فان البيت وجد من اجل المرأة ورعاية اطفالها، لذلك فان وجود مربية سيضر بالاطفال في المستقبل لانها لا تعطي الحنان للاطفال كما تعطيه الام. لذا فان على الزوجة ان تصحو من غفوتها قبل ان يحدث شيء في المستقبل تندم عليه طوال حياتها. وما احرى بالمشكلة ان تنتهي كما بدأت بالثقة والتفاهم.

● الاخ احمد عوض العلي - الزرقاء

- نشرت الاخت وفاء رياشي من عمان رأيها يوم الجمعة الماضي حول القضية المعروضة، لذلك احب ان اقول للاخت وفاء بانها لو أمعنت النظر قليلا في قضية صاحب المشكلة لوجدت انه سمح لزوجته بالعمل لمجرد انه يؤمن بحرية المرأة وحال منع زوجته من العمل وذلك حين اصبح له الاطفال الذين هم بحاجة الى العناية التامة للاسهام في خلق جيل جديد صالح، وليس كما تقول الاخت ان الزوج وضع نفسه في موقف المسيطر على الامور بحيث يسمح لزوجته ان تعمل متى تشاء ويرفض فكرة العمل متى شاء.

اية امرأة هذه التي تكون شخصيتها لتفرضها على زوجها وتكون له الند بالند، كذلك تقول الاخت وفاء بان اقتراح الزوجة على زوجها في جلب مربية للاولاد هو للمساعدة فقط.

واريد ان اذكر: كم من ام عملت على تربية اطفالها وخلقت منهم ابناء لجيل صالح لمجتمعهم، ومهما كان عدد الاطفال دون الحاجة الى مربية لتقوم بدور المساعدة وهل تربية الام لابنائها تحتاج الى مساعدة؟.

كذلك المرأة نصف المجتمع. نعم، وهذا يكون في تربية الاجيال الصالحة لمجتمعها وليس بالعمل في المؤسسات وغيرها.

● الاخت رابعة خالد الفراج - عمان

- قرأت المشكلة وتأثرت لان الزوجة مثقفة ومتعلمة تترك الزوج والاولاد، خصوصا اولادها لمجرد انها تريد ان تعمل وهو امر في غاية الانانية لان المرأة العاقلة هي التي تضحي بكل شيء في سبيل سعادة زوجها واولادها حتى وان كان ذلك على حسابها الشخصي. لان سعادتها من سعادتهم قد تكون المرأة تعمل ليس من اجل المشاركة الاقتصادية وقد اومن بحرية المرأة ولكن الزوجة فهمت الحرية بطريقة خاطئة اذ ان للحرية حدودا اذا تعدتها اصبحت لا تطاق.

انني انصح بان تترك زوجة صاحب القضية العمل وتلتفت الى بيتها واطفالها وزوجها، اما اذا اصرت على الاستمرار في العمل فان الانفصال هو الحل الوحيد.

● الاخت خولة ابو كركي - الزرقاء

- بما ان الزوج والزوجة يتمتعان بثقافة واسعة تؤهل اي منهما للتفكير فليحاول الزوج مناقشة الزوجة عما سيضرها فيما تركت هي اولادها. ان الاولاد يحتاجون اليها اكثر من المربية وليحاول ان يشغلها بشيء تنسى معه اعمالها والا فليحاول مع اهلها واصدقائه لان الانفصال لا يفيد وهو يضر بالاولاد وبالزوجة وبصاحب القضية نفسه.

● الاخت غاده حطاب - عمان

يكرر الزوج شعوره بالخجل فلماذا يخجل الزوج؟؟ اني اؤكد لو ان الزوجة كانت عاقلة فانه يجب عليها هي التي ان تخجل من نفسها.. ومع هذا، فالزوج يقول بان الزوجة لديها امكانيات ثقافية فاين هي تلك الثقافة التي تجعلها تهمل بيتها واطفالها من اجل تحقيق اهدافها.

اما بالنسبة للمربية فاني لا احبذ هذه الفكرة فالانسجام العائلي والتربية الصالحة لا تتم الا بوجود الوالدين معا، لذا فاني اقترح على صاحب القضية ان يرد زوجته الى صوابها فان لم تستجب فان لكل حادث حديث.

● الاخوة حسين نادي علي وعلي احمد الكوفي وحسين احمد الرداد من الوحدات. وس.ع.م من الرصيفة. واسماعيل عبدالله ابو اسامه من الزرقاء كتبوا يقترحون ما يلي:

١ - التفاهم بين الزوجين هو الحل الوحيد اولا لعدم حدوث شرخ في الاسرة

٢ - العمل ليس ضرورة للمرأة طالما ان الزوج قادر على الصرف على البيت.

٣ - اذا كان لابد من العمل فليكن مشاركة او مساهمة بحيث لا يحتاج المنزل خلال غياب الزوجة الى خادمة او مربية.

٤ - من الخطأ الذي تقع فيه بعض الاسر وجود المربية من اجل الحفاظ على الاولاد، لان الاولاد لا يمكن ان يؤمن لهم الحنان والعطف سوى الام. اما المربية فان باستطاعتها ان تدير شؤون المنزل، اذا كان لابد من وجودها دون ان يكون لها رأي في سياسة البيت نفسه.

اعزائي القراء
الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الخميس القادم.

المحرر

آن للعرب أن يعرفوا أعداءهم جيدا

المتتبع لما تبثه اذاعة وتلفزيون العدو وما تكتبه صحفه يلاحظ بكثير من البساطة مدى الحقد الاسرائيلي الصهيوني على كل ما هو عربي.

اذاعاتهم تبث ومنذ مساء الثلاثاء الماضي خبر قرار الحاكم العسكري للضفة الغربية باغلاق جامعة بير زيت لمدة شهرين لماذا.. لان طلاب الجامعة ازعجوا الحكم الاسرائيلي وكان احتجاجهم على اعتقال زملاء لهم واحتجاز مدرسيهم فيه الاسباب الكافية والمبرره لاغلاق جامعة كبيرة ومهمة كجامعة بير زيت

والواقع ان الحقد الاسرائيلي على هذه الجامعة بعيد بعيد. فمنذ ان فكر الدكتور حنا ناصر بتاسيسها سعت سلطات الاحتلال لابعاد عميدها الى خارج بلدته بيرزيت.

واعتقد انهم بابعاد حنا ناصر من الممكن ان لا تستطيع الجامعة الوقوف على اقدامها لكنها وقفت ثم استمرت ثم توسعت ثم استقطبت الالاف من ابناء الضفة والقطاع يذهبون للدراسة في الجامعة اناء الليل واطراف النهار حتى غدت هذه الجامعة من الجامعات القوية في الضفة الغربية.

هذا الخبر خبر اغلاق الجامعة كم ترنمت عليه اذاعة وتلفزيون اسرائيل وهما تبثانه اكثر من مرة وخلال كل نشره وكانهما تقولان للعرب هذا ركن من اركان العلم العربي اغلقناه

ثم راحوا يطنطنون بخبر الرسالة التي تلقاها بيغن رئيس وزراء العدو من الرئيس الاميركي والمتعلقة بتاكيد الرئيس الاميركي بمحافظة التفوق والتسليح الاسرائيلي على اندادها الدول العربية في المنطقة بعد الاخبار التي تناقلتها وكالات الانباء عن عزم الحكومة الاميركية ببيع اسلحة جديدة للاردن

اسرائيل لا تريد للاردن ان يشتري سلاحا لا من امريكا ولا من اي بلد اخر اسرائيل ترى في التآخي الاردني العراقي خطر على اسرائيل نفسها

اسرائيل او دولة العدوان تروح تبث اخبارا مسمومة عن ان اسرائيل لن تسكت على تسليح الاردن حتى ولو كان ذلك السلاح من امريكا

واذا صح ما قالته اذاعة العدو عن تاكيد الرئيس الاميركي بالتفوق الاسرائيلي والمحافظة عليه فان ذلك يعني كما قالت افتتاحية الدستور يوم الاربعاء الماضي بانها سقطة اميركية جديدة تقع فيها اميركا

مؤسف ان ياتي القرار والتصريح الاميركي متوافقا مع قرار اسرائيل باغلاق جامعة بيرزيت

فهل عرف العرب بعد كل هذا من هم الاعداء من الاصدقاء ام لا زال الامر بحاجة الى ايضاح اكثر..

وشكرا للدستور على تعليق الاربعاء الماضي الذي وضع الامور في نصابها تحليلا وعرضا..

م.س.ع
الرصيفة

★ الكرامة ★

ان الكرامة هي اللفظ السحري الذي يتعانق وجذور العقل الباطني ويسبر غوره ان للعقل جذورا تنبت في تربة نفس الانسان وفي ابانه منذ نشأة الانسان حين الولاده والانسان هو المربي الفاضل لنفسه وهو البستاني البارع الذي يشذب شجيرات كرامته فتزهر جذور تلك الكرامة وتورق يانعة مزهوة في قارودة الفكر وبين ثنايا الضمير.

ان السماد المركز المعد لانبات جذور الكرامة في روح الانسان وضميره هي الرجولة المتواجده في بوتقه فكر الرجل وفي عقله ليقف من شتى مواقف الشده والرخاء موقف الرجل قوي الشكيمه نافذ الرأي شديد المراس اما من يهمل شجيرات كرامته ولا يرعى بذورها ليشذب مسارها فتتفرق حينئذ متشعبه غير متناسقه معوجة الاتجاه تائهة الخطى على غير هدى فيسهل على من يريد العبث بها نزعها والاستهانه بها فتضمحل تلك الجذور في تربتها فتهون على من يريد الاعتداء عليها وقلعها واجتثاث بذورها فتنقلب تلك الكرامة الى كرمة خمر يسكر من يريد اللهو بها والعبث باشيائها.

حكم نايف عطوه - اربد.

موضوع للمناقشة

السيجارة.. ما معناها في مفهومنا

بالامس - وهذا الامس الذي اقصده ليس بالبعيد - كان الابن عندما يريد ان يدخن سيجاره كان يفعل ذلك بعيدا عن عيون الاب والاهل جميعهم.. كان يحبس نفسه في ابعد غرفه من البيت او حتى كان يخرج كليا من البيت حتى يحقق لمزاجه لحظات انتعاش كان يحس بها وهو يراقب حلقات السيجارة تختفي في الهواء.. وكان معظم المصروف يضيع سدى.. اما اليوم فلم يعد الفتى مضطرا لاخفاء نفسه حتى يدخن لان الاب اصبح يعرف ذلك السر.. بل واحيانا - واقول احيانا - كان هذا الاب يعطي مصروفا اضافيا لابنه حتى لا ينقص عليه شراء السجائر..

وانا هنا لست في مجال اعطاء النصائح الطبيه او الاجتماعية: للاهل او للابناء.. بل انا في مجال طرح قضية ليست جديدة كليا على مجتمعنا ولكنها على ما اعتقد تستحق الطرح وهذه القضية هي ظاهرة رؤيه الفتاه والسيجاره بين اصابعها او بين شفتيها في كل مجتمع وفي كل مكان.. فاذا اجتمعت الصديقتان كانت السيجارة الضيف الثالث بينهما.. واذا منحت بعض الطالبات كتاب المدرسة او الجامعه كانت تمسك باليد الثانية سيجاره.. واذا غضبت الفتاه من اهلها او واجهتها مشكلة من اي نوع لا تجد من يواسيها او - يفش خلقها - سوى السيجاره..

هذه الظاهره التي قد تكون غريبه او دخيله على مجتمع كمجتمعنا لم نستطع حتى الان ان نجد لها سببا.. فلو سألت فتاه عن السبب الذي يجعلها تدخن قد تقول لك انها الموضه.. او انها اصبحت في سن تسمح لها بالتدخين دونما تدخل من احد.. او قد تقول انه مزاج او متعه او روح العصر.. او في ابسط الاحوال قد تجيب بانها تدخن مجامله لصديقاتها المدخنات.. هذه القضية آملة مناقشتها بعيدا عن الهجوم او الحده.. فالمدخن لن ينتظر مناقشتنا للقضية والرد عليها حتى يقلع عن التدخين.

وفاء قنصل صوالحه - عمان

أنسام وجرح

شعر / تيسير ابراهيم

يفوح الفجر بالأنسام والطلل
وتأتي عبر أودية
على جنح من الطير
معطرة
بحب الأرض والأوطان
وتروي قصة الانسان
وجرحا عمره أعوام
تلامسنا على ظمأ
برغم البعد والأسلاك والجبل

***

يفوح الفجر بالأنسام من قدس
ومن يافا ومن عمواس
ومن عكا ومن غزة
ونسألها...
عن الأهل...
عن البحر.. عن الشطآن
وأرض الطهر والأيمان
وزيتونا زرعناه
بأيدي في ضحى الأيام بالأمس

***

وكم جرح يسائلنا ونسأله!
وكم ينتابنا سهد
وأشواك مبعثرة
وتؤلمنا...
بدرب دائم الأحزان
طويل كله أشجان
عميق قاني الألوان
ولكنا ورغم الجرح أحرار
وهذا الدرب يعشقنا ونعشقه

النقش على الحجارة..

نظر الى يديه مع مغيب الشمس، هاهي الاتربه تعلو اصابعه المتجرحة وتصنع لها طبقة مناعية جديده، وها هي ذراتها تعشعش في تلك السطوح اليومية الظهور، ضرب كفيه ببعضهما عسى ان يتقلص سمك هذي الطبقه الجديده.. لم ينظر اليهما حتى يرى النتيجة نهض ليقوم وينهي عمل اليوم المعتاد الشاق.. اه.. نسي الام ظهره المزمنه.. يشعر بالم قاتل فيما يسمونه بالعمود الفقري نقد اصبح كومة فقريه ولم يعد عمودا.. فلقد اختلط عظمه بلحمه وبنخاعه بسبب الجلسة التي ما عاد يوم يمر الا ويجلسها فيه بين اكوام الحجاره يلاطفها بعنف وينقش عليها بعناد، وبأيد مجرحه حتى تتألق وياخذها الاخرون.. ترى لو يقرأ الاخرون ما ينقش.. اقاصيص حياه مؤلمه قضاها مترنما من كوم حجاره الى اخر يتنقل في دنيا الله الواسعه بين هذي الاكوام الضيقه يبحث بينها عن قوته.. يفتش عن قرشه.. يتصبب العرق غزيرا على جبينه يسقط هذا العرق على الحجر الذي لا زال يهبط بمطرقته عليه حتى يتجمل.. يتمدد عليه العرق اساقط ينصع اشكالا غريبة،

يفكر.. يتساءل ترى هل تكتب انهار العرق هذي مأساته فوق الحجاره.. انها مدرسة انهار العرق هذي.. فهذا العرق كشف له قديما معنى ان ياكل من عرق الجبين ولطالما تساءل وهو طفل عما تعنيه هذه العبارة ايشرب الناس عرقهم؟! حجارته - العزيزه - التي لا تفارقه افهمته على مدار الايام كيف يشرب البشر وكيف ياكلون من عرقهم..

نهض بتثاقل تعب مرهق.. ما ان خطى اولى خطواته.. حتى وقع مستندا الى الحائط.. انها قدمه.. نسيها الاخرى.. لقد وقع عليها حجر لعين.. عطله عن العمل ثلث النهار وهو يداويها.. انها قدم حزينه لقد ارتفع نصيبها من الاصابات الى ضعف اصابات اختها التي لا يطالها خدش - كبير - الا كل اسبوع حزينه هي.. لكنها ماكره.. لقد عطلته ثلث نهاره والثلث يعني الكثير في ايامه.. ثم مشى عرجا وصل الى برميل الماء القى بيديه وغرف.. غسل وجهه.. لكن طبقة الترابه البيضاء ظلت مرتسمه على رموش عينيه.. لملم حاجاته البسيطة وهو يمني نفسه بساعة يخلد فيها للراحة يتمنى لو يصل لغرفته - بسرعه البرق - يسير في الشارع الترابي مثقل بالتعب وبالتعب.. يصل الى الاسفلت فموقف الباص.. ينتظر.. وينتظر يا لهذا الباص كم تاخر.. حتى الباص يابى ان تسلك امور هذا المسكين ولو بمساهمة بسيطة.. يمضي الوقت سريعا ورجلاه ما عادت تحملانه.. ياتي الباص اخيرا.. يصعد فيه يفتش جيوبه.. الاجره.. اين القروش امرقت..؟! انسيتها ام ضاعت.. اه.. لكن سائق الباص لا ينتظر جواب تساؤله الذهني ذاك.. يبادره: ادفع او انزل عبارة مفهومه موجزه عاد صاحبنا ونزل من الباص حاملا هما اخر.. اين ذهبت تلك القروش القليله يقرر ان يعود الى مكان العمل ينام هناك بين اكوام الحجاره.. قدره تلك الحجارة لامناص.. لكن قدماه لم تقتنعان بفكرة العودة.. فالطريق طويل بل لن تحملاه بعد ان فكر بذلك فارتمى على الرصيف وقرر ان ينام هناك ليكون قريبا من عمله وحجارته في يومه التالي.

خالد محمد الحروب
عمان



العقبة جميلة.. وجمالها بنظافة شاطئها التي تجري باستمرار، والعمل متواصل بنظافة الشاطىء والمطلوب المحافظة من قبل الجميع على نظافة الشاطيء لتظل العقبة جميلة.
الصورة من مكتب الدستور بالعقبة

امام وزارة التربية

اخي المحرر:

هناك العديد من الطالبات اللواتي تخرجن من كليات المجتمع حتى الان لم يتم تعيينهم في وزارة التربية علما بانهن ملتزمات لدى وزارة التربية والطالبة كونها ملتزمة مع وزارة التربية فانها لا تستطيع العمل في اية وزارة او مؤسسة اخرى.

فهل من حل لمشكلة تعيين الطالبات الخريجات الملتزمات مع وزارة التربية

ابراهيم عبدالرحمن غرايبه
حوارة - اربد

انتظار.. رسم: رعد جرار

حكايه..

يا لتلك الليله ما اقساها.. عاد الى البيت من العمل مرهقا. احس بالتعب والتراخي والاجهاد كل يتسلل من جهه الى اجزاء جسدة المتعب..

من زمان والناس يقولون له: لقد كبرت قبل اوانك انظر الى شعرك الى تجاعيد وجهك الى يدك المعروقه. الى الاخاديد تعلو جبهتك فلم يهتم وماذا يهم فالكبر عبر كما يقولون.. مثل حفظه ورودده منذ زمن طويل فالاحمال التي على كاهله كفيله بان تحيله الى شيخ قبل اوانه.. وماذا يهم.. كلنا ماضون الى النهاية.. كلنا سنكبر وسنشيخ وسنهرم.. و...و...

لكنه في تلك الليلة احس بالكبر فعلا.. بدا انه شاب قبل اوانه.. احس بالعرق البارد يتصبب من على جبهته العريضة وبالدنيا تدور من حوله القى بنفسه على المقعد.. واحس وكانه بحاجة الى اغفاءة سريعة او انه بالاحرى قد غفا بالفعل.

يا لهذه اللحظات كم هي رهيبة..

ها هو يمسح العرق المتصبب من كل انحاء جسمة بعد ان ركض طويلا في ارض البيارة التي كان يملكها في قرية صرفند العمار على طريق يافا يوم كان اولاد عمه واولاد اخواله يركضون خلفه في محاولة للحاق به وامساكه فقد استطاع ان يكون اول من يقطف اول غبث من الفستق السوداني الذي زرعه والده في البياره

حفر الحفره حول نباتات الفستق ليستخرج من قعر الارض حبات الفستق الطرية احس لها بطعم غريب وهو يلوكها بين اسنانه قبل ان تصل الى المضغ الطبيعي.. ها هو يركض ويركض يقطع سكة الحديد الفاصلة بين صرفند الخراب وصرفند العمار والرملة ومعسكر الانكليز في صرفند وها هم الاولاد يلحقون به وضحكاته تجلجل في ارجاء الناحية الهادئة كانت ناحية جميلة لم ير بجمالها من قبل ليجد نفسه فجأة يقف امام بركة المياه في البياره حيث كانت البركة في مركز تجمع المياه من ماتور مياه البيارة الذي انشأة والده حديثا راح يخلع ملابسه بهدوء وهو يلهث من اثر الركض وضع راسه كلية بالماء احس ببرودة عجيبه للمياه لكنها برودة محببة حتى اذا ما انتهى من غسل راسه وبعض انحاء من جسمه حمل نفسه عائدا الى حيث تسهر العائلة في منزل البيارة

في الطريق التقى بضابط الاحتلال البريطاني ابتسم له الضابط وهو ينظر اليه.. ثم ساله:

● ما هذا الذي تحمله يا شاطر..

* بعض حبات الفستق السوداني الذي زرعه ابي في بيارتنا لقد اثمر الفستق اخيرا

حمل الضابط بعض حبات الفستق بين يديه راح يقلبها الفى بالحبات ثم مضى.

هتف صاحبنا بالضابط وهو يقول: ولكنه من زراعتنا انه محصول اليوم.. الا تتذوق طعم الفستق.

لكنه الاخير لم يرد..

وجاء الرد بعد منتصف الليل حين اقتحم افراد من عصابة شتيرن اليهودية البيارة وراحوا يطلقون النار ويحصدون كل من اطل براسه مستفسرا عما يحدث حتى اذا كان الصباح وجدوا ان العصابة قد احرقت محصول الفستق السوداني قبل ان يتم جنيه

وردد صاحبنا في سره لم يكن الضابط الذي راني امس الا واحد منهم.. لم يعجبه ان تنتج البيارة الفستق فاوعز لهم بحرقه..

الكابوس يداهمه اسراب من الحمام تعلو راسه تطير وتحلق في السماء ها هو يركب السيارة التي اقلته من الرملة الى القباب ها هم افراد العصابات اليهودية ينسفون الملجأ في الرملة يقتحمون المسجد الابيض فيها ها هو يغادر انه يحس بجسمه يرتطم على الارض انه يهوي.

صحا من غفوته.. وجد انه لا زال في البيت وان ما رآه كان كابوسا من حب الوطن الذي كان وان العرق لا زال يتصبب من انحاء جسمة والرعشة تسري في اوصاله.

فوز الدين البسومي

ومضات ● ● ●

● النجاح يجعلنا ان لا نتسامح مع الفشل.

الذكريات السعيدة ذخائر لا تبلى وليس بوسع احد ان يسلبنا اياها لانها هنا.

لا تبعثر اعصابك فهي راس ملكنا فان تو ت كنت كمن حولت ذهبك الى تراب فحافظ عليها من نفسك ومن الناس.

هويده حسن زعرور
عمان

من المحرر

★ الاخت هويدا حسن زعرور - حي نزال - عمان

مع الاسف الرسائل التي تشيرين اليها لم تصل للزاوية فمعذرة وشكرا على ثقتك..

★ الاخ احمد ابوعايده حسين - مصري الجنسية

ما ذكرته لا ينطبق عليك لقد سالنا لك عن الموضوع احد الاخوه المسؤولين فكان جوابه بان الموضوع لا يشملك. فاطمئن وكل الشكر على ثقتك.

★ الاخ خضر نينو من الزرقاء كتب لنا خاطره جميله بعنوان قلمي جاء فيها:

حل بي الملل فلجأت الى قلمي..
لان به هدايتي وبه تسليتي..
هذا عهدي بقلمي.. وبين لحظة واخرى

احن اليه حنين الام الى وليدها.. حتى وددت ان يظل ملتصقا بي لا يسقط.. لعله يلهمني الصواب وبه أدون ذكرياتي. وكلام نطقته فلم يستطع دفتر رأسي المحدود ان يدونه.. لكن قلمي يدون ويحفظ العهد. فهو الذي جذبني والى موقعي هذا او صلني.

★ احد الاخوه العاملين في احدى الصيدليات بعث لنا بمقال مطول دون ان يعرفنا باسمه عن خطر استعمال الادويه المنبهه دون رخصة طبيه ودون رقابة من الصيدلي نفسه ومن وزارة الصحه. ويدلل في مقاله المطول على خطورة هذه العملية..

نشكر هذا الاخ المواطن على تجاوبه وكنا نود لو انه تكرم علينا بذكر اسمه ولو لعلمنا فقط لكي نتمكن من معالجة الموضوع بالطرق الصحيحه. وشكرا على هذه الغيره التي املاها عليه ضميره الحي.

اليوم اللقاء الدولي الودي بكرة القدم بين المنتخبين الاردني والعراقي في بغداد

الامير فيصل بن فهد غادر ابوظبي امس

ابوظبي - غادر الامير فيصل بن فهد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضه السعودي ابو ظبي امس بعد زيارة لدوله الامارات العربية استغرقت يوما واحدا.

واعرب الامير فيصل في تصريح لوكالة انباء الامارات عن ثقته الكاملة في نجاح دورة الخليج القادمة لكرة القدم التي ستقام في ابوظبي كما اعرب عن تقديره للجهود المبذوله للتحضير لها.

وقال ان الجميع سيتكاتفون لانجاح هذه الدورة التي ستبين المستوى الذي وصلت اليه الفرق الرياضيه المشاركة.

بغداد - من الموفد الاعلامي عدنان الطوباسي

يخوض المنتخب الوطني الاردني بعد ظهر اليوم الجمعة وفي الساعة الثانية والنصف بتوقيت الاردن وعلى ستاد الشعب ببغداد وتحت رعاية وزير الشباب العراقي السيد كريم حسين اللقاء الدولي الودي الاول بين المنتخبين الاردني والعراقي.

وكانت البعثة الكروية الاردنية قد وصلت الى العاصمة العراقية بغداد مساء اول امس وكان في استقبالها بالمطار السيد مؤيد البدري رئيس اتحاد كرة القدم العراقي واعضاء الاتحاد.

وقد نزل الوفد الاردني في فندق الاندلس.. وقام السيد البدري بزيارة الفريق الاردني في الفندق وعقد اجتماعا مع السيد مصطفى العدوان رئيس الوفد وابلغه شكر اتحاد كرة القدم العراقي لشقيقه اتحاد كرة القدم الاردني على تلبية الدعوة.

وقد صرح السيد مظهر السعيد مدرب الفريق بأن الفريق سوف يتكون من اللاعبين:

• باسم تيم لحراسة المرمى.
• حسام سنقرط، فواز ابراهيم، وليد قنديل، محمد اليماني للدفاع.
• نادر زعتر، خالد سليم، جميل عبد المنعم للوسط.
• ابراهيم مصطفى، خالد عوض، توفيق الصاحب للهجوم.

وقال بأن معنويات الفريق عالية وقد تدرب الفريق مساء امس الخميس على ستاد الشعب.

وصرح مدرب الفريق العراقي عمو بابا بأن الفريق العراقي سوف يضم جميع عناصره لتقديم مباراة جيدة وذلك ضمن اعداد الفريق العراقي لبطولة دورة الخليج الكروية التي ستقام في دولة الامارات العربية في الشهر القادم وقال بأن الفريق سوف يتكون من:

• رعد حمودي لحراسة المرمى
• عدنان درجال، حسن فرحان، ناظم شاكر، كريم علاوي للدفاع.
• عادل خضير، هادي احمد، علي حسين للهجوم
• فلاح حسن، حسين سعيد، حارس محمد للوسط
• وسوف يلعب الفريقان المباراة الثانية بعد ظهر يوم الاحد برعاية وزير الصحة العراقي.

وسوف يقوم الحكم الدولي الاردني احمد باشا بادارة المباراة الثانية وبذلك قد استحق الحصول على شارة الفيفا بعد قيامه بادارة مباراتين دوليتين.

المنتخب الوطني العراقي

المنتخب الوطني الاردني

شذرات

* تحد *

•• امنه عودة.. بطلة العاب القوى المعروفة كان زملاؤها في زيارتها بالامس ليكتشفوا ان هذه البطلة تعيش التحدي تحد للزمن وتحد للظروف.. وتحية لامنه

* الكرة الاوروبية *

•• الفكرة الشائعة عن الكرة الاوروبية انها في اوروبا الغربية اكثر تطورا من الناحية الفنية عما هي عليه في اوروبا الشرقية شاهدت مساء الاربعاء الماضي مباراة كرة القدم الدولية بين ريال مدريد وكارل مايز جينا فقلت: الحكم بهذه الصورة المطلقة امر خاطىء فريال مدريد الفريق كان الفريق.

• جمعة نصار •

اربعة عروض رياضية لدائرة عمان

اجتمعت اللجنة المكلفة بوضع فقرات المهرجان الرياضي الذي سيقام في يوم الجيش والاستقلال في ٢٥ ايار القادم في دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة وفرغت من وضع التصورات الاولية للمهرجان ودراسة الامور المالية لكل فقرة على حده وقد اجمعت اللجنة على الآتي:

- عرض الاهرامات ويقوم بهذا العرض طلاب مكتبي شبيب والبتراوي في الزرقاء باشراف المشرف الرياضي محمد نبيل ويكون عدد الطلاب ٢٠٠ طالبا.

- عرض طلاب للمرحلة الاعدادية بعدد ٤٠٠ طالب بدون ادوات حيث سيوزع على مكاتب تربية عمان «داخل عمان» الاربعة باشراف المشرف الرياضي حسن علاء الدين.

- عرض اناث للمرحلة الابتدائية لمكتب تربية عادب وبعدد ٢٠٠ طالبة باطواق الزهور وباشراف المشرفة رغده زوايده.

- عرض اناث للمرحله الاعدادية بالادوات المختلفة كالطاقية وسلة القش و عصي لعدد ٣٠٠ طالبه حيث يقوم بعرض هذا المهرجان طالبات من الزرقاء ومكتبي عمان والحسين وتشرف على هذا العرض المشرفة خندف الحمدان..

هذا وسوف تقدم فقرة خاصة لطالبات مدرسة ام حبيبه الابتدائية في البالونات كما سيتم اختيار احسن العناصر الطلابية لعرض خاص في الجمباز..

وسوف يساعد في عروض الطالبات المعلمات حنان ابو عجميه، سناء بلبسي، كفايه القطب، نجوى زاش، انعام عنبه، ومسعده صالح.

اما عروض الطلاب فسوف يساعد في تنفيذها كل من مشرف التربية الرياضية يحيى حرب، عصام الفرعان، فائق الحموز، نايف الشاويس ومحمد ناكر..

في بغداد

اجتماعات الرابطة الرياضية للصحافة العربية

بغداد - بترا - بدأت في بغداد الليلة قبل الماضية اجتماعات الرابطة العربية للصحافة الرياضية

واستعرض السيد ضياء عبدالرزاق حسن رئيس الرابطة في حفل الافتتاح الذي حضره الامين العام لاتحاد الصحفيين العرب والامين العام المساعد للاتحاد اهم اعمال ونشاطات الرابطة ودورها في تعزيز وتعميق الصلات بين الاشقاء العرب.

وتقرر ان يستضيف العراق خلال النصف الثاني من شهر نيسان المقبل اجتماع الجمعية العمومية للرابطة.

كما تقرر اجراء اتصالات مكثفة مع الجمعيات الرياضية الصحفية في الاقطار العربية لحضور هذا الاجتماع

تحديد مواعيد بطولات مكتب حي شبيب

الزرقاء - الدستور:

ترأس السيد عبدالقادر عربيات مدير مكتب التربيه والتعليم في لواء الزرقاء - حي شبيب اجتماعا يوم امس الاول للجنة الرياضية، تم فيه مناقشة الخطط الرياضية المختلفه وبحث الطرق الكفيلة بتنشيط الحركه الرياضيه في المدارس بمراحلها الثلاث وفي نهاية الاجتماع تقرر تحديد مواعيد البطولات الرياضيه لمدارس الذكور التابعه للمكتب على النحو التالي:

• بطولة كرة اليد تقام في العشرين من الشهر الجاري وعلى ملاعب مدرسة جناعة

• بطولة كرة السلة للمرحلة الاعدادية تقام في الثالث والعشرين من الشهر الجاري وعلى ملاعب مدرسة معاوية بن ابى سفيان

• بطولة كرة الطائرة للمرحله الاعداديه تقام في السابع والعشرين من الشهر الجاري، وتقسم الى اربعة مجموعات وعلى ملاعب حي معصوم الاعداديه ومعاويه الثانويه والرصيفه الثانوية والزرقاء الثانوية

• بطولة كرة القدم للمرحلة الاعداديه تقام في السادس من الشهر القادم وعلى ملاعب الزرقاء الثانويه والرصيفه الثانويه والملعب البلدي.

• بطولة كرة القدم للمرحلة الثانوية تقام على ستاد البلديه في السابع والعشرين من الشهر القادم

• وتقام في السابع والعشرين من الشهر القادم بطولة كرة الطائرة للمرحله الابتدائيه

• بطولة كرة القدم للمرحلة الابتدائيه تقام في الثالث من شهر نيسان القادم.

اجتماع رياضي في الكرك

الكرك - بترا - ناقشت دائره التربية والتعليم في محافظة الكرك في اجتماع عقدته امس لمعلمي التربية الرياضيه في المحافظة الامور المتعلقة بالمهرجانات التي ستقيمها الدائرة خلال الفصل الدراسي الحالي.

وتقرر في الاجتماع تقسيم مدارس المحافظة الى خمس مناطق في اقضية القصر وغور الصافي والمزار وناحيتي عي والمزرعة ومدينة الكرك على ان تقيم مدارس كل مركز من هذه المراكز مهرجانا رياضيا لمدارس كل منطقة تمهيدا للمشاركة في المهرجان الذي ستقيمه وزارة التربية والتعليم بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش.

كما تم خلال الاجتماع تشكيل منتخبات رياضية لكرة الطائرة وكرة اليد في المدارس الثانوية في المحافظة للاشتراك في بطولات المملكة خلال الاسبوع القادم بالاضافه الى تخصيص ايام من قبل الدائرة لتوزيع الادوات الرياضية على بعض مدارس المحافظة

وحضر الاجتماع مدير عام دائرة التربية والتعليم ومدير شؤون التعليم في الدائرة بالاضافة الى عدد من المشرفين التربويين في الدائرة

رسميا.. تم توقيع عقد نقل مباريات اولمبياد لوس انجلوس

جنيف - ا.ف.ب - اعلن الاتحاد الاوروبي للاذاعه في جنيف امس ان الاتحاد الاوروبي للاذاعة واللجنه المنظمة لدورة لوس انجلوس للالعاب الاولمبيه واللجنة الاولمبية الدولية قد وقعت العقد النهائي الخاص بحقوق نقل المباريات عن طريق الراديو والتلفزيون

واوضح الاتحاد الاوروبي للاذاعه ان هذا العقد يضفي طابعا رسميا على اتفاق مبدئي تم توقيعه في شهر ديسمبر الماضي والذي كان يشمل مبلغا اجماليا قدرة ١٩ مليون و ٨٠٠ الف دولار تشكل حقوق نقل المباريات عن طريق الاذاعة والتلفزيون - ١٢ مليون دولار والمساعدة الفنية التي تمنح لاحدى وثلاثين دوله اوروبية ودول البحر المتوسط.

واوضح الاتحاد الاوروبي للاذاعة ان هذه الدول هي الجزائر والمانيا الفدراليه والنمسا وبلجيكا وقبرص والدانمرك واسبانيا وفنلندا وفرنسا واليونان وايرلندا وايسلندا وايطاليا والاردن ولبنان وليبيا ولكسمبورغ ومالطة والمغرب موناكو والنرويج وهولندا والبرتغال والسويد وبريطانيا وسويسرا وتونس وتركيا والفاتيكان ويوغوسلافيا

واشار الاتحاد الاوروبي للاذاعة ان الاتفاق النهائي يأتي عقب المباحثات التي اجريت يوم ٦ شباط الجاري في لوس انجيلوس بين الهيئات المعنية

ومما يذكر ان الاتحاد الاوروبي للاذاعه يعتبر منظمة للتعاون الدولي في مجال الاذاعه والذي يشمل التلفزيون الاوروبي

تاخر وصول فريق اليد العراقي

كان المقرر ان تقام امس مباراة لفريق الجيش العراقي مع فريق نادي الحسين اربد بطل الصاعقة التنشيطية ولكن اللقاء تاخر لظرف قاهر وهو عدم حضور الفريق الضيف من العراق الشقيق ومن الجدير بالذكر ان نادي الحسين كان قد اعد الترتيبات اللازمة لهذا اللقاء بناء على تعليمات الاتحاد الاردني لكرة اليد وقد احيل اللقاء الى اشعار اخر الى حين موعد وصول الفريق العراقي.

وقد صرح مسؤول في نادي الحسين بان النادي والاتحاد سيعلنان عن الموعد الجديد للمباراة

وبالتالي على الذين حصلوا على بطاقات الدخول للمباراة الاحتفاظ بها الى موعد اخر سوف يحدد فيما بعد عند حضور الفريق الضيف.

كاسكا صوفيا بطلا لكأس كؤوس اوروبا للطائرة

فاز فريق كاسكا صوفيا البلغاري بكأس ابطال الكؤوس الاوروبيه لكرة الطائرة للسيدات بفوزه على فريق دينامو موسكو السوفيتي ٣ / ١ في الدورة النهائيه التي جرت بسهم ليله امس في ازمير بتركيا فيما احتل فريق [illegible] براتيسلافا التشيكوسلوفاكي المركز الثالث بفوزه على فريق [illegible] الهولندي في مباراة المركز الثالث ٣ صفر.

مباريات كرة الطائرة في مأدبا

برعاية مدير مكتب تربية مأدبا السيد عبداللطيف الشيخ فازت المدرسة الثانوية الاولى على المدرسة الثانوية الثانيه. كما فازت مدرسة لب الثانوية للبنين على نتل ٢ صفر.. وفي نهاية المباريات قام السيد مدير المكتب بتوزيع الجوائز على الفائزين.

ليبيا تطالب بنقل اتحاد الكرة الافريقي من القاهرة

الجزائر - ا.ف.ب - صرح عبدالرزاق السروري الرئيس الليبي للجنة تنظيم البطولة الثالثة عشرة لكاس افريقيا للامم في الجزائر بان ليبيا تعتزم ان تطالب بنقل مقر الاتحاد الافريقي لكرة القدم والموجود حاليا في القاهرة الى مدينة بنغازي.

واضاف رئيس لجنة تنظيم بطولة كاس افريقيا للامم ان الجماهيرية الليبية ابدت استعدادها لكي تكون مقرا للاتحاد الافريقي لكرة القدم اذا لم تطلب دولة اخرى ذلك

واشار الى انه ليس من الطبيعي ان يظل مقر الاتحاد في مصر لاسباب سياسية واضحة

واشار عبدالرزاق السروري الذي يزور العاصمة الجزائرية حاليا في حديث صحفي الى الاستعدادات الخاصة بتنظيم بطولة كاس افريقيا التي من المقرر ان تقام في الفترة من ٥ الى ١٩ مارس القادم في ليبيا

وقال ان كل شيء معد لضمان اقامة مريحة للدول المشتركة وللمدعوين البالغ عددهم ٤٠٠ شخص.

واضاف عبدالرزاق السروري ان نفقات تنظيم هذه البطولة تبلغ حوالي ١٨ مليون فرنك تشمل نفقات اصلاح المنشآت الرياضة مثل فرش استاد بنغازي بالنجيل الصناعي الترتان واوضح ان حفل الافتتاح سيشهد حركات جماعية وعرض للوحات الحلقية يقدمه احد عشر الف شاب.

احتفالات شعبية بمناسبة افتتاح استاد خوسيه زوريلا لكرة القدم

مدريد - ا.ف.ب يفتتح رسميا مساء يوم غد السبت استاد «خوسيه زوريلا» في فالادوليد وهو الاستاد الوحيد الجديد بين السبعة عشر استادا المخصصة لمباريات كأس العالم لكرة القدم وذلك بمناسبة اقامة مباراة في دوري الدرجة الاولى الاسباني بين فريقي فالادوليد واتليتيك دي بيلباو.

وسيرأس حفل الافتتاح الذي سيبدأ اعتبارا من الساعة السابعة والنصف مساء بالتوقيت المحلي السادسة والنصف بتوقيت جرينتش. رودولفو مارتان فيلا النائب الاول لرئيس الوزراء الاسباني. وسيتضمن حفل الافتتاح الذي سيستغرق ساعة اطلاق اسراب الحمام والبالونات والرقصات الفولكلورية. واغاني للكورال وعزف مقطوعات موسيقية تؤديها الفرق الموسيقية العسكرية.

وقد استغرقت عملية بناء الاستاد والتي بدأت في شهر نوفمبر عام ١٩٨٠ حوالي عام. وتبلغ سعة مدرجات هذا الاستاد ٣٢ الف مقعد منهم ١٢ الف مقعد مغطاة و ٢٠ الف مقعد مكشوف. وقد بلغت التكاليف الاجمالية لاعمال بناء الاستاد ما يزيد على ثمانمائة مليون بيزيتا «٥٠ مليون فرنك» منها ٦٠٠ مليون بيزيتا للاستاد وحده ومائتي مليون بيزيتا للاعمال الملحقة بالاستاد ومنها بناء جراج سيارات يسع اربعة الاف سيارة و ٤٠ سيارة كبيرة لنقل الركاب.

وجدير بالذكر انه من المقرر اقامة ثلاث مباريات على استاد فالادوليد للمجموعة الرابعة خلال الدور الاول لمباريات كأس العالم.. وهي مباراة الكويت وتشيكوسلوفاكيا يوم ١٧ حزيران القادم ومباراة فرنسا والكويت يوم ٢١ حزيران القادم ومباراة فرنسا وتشيكوسلوفاكيا يوم ٢٤ حزيران القادم.

الدوري المصري

الاهلي يلاحق المصري وعينه على الصدارة

غزل المحلة يقابل الاسماعيلي وغزل دمياط يقابل المنصورة

تتجه الانظار في مصر اليوم الى ستاد القاهرة الدولي حيث يلتقي فريق النادي المصري متصدر الدوري المصري العام بكرة القدم وفريق النادي الاهلي الذي يحتل المركز الثالث بفارق الاهداف عن الزمالك

حيث يخوض الفريقان مباراة مهمة ينفرد الفائز منهما خلالها بالصدارة اما التعادل فسيكون لصالح فريق نادي الزمالك اكثر من كونه لصالح احدهما فالمصري له ١٩ نقطة متقدما على الزمالك والاهلي بنقطة واحدة اما الاهلي فله ١٨ نقطة

وكان الفريقان قد التقيا في مرحلة الذهاب على ملعب المصري في بورسعيد حيث انتهت المباراة الى تعادل الفريقين بهدف لكل منهما

غزل المحلة × الاسماعيلي، غزل دمياط × المنصورة

وفي المباراة الثانية يستضيف فريق غزل المحلة فريق الاسماعيلي على ملعبه وبين جمهوره اما في المباراة الثالثة فسيلتقي فريقا غزل دمياط والمنصورة على ملعب غزل دمياط.

ومباريات اليوم الثلاث هي ضمن مباريات الاسبوع الاول من مرحلة الاياب

هذا وسيلتقي يوم غد السبت فريقا الاتحاد والزمالك على ملعب الاتحاد فيما يلتقي فريقا المقاولين والبلاستيك على ملعب المقاولين

اما يوم الاحد القادم فيختتم فريقا الاولمبي مع المنيا والترسانة مع اسكو مباريات هذا الاسبوع

• المصري.. ماذا لدى بوشكاش؟

• الاهلي هل يتصدر الدوري

حالة طوارىء في الاتحاد السكندري

اعلنت حالة الطوارىء في الاتحاد السكندري استعدادا للقاء الزمالك يوم السبت القادم واستمرت التدريبات رغم هطول الامطار.

تعادل الاتحاد السوفياتي مع ريال مدريد ٢/٢!

تعادل منتخب الاتحاد السوفياتي الذي يستعد للمشاركة في الادوار النهائية لكأس العالم ٢/٢ مع ريال مدريد في ستاد برنابيه، الذي سيشهد المباراة النهائية لكأس العالم. وكانت نتيجة الشوط الاول صفر/صفر، ثم تقدم ريال مدريد بهدفين سجلهما جويوز في الدقيقة ٥٦ وباكو في الدقيقة ٦٨.. وظلت النتيجة كما هي الى ما قبل ٤ دقائق من النهاية، عندما سجل جافريلوف هدف الاتحاد السوفياتي الاول في الدقيقة ٨٦. وبعده بدقيقة سجل بورياك هدف التعادل شهد المباراة ٣٥ الف متفرج، وكانت هي الاخيرة للمنتخب السوفياتي في جولته التدريبية التي استمرت شهرا في اسبانيا وقد قدم الفريق السوفياتي افضل عروضه في هذه المباراة وتألق منه كيباني. جافريلوف وبلوخين.

امريكا . هل تمنع اسرائيل من غزو الجنوب اللبناني ؟


فيليب حبيب

● بعد ان فشلت السياسة الاميركية في محاولاتها حل عقدة الحكم الذاتي ودفع الجانبين الاسرائيلي والمصري الى التوصل لاتفاق بشأن الحكم الذاتي قبل ٢٦ نيسان القادم موعد الانسحاب الاسرائيلي من سيناء، نجد ان الأزمة اللبنانية عادت واحتلت في مطلع شهر شباط مكانها على رأس سلم الموضوعات الهامة في منطقتنا التي من شأنها ان تؤدي الى زيادة حدة التوتر ولربما الى انفجار الوضع الامني في الشمال.

ان اللقاء السري الذي تم بين الجنرال يهوشواع سيغي رئيس هيئة الاستخبارات وبين وزير الخارجية الاميركية الكسندر هيغ قبل حوالي الاسبوعين خلال وجود الرئيس المصري حسني مبارك في العاصمة الاميركية، هذا اللقاء اثبت للاميركيين الاهمية القصوى فالخطورة التي ترى بها اسرائيل عملية دخول مجموعة فلسطينية في القطاع الاوسط والتي تعتبرها اسرائيل من وجهة نظرها على الاقل خرقا لوقف اطلاق النار المعمول به في شمال البلاد، وان عملية كهذه قد زادت من تعقيد وخطورة الوضع الامني عند الحدود الشمالية. وان اسرائيل ترى نفسها حرة في الرد على هذا الخرق لوقف النار..

الكسندر هيغ

زيارة تمهيدية لاميركا:

ان قيام اسرائيل بايفاد احد جنرالاتها سرا الى الولايات المتحدة في وقت لم يكن للسفير الاسرائيلي لدى واشنطن وجود بعد ان كان افرايم عبرون السفير الاسرائيلي السابق قد انهى خدماته الدبلوماسية وعاد لاسرائيل. جاء على ما يبدو من اجل الوفاء بالوعد الاسرائيلي الذي قطعته اسرائيل لادارة الرئيس الاميركي ريغان والقاضي بامتناع اسرائيل عن مفاجأة هذه الادارة، بخطوات واجراءات من جانب واحد، كما انه جاء من اجل تنسيق المواقف بين البلدين فيما يتعلق بالمشكلة اللبنانية.

لقد فوجيء وزير الخارجية الاميركية الكسندر هيغ بالخطوات العسكرية العملية التي تنوي اسرائيل اتخاذها في الشمال.. كما ان هيغ فوجيء لدى سماعه شكوى الجنرال سيغي عن القلق الاسرائيلي لتعاظم القوات الفلسطينية في جنوب لبنان وعن الحشودات والاستعدادات الفلسطينية لشن هجوم على مستعمرات الشمال على غرار حرب الاستزاف التي شهدتها هذه المستعمرات خلال الصيف الماضي.

لقد احضر الجنرال يهوشواع سيغي معه خرائط وارقام تتحدث عن هذا التعاظم في القوة الفلسطينية وكذلك موقف اسرائيل من مثل هذه التطورات، خاصة وان اسرائيل تعتبر ان تزويد المنظمات الفلسطينية في لبنان بالاسلحة الثقيلة وكذلك بناء المزيد من الاستحكامات الجديدة والحشودات الفلسطينية في مناطق الجنوب اللبناني خرقا لقرار وقف اطلاق النار. وليس دخول رجال منظمات الى القطاع الاوسط وقيامهم بزرع الغام مضادة للاليات فحسب.... ان الرسائل الشفوية التي نقلها سيغي لرجال الادارة الاميركية كانت مقلقة جدا، وقد لخصها سيغي بقوله .. مرة اخرى نعود لنقف على حافة انفجار للوضع في الشمال وان الترتيبات اللازمة قد اتخذت من اجل معالجة هذه التطورات.

السوفييت يوثقون علاقات سوريا بالمنظمة:

ان الاميركيين قد دققوا في المعلومات والارقام التي نقلها الجنرال سيغي وتوصلوا اخيرا الى قناعة مفادها، بان شحنات كبيرة من الاسلحة المتطورة قد ارسلت لجماعات منظمة التحرير في لبنان من قبل الاتحاد السوفياتي. واستنادا للمعلومات التي توصلت اليها ادارة الرئيس ريغان، فقد قررت موسكو اغتنام فرصة فتور العلاقات بين منظمة التحرير الفلسطينية والنظام في سوريا من اجل اجراء اتصالات مباشرة بهذه المنظمة... ان الرفيق الاعلى قد قرر هذه المرة الدخول في اتصال مباشر مع المنظمات الفلسطينية وتزويدها بالمعدات العسكرية اللازمة دون وسطاء، «سوريين وليبيين» واستنادا لما تضمنته هذه المعلومات فقد تم تزويد المنظمات الفلسطينية بكميات جديدة من المدفعية الثقيلة ١٣٠ ملم ١٢٢ ملم، وراجمات متطورة للصواريخ ولقد امتنع موظفو الادارة الاميركية من تأكيد المعلومات القائلة بان موسكو قد زودت المنظمات ايضا بصواريخ ارض ارض يصل مداها الى ما يزيد على المائة كيلو متر.

الاميركيون قلقون ايضا:

مثل هذه المعلومات التي توفرت لدى الادارة الاميركية والتي تحدث الجنرال سيغي عنها كانت كافية لاضاءة الضوء الاحمر لدى اركان السياسة الاميركية لكنهم مع ذلك لم يظهروا قلقا امام اسرائيل وذلك خشية من ان يدفع ذلك اسرائيل الى القيام بعمل عسكري واسع ومغامرة جديدة مجنونة، خاصة وان هناك اوساط اسرائيلية كثيرة كانت بانتظار اشارة من هذا النوع حتى تسارع الى العمل المجنون ضد المنظمات في لبنان.

لقد تعاظمت القوات الفلسطينية في لبنان بالفعل منذ النصف الاخير من العام الماضي، كما ان هذه القوات عملت على بناء استحكامات عسكرية ضخمة جدا تمتد من بيروت العاصمة وحتى الليطاني في الجنوب اللبناني وذلك استعدادا للهجوم المتوقع.. لكن ذلك كله لا يعني خرقا لوقف اطلاق النار في الشمال لان اسرائيل اقامت ايضا سلسلة من الاستحكامات في المناطق الشمالية كما انها تحشد قوات ضخمة هناك...

ان دخول المجموعة الفلسطينية في القطاع الاوسط والخطورة القصوى التي تنظر بها اسرائيل لهذا العمل وكذلك الضجة التي اثيرت خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده كل من الجنرال روفائيل ايتان رئيس اركان الجيش والجنرال الان، يهوشواع سيغي رئيس هيئة الاستخبارات واوري اور قائد القطاع الاوسط، وما رافقها من استدعاء الجنرال ايتان بالطائرة كل هذه الضجة المصطنعة التي اثارتها اسرائيل لمجرد دخول مجموعة فلسطينية دفعت بواشنطن الى ارسال الرسائل العاجلة لكافة الاطراف المعنية بالامر.. كما ان الادارة الاميركية كانت قد حملت الجنرال سيغي رسالة من الرئيس ريغان الى مناحيم بيغن وفيها تحذير من النتائج الخطيرة الكامنة وراء القيام بعمل لا مسؤول. ومغامرة عسكرية جديدة واضاف ريغان في رسالته بان اي عمل عسكري جديد تقوم به اسرائيل في الشمال سيدفع بسوريا الى التدخل وسيؤدي مثل هذا الامر الى توسع رقعة الحرب التي لن تقتصر على عمل عسكري محدود كما ادعت اسرائيل بلسان الجنرال سيغي.

رسائل لكسب الوقت:

لقد جاءت الرسائل الاميركية من اجل كسب المزيد من الوقت فالادارة الاميركية التي لاتزال تنقصها السياسة الواضحة ازاء منطقتنا تعمل من المنطلق القائل يجب عمل كل شيء من اجل دفع اسرائيل الى اكمال انسحابها من سيناء، وان اي مغامرة عسكرية جديدة تقوم بها اسرائيل من شأنها ان تهدد المسيرة السلمية الاسرائيلية المصرية. وعليه فان ادارة الرئيس ريغان معنية بالدرجة الاولى بمنع وقوع اية اضطرابات جديدة في المنطقة على الاقل حتى ٢٦ نيسان القادم، كما ان وزير الخارجية الاميركية الكسندر هيغ لايزال حتى الان يعتقد بأن بالامكان التوصل الى اتفاق حول الحكم الذاتي حتى نيسان القادم ولذلك فيجب منع اسرائيل من القيام باي مغامرة جديدة في لبنان.

ان المعلومات التي وصلت لواشنطن عن تدهور الوضع الامني في الشمال لم تأت فقط من اسرائيل. ولكن من المعلومات التي عملت منظمة التحرير الفلسطينية على نشرها ايضا وهذه المعلومات وصلت الى الصحافة ووكالات الانباء الاجنبية التي حرصت على ابرازها على رأس قائمة الاخبار الهامة جدا. وتتحدث هذه المعلومات عن حشودات اسرائيلية ضخمة على امتداد الحدود مع لبنان كما ان الحكومة اللبنانية خرجت هي الاخرى عن صمتها الطويل عما يجري في المنطقة.. منطقتها هي فقد كشفت هذه الحكومة النقاب امام الادارة الاميركية عن الدافع الحقيقي الذي يقف وراء خطة اسرائيل.. ان اوساطا لبنانية رسمية قد طالبت الولايات المتحدة

اهداف العملية العسكرية

منع غزو اسرائيلي جديد الى لبنان.

وعلى حد تعبير هذه الاوساط فان الغزو الاسرائيلي المتوقع الى لبنان قد جاء من اجل تدمير اقتصادها واستنادا الى معلومات حصلت لبنان عليها فقد توصلت الى نتيجة مؤداها بان الهدف الحقيقي من الهجوم الاسرائيلي الجديد على لبنان سيكون من اجل الاستيلاء على نهر الليطاني وكافة مصادر المياه الخاصة به، وان ادعاءات اسرائيل انها تخطط لغزو جنوب لبنان من اجل تطهيره من رجال المنظمات هي ادعاءات باطلة، وان الهدف الحقيقي الذي يكمن وراء ذلك هو الاستيلاء على مصادر المياه في الجنوب وعلى رأسها نهر الليطاني، وان اسرائيل ومن اجل هذه الغاية تنوي احتلال جميع مناطق الجنوب والوسط اللبناني وان القوات الاسرائيلية الغازية سوف تصل حتى الطريق الدولي الذي يربط بيروت بدمشق من اجل الاستيلاء على الاهداف الاستراتيجية الاقتصادية في هذه المناطق «سد قارون» واستنادا الى ما كانت مجلة التايم الاسبوعية قد نشرته الاسبوع الماضي فان المخطط الذي كان وزير الدفاع الاسرائيلي ارئيل شارون قد اعده يقضي بان تحتل اسرائيل كافة مناطق جنوب لبنان وتستمر القوات الاسرائيلية بالتقدم شمالا حتى ضواحي بيروت الجنوبية. وذلك بغية اقامة الكيان الكتائبي اليميني حليف اسرائيل.

الحرب من مصلحة اسرائيل:

اوساط الادارة الاميركية اجرت دراسة عاجلة لمعرفة اي من الطرفين له مصالح كبرى في فتح النار من جديد وكانت النتائج بان للطرفين مصلحة في ذلك، وان كانت المصالح الاسرائيلية هي الاعلى والاهم..

ان اسرائيل معنية للقيام بعمل عسكري واسع لاعتقادها بان عملا كهذا قد يؤدي الى تدمير القوة الفلسطينية تدميرا كاملا وذلك قبل السادس والعشرين من نيسان القادم. وان قيام اسرائيل بعمل كهذا قبل نيسان. اي قبل الانسحاب من سيناء لن يدفع بمصر الى التدخل ولكن القيام بعمل عسكري واسع بعد نيسان حيث تكون سيناء بكاملها قد اعيدت للمصريين من شأنه ان يدفع مصر مبارك الى التدخل لنجدة المنظمات الفلسطينية في لبنان، والحقيقة الاهم التي يجب ذكرها ان اسرائيل تخطط للقيام بعمل عسكري واسع في لبنان قبل شهر نيسان من اجل احباط عملية الانسحاب من سيناء واتفاقيات كامب ديفيد ذلك لان معظم الاسرائيليين اصبحوا مترددين.

بعد رحيل انور السادات في تأييد الانسحاب من سيناء. كما ان اوساطا حكومية وبرلمانية اسرائيلية تعمل الان جاهدة لعرقلة هذا الانسحاب وذلك لان الشعور السائد في اسرائيل الان هو شعور يتسم بالخوف والقلق الشديدين عما سيكون الوضع عليه بعد نيسان. وفيما اذا كانت مصر مبارك ستفي بالتزاماتها تجاه السلام مع اسرائيل ام انها ستعود الى الصف العربي بعد ان تكون قد استعادت سيناء باكملها.

مصلحة موسكو في اشعال الحرب:

ولموسكو ايضا مصالح في تجدد الحرب في الشمال.. فموسكو ترى من ان تجدد الحرب في الشمال من شأنه ان يثير العالم العربي ضد الولايات المتحدة حليفة اسرائيل فاندلاع الحرب بين سوريا والمنظمات من جهة واسرائيل من جهة اخرى سيدفع بالمملكة العربية السعودية الى المسارعة في تقديم الدعم للقوات الفلسطينية والسورية في حربها ضد اسرائيل. وبذلك فان بامكان موسكو العودة من جديد الى حلبة السلام في المنطقة واشراكها في الجهود السلمية في هذه الحلبه. وازاء هذا الحال والصورة التي قدمت لما سيكون عليه الوضع من تجدد الحرب في الشمال فان للولايات المتحدة مصلحة كبرى في الخروج بجهود سياسية كبيرة وواسعة بغية الحفاظ على الهدوء والاستقرار لدى الاطراف المعنية. وقد سارعت هذه الادارة الى ارسال الرسائل العاجلة لاسرائيل وجهات عربية اخرى لممارسة الضغط على منظمة التحرير الفلسطينية وذلك بغية التحلي بمزيد من الصبر وضبط الاعصاب، وقد كتب الرئيس ريغان لمناحيم بيغن في هذا الخصوص قائلا: «امل منكم التحلي باقصى درجات الصبر وضبط الاعصاب».

هل يعود حبيب الى المنطقة:

وزير الخارجية الاميركية الكسندر هيغ وبعد ان اجرى مشاورات عاجلة مع المستشار العجيب فيليب حبيب.. وذلك حتى يعود الى المنطقة ويحاول استخدام سحره من جديد للتأثير على الاطراف المعنية. هذا اذا كان حبيب سيحرز تقدما، وان الاهداف الخفية لاعادة ارسال فيليب حبيب الى المنطقة هي... فيما اذا كان الرجل قد احرز تقدما فيكون بذلك قد اعاد الوضع الى ما كان عليه.. واذا تكرر فشله فتكون الادارة الاميركية على الاقل قد كسبت مزيدا من الوقت في استمرار الهدوء لعدة اسابيع اخرى حتى موعد الانسحاب الاسرائيلي من سيناء ٢٦ نيسان القادم.. هذا على الرغم من الادارة الاميركية نفسها مقتنعة بان الهدوء لن يستمر في الشمال بعد نيسان القادم وان اسرائيل لابد وان تقوم بعمل عسكري في هذه المنطقة.

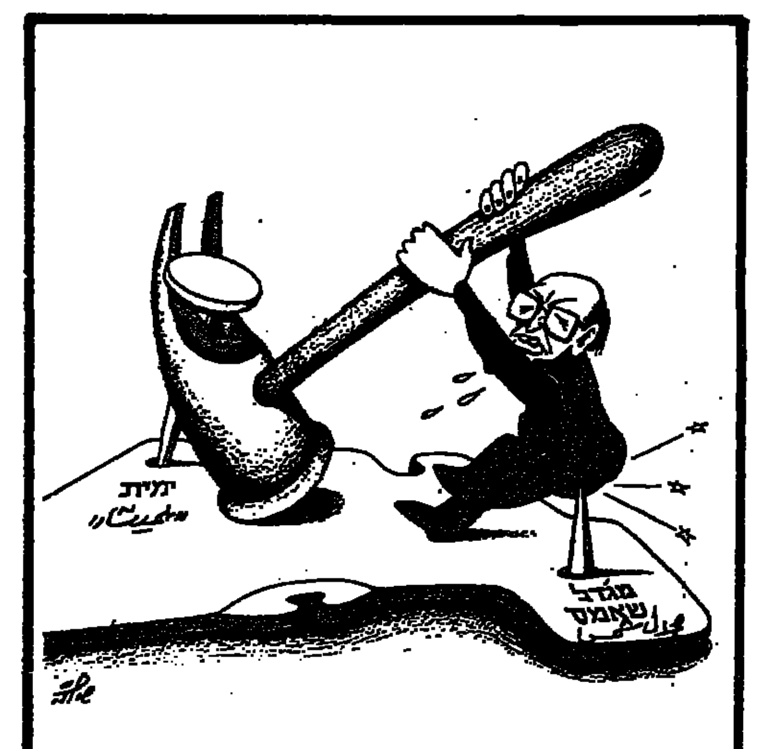
وكما هو معروف فان فيليب حبيب المبعوث الخاص للرئيس ريغان لمنطقة الشرق الاوسط كان قد فشل في كافة المحاولات التي بذلها من اجل زيادة حجم المنجزات التي حققها في الصيف الماضي والتي تمخض عنها اتفاق وقف اطلاق النار بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وخلال جولته الاخيرة للمنطقة وجد حبيب بان السوريين وكذلك الاسرائيليين يتصلبون في مواقفهم وان كل من سوريا واسرائيل لم تبديا اية مرونة من اجل التعاون معه في حل ازمة الصواريخ السورية في سهل البقاع اللبناني، الامر الذي دفع به الى العودة لواشنطن بيدين خاليتين تماما وعلى الرغم من ذلك فقد فاز فيليب حبيب بعبارات شكر حميمة من قبل الرئيس الاميركي الذي اوفده للمنطقة بشأن الجهد والعمل الذي كان قد بذله خلال مهمته. ولقد اعتقد الجميع انذاك بان مهمة ذلك الدبلوماسي العريق قد انتهت للابد، لدرجة ان مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل توقف عن ارسال الرسائل المتتالية للادارة الاميركية تلك الرسائل التي حملت جميعها السؤال التالي.. اين اختفى فيليب حبيب.

اميركا تحاول كسب الوقت:

ان وزارة الخارجية الاميركية وبعد دراسة مستوفية للتطورات الاخيرة باتت على قناعة تامة. ان ما من شيء يمنع عملا لكلا الجانبين ولو مؤقتا سوى اعادة فيليب حبيب للمنطقة من جديد ومحاولة كسب الوقت حتى يتحقق الانسحاب الكامل من سيناء، فوجود فيليب حبيب في المنطقة من شأنه تجميد اي عمل عسكري في الوقت الراهن، ومن المتوقع ان يتعمد فيليب حبيب هذه المرة اطالة مساعيه في المنطقة لتمكين الادارة الاميركية من كسب اطول فترة ممكنة من الهدوء فيها. والطريف في الامر ان الولايات المتحدة التي اعلنت عن تجديد مهمة حبيب وارساله للمنطقة فعلت ذلك قبل اسابيع من وصوله الينا لكي تمنع وقوع اية مفاجئات في المنطقة قبل وصول حبيب اليها. واذا قلنا بان فيليب حبيب سيصل المنطقة

بعد اسبوعين مثلا. وان مهامه ستستغرق ثلاثة اسابيع فيكون حبيب قد غادر المنطقة عائدا الى واشنطن تماما عندما يكون موعد الانسحاب من سيناء قد حان اي ٢٦ نيسان القادم، ولو ان حبيب فشل مرة اخرى في مهمته، فان المدة التي سيقطعها ستمكن الادارة الاميركية من تقدير الوضع تقديرا صحيحا بحيث سيكون بامكان هذه الادارة ان تقدر ما ستفعله وفق ذلك. على كل حال من الصعب جدا على الولايات المتحدة ان تمنع وقوع عمل عسكري في هذه المنطقة ومن الصعب ايضا أعطاء التصورات الصحيحة لما سيكون عليه الوضع، وكل ما باستطاعتنا قوله الان هو، ان الولايات المتحدة لن تستطيع هذه المرة ان تقول بانها قد فوجئت بعمل اسرائيلي او ان اسرائيل قد فاجأتها.

صحيفة هآرتس



مناحيم بيغن يحاول اقتلاع مسمار «يميت» اي مستوطني سيناء، فيصيبه مسمار مجدل شمس «اي معارضة سكان قرى الجولان، لضم الهضبة الى اسرائيل.

عن صحيفة معاريف

اخبار من الارض المحتلة

الحكم على مواطنة في بيت ساحور بالسجن لمدة ٣٠ شهرا

● اصدرت المحكمة العسكرية في رام الله حكما بالسجن على سعاد ابراهيم خليل جبران من سكان بيت ساحور لمدة ٣٠ شهرا منها ١٥ شهرا فعليا والباقي مع وقف التنفيذ بتهمة الانتماء للمنظمات.

وتبلغ سعاد جبران من العمر ٢٧ عاما وقد امضت بالسجن مدة اربعة اشهر رهن الاعتقال.

والجدير بالذكر ان والد سعاد يرقد حاليا في مستشفى هداسا بالقدس في حالة غيبوبة منذ يوم السبت الماضي حيث كان يترقب الحكم على ابنته مما ادى الى اصابته بانهيار عصبي قبل صدور الحكم.

وقدطالب ذوو سعاد من المحكمة بالافراج عنها بسبب خطورة حالة والدها. وقد ارفق هذا الطلب بتقارير طبية رسمية، الا ان المحكمة رفضت الاستجابة لطلب أطلاق سراحها وكان والدها المتهم بقضية اخرى امام احدى المحاكم العسكرية قد قضى في السجن ٥٣ يوما ثم اطلق سراحه بالكفالة الى حين محاكمته حيث اصيب بعد ذلك بانهيار عصبي قبل النطق بالحكم على ابنته بيوم واحد.

انتخابات مرتقبة لمجالس الوكالة بقطاع غزه

● علم انه سيجتمع اعضاء ممثلي القطاعات الخاصة لموظفي وكالة الغوث الدولية في قطاع غزه المنتخبين وهم: قطاع الخدمات العامة، المدرسون والعمال يوم غدا السبت لانتخاب مجلس لكل منهم، ومن هذه المجالس الثلاثة سينتخب اعضاء اللجنة التنفيذية للموظفين العرب في وكالة الغوث بالقطاع والتي ستباشر مهام اعمالها حال انتخابها.

والجدير بالذكر ان عملية انتخاب ممثلي القطاعات الثلاثة وفرز الاصوات تمت خلال المدة من السادس الى الخامس عشر من شهر شباط الحالي.

اعادة الاساتذة المفصولين لجامعة النجاح

● ابلغت ادارة جامعة النجاح الاستاذ عدنان ادريس ابو السلقان من العاملين الاربعة الذين انهيت عقودهم بقرار من مجلس الامناء في شهر ايلول الماضي بقرار اعادته الى العمل، وسيتم ابلاغ البقية وهم محمد صوالحه ومحمد عفيف النابلسي وماهر ابو هلال بقرار عودتهم يوم غد السبت بموجب كتب رسمية اعدت لهذه الغاية وكذلك الغاء الانذارات والتنبيهات، التي وجهت في حينه لخمسة عشر اخرين في الهيئة التدريسية.

وتأتي هذه الخطوة بعد المصالحة التي تمت في السادس من الشهر الماضي بين مجلس امناء الجامعة ونقابة العاملين فيها بحضور رئيس الجامعة ومجلس الجامعة، واغلاق ملفات هؤلاء ووقف عمل اللجنة الثلاثية التي شكلت لهذه الغاية.

الشكعة يستقبل المهندس النتشه

● استقبل بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس المهندس مصطفى عبد النبي النتشه رئيس بلدية الخليل بالوكالة ووفود اخرى من الضفة وذلك في اطار المشاورات الجارية لتمام الصلح بين فئات الطلبة في جامعة النجاح وذلك في ضوء استئناف الدراسة.

اضرام النار بمدرسة معزوز المصري

● تمكنت اطفائية بلدية نابلس من اخماد الحريق الذي شب في منتصف الليل في مدرسة الحاج معزوز المصري الثانوية وأدى الى احتراق غرفة مدير المدرسة والسكرتير.

وقد تبين ان الحادث مفتعل وتقدر الخسائر بحوالي الفي دينار بالاضافة الى احتراق السجلات والاوراق الرسمية وقد باشرت الشرطة في التحقيق.

الامطار الاخيرة انقذت الموسم الزراعي

● اكدت التقارير الواردة من كافة مدن ومناطق محافظه الخليل ان الامطار الغزيرة التي هطلت خلال الايام الماضية قد ادت الى تفجر الينابيع التي كانت شبه جافة وان الاخطار التي كانت تهدد لموسم الزراعي قد تلاشت.

هذا وقد امتلأت الابار الخاصة المنتشرة في ضواحي المدينه ومختلف مدن ومناطق المحافظة.

اصابة سيدة برصاصة طائشة

● اصيبت السيدة امنه احمد هيرون ـ ٥٥ عاما ـ وهي ام لثلاثه اولاد برصاصة طائشة في رأسها اثناء قيام رجال الامن بملاحقة شبان اغلقوا الميدان الرئيسي في المدينة.

وقد نقلت المصابة الى المستشفى حيث اجريت لها عملية جراحية عاجلة.

الجرافات الاسرائيلية تعمل في الاراضي المصادرة

● بدأت الجرافات الاسرائيليه بالعمل في الاراضي التي صادرتها السلطات مؤخرا والتي تبلغ مساحتها الفي دونم في مناطق كفر قليل وعراق بورين والطور تمهيدا لاقامة مستوطنه عليها.

وفيات

غزه - نمره احمد علي عجور ١٠٧
- عمر شاكر جمعه جمعه ابو شاكر
- شكري الصعدي
القدس - اليزابيت ابراهيم بوارشي ٦٥
طولكرم ـ كور - عديله الجيوسي ام عزت ٧٠
دورا ابو العجا - الحاجه صفيه محمد خليل الضعوس ٩٠
فطنه - صبحه محمد علي ابو رايده ٩٠
نابلس - عبد الرؤوف الشاهد
بيت جالا - ديانا جوده صالح ٣٥ عاما
طولكرم ـ عتيل - محمد سعيد اسعد قاسم ابو العبد ٧٠

رحمهم الله جميعا

في ذمة الله

نعي فاضلة

ال شكري وال الرفاعي وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بعميق الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجه سعود اسعد شكري

التي وافاها الاجل المحتوم مساء امس الخميس عن عمر يناهز السبعين عاماً، وسيشيع جثمانها الطاهر اليوم الجمعة بعد صلاة الظهر من مسجد مدينة الحسين الطبية الى مقبرة ام الحيران.

تغمدها الله برحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

ملحوظة: تقبل تعازي الرجال في منزل اسعد شكري في جبل عمان، وتعازي النساء في منزل الفقيدة في جبل عمان.

نعي فاضلة

عبدالمنعم الرفاعي ينعى بعميق الحزن والاسى جدة ولده عمر المرحومة:

الحاجه سعود اسعد شكري

التي وافاها الاجل المحتوم اثر حياة حافلة بالبر والتقوى، ويسأل الله تعالى ان يتغمدها برحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

السلط/ينعى آل البديوي وعموم عشيرة الرحاحله وانسباؤهم في الاردن والخارج فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج سلامه بديوي الرحاحله

والد الساده عبدالرزاق ومحمد واحمد ويوسف

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما، وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير ظهر يوم امس ١٩٨٢/٢/١٨.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي ـ للرجال والسيدات في منزل الفقيد الكائن في السلط ـ حي الخندق.

نعي فاضل

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة التلفزيون الاردني بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سلامه بديوي الرحاحله

والد زميلهم يوسف بديوي
رئيس القسم المالي

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه بأصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

ينعى موظفو شركة حيدر شكري واولاده (سلفر ماركت) بمزيد الحزن والاسى المرحومه

الحاجه سعود شكري

شقيقة المرحوم حيدر شكري
وعمة الساده اسعد وحموده وحسن واحمد حيدر شكري
ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة.
للفقيده الرحمه ولآلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

الدكتور سهيل خوري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومه

الحاجه سعود شكري
«ام نهله»

وخالة صديقه دوله السيد زيد الرفاعي

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضيه فادخلي في عبادي وادخلي جنتي)

صدق الله العظيم

قبول تعازي

بعد عودة الاهل من الكويت يتقبل ال الشريف التعازي بوفاة ولدهم الشاب المرحوم:

امجد عمر جميل الشريف

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الكويت اثر حادث مؤسف وذلك في منزل عمه خالد جميل الشريف الكائن في عبدون قرب مضخة المياه التابعة لامانة العاصمة وبجانب بناية صليبا رزق اليوم الجمعه ١٩٨٢/٢/١٩.

نعي فاضل

اربد ـ حواره عشائر الغرايبه في المملكه الاردنيه الهاشميه والخارج تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج مفلح عبد ربه الغرايبه

الذي وافاه الاجل المحتوم عن عمر يناهز (٧٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمان الفقيد الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعه ١٩٨٢/٢/١٩ من مسجد حواره

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في ديوان ال الغرايبه في حواره ـ اربد

نعي

رئيس واعضاء جمعية موظفي سلطة المياه والمجاري ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة زميلهم العضو

موسى عتمه
«ابو طارق»

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأحر مشاعر العزاء سائلين الباري عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ناصيف ابراهيم خوري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم وقريبهم المأسوف على شبابه المرحوم:

حنا «جون» بطرس فرنجيه

ويتقدمون من ال فرنجيه وبطرس الكرام بأصدق مشاعر العزاء. للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

جمعية لجنة اليتم العربي تنعى بمزيد الحزن والاسى احد مؤازريها المرحوم

حنا (جون) بطرس فرنجيه

مدير مكتب شركة التابلاين في الاردن ويتقدم رئيس واعضاء الجمعيه من ال فرنجيه الكرام ومن شركة التابلاين باحر التعازي واصدق مشاعر المواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

هاكوب بنايان وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم.

حنا ـ جون بطرس فرنجيه
«ابو كميل»

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

زكريا العلمي وعائلته واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى الصديق المرحوم:

حنا «جون» بطرس فرنجيه
ابو كميل

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

حسن سعيد سرحان وعائلته ينعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

حنا ـ جون بطرس فرنجيه
زوج زميلته السيدة بياتريس فرنجيه

ويتقدم من زميلته وال الفقيد باصدق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

جليل ترموط وبشر العابد ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

حنا «جون» بطرس فرنجيه

والد صديقهم كميل فرنجيه

ويتقدمون من صديقهم وآل فرنجيه الكرام باحر التعازي، للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان.

نعي مربية فاضلة

تنعى جمعية مبرة الملك حسين في اربد ببالغ الحزن والاسى المربية الفاضله المرحومه:

عائشه القصراوي

التي عملت في المبرة فترة طويله وكان لخدماتها الانسانيه الجليله اطيب الاثر في نفوس نزلاء المبره وكانت مثالا يحتذى في تربية الاجيال. سائلين العلي القدير ان يتغمدها بوافر رحمته وفسيح جنانه وان يلهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

جورج فاشه وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم واخيهم المرحوم

حنا ـ جون ـ بطرس فرنجية

ويتقدمون من ال فرنجية الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اسامه عصفور ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

حنا «جون» بطرس فرنجيه

ويتقدم من آل الفقيد وذويه بأصدق مشاعر التعزية.
للفقيد الرحمه والرضوان ولآله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ادارة وموظفو فندق جراند بالاس ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

حنا بطرس فرنجيه

ويتقدمون من ال فرنجيه الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهمهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اوغست رودلف حبش وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابه صديقهم المرحوم:

حنا بطرس فرنجية

ويتقدمون من والدته وارملته واولاده واخوانه وعموم اله وذويه الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساه سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمد الفقيد الغالي بواسع الرحمة والرضوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عيسى رودلف حبش وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابه صديقهم المرحوم:

حنا بطرس فرنجيه

ويتقدمون من والدته وارملته واولاده واخوانه وعموم اله وذويه الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساه سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمد الفقيد الغالي بواسع الرحمه والرضوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

الياس اسكندر حبش وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم المرحوم:

حنا (جون) بطرس فرنجيه

ويتقدمون من ال فرنجيه الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمه ولآله ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

شركة الاجنحة العربية/مطار عمان تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابه المرحوم

حنا «جون» بطرس فرنجيه

وتتقدم من آل الفقيد بأصدق مشاعر العزاء.
للفقيد الرحمه ولآله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

آل لهلوب في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبد اللطيف محمد لهلوب

من بيت دجن ـ يافا الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر امس الخميس عن عمر يناهز (٨٠) عاما.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزله الكائن في عوجان الجنوبي.

نعي فاضلة

آل قصراوي في الضفتين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة:

عائشة عبد الله قصراوي

التي انتقلت الى رحمته تعالى وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير ظهر امس. تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيدة الكائن في جبل الحسين ـ قرب سينما القدس ـ دخلة البنك العربي.

نعي فاضل

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضل

تنعي عشائر الحنيطيين عامة وعشائر الفقره خاصة

الحاج سالم محمد اللعيطي الحنيطي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في بلدة ابو علندا يوم الخميس الموافق ١٩٨٢/٢/١٨ عن عمر يناهز السبعين عاما.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل شقيقه سلمان الكائن في بلدة ابو علندا قرب البلدية.

نعي فاضل

نصري شوقي ومنير فايز من موظفي شركة الحكمة بعمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

حنا «جون» بطرس فرنجيه

ويتقدمون من المهندس ادوارد بطرس مدير الشركة وعائلته وذوي الفقيد وال فرنجيه الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

سعيد رشدي شحاده وعائلته ينعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم.

حنا ـ جون بطرس فرنجيه
زوج زميلته السيدة بياتريس فرنجيه

ويتقدم من زميلته وال الفقيد باصدق مشاعر العزاء، تغمد الله الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

يوسف حنا خوري وعائلته ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

حنا «جون» بطرس فرنجيه

زوج زميلته السيدة بياتريس فرنجيه

ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر العزاء، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

كريم وفهيم دحدله وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن والاسى اخيهم وصديقهم المرحوم:

حنا «جون» بطرس فرنجيه

ويتقدمون من ال فرنجيه الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم عائلته وذويه الكرام الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى راتب ابو زهره وابناء عشيرة ابو زهره في الضفتين عمه:

الحاج احمد عطا الله ابو زهره

الذي توفي في يطا ـ الخليل عن عمر يناهز الثمانين عاما.

تقبل التعازي في منزل ابنه المهندس محمد احمد ابو زهره الكائن في حي نزال قرب مسجد دار القرآن.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

شركة بان باسفيك للسياحة وجميع موظفيها ينعون بالحزن والاسى زميلهم المرحوم:

اسامه البسطامي

ويتقدمون من اهله وذويه بأصدق مشاعر التعزية والمواساة راجين له الرحمة والغفران ولهم من بعده طول البقاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تنعى عائلة علي حسن في وادي السير المرحوم

يعقوب شاكر علي حسن
«ابو شاكر»

الذي وافته المنية صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٢/٢/١٨ عن عمر يناهز (٨٠) عاما.

تقبل التعازي للرجال في منزل نادر علي حسن ـ وادي السير وللنساء في منزل الفقيد.

رحمه الله واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

العقبه: محمد ابراهيم الرياطي «دفعه» وصالح ابراهيم الرياطي واحمد ابراهيم الرياطي وجميع آل الرياطي في العقبه ينعون بمزيد من الاسى واللوعة

موسى يعقوب خورما
«ابو محمد»

صهر صديقهم جمال الملاحمه

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الاول.

للفقيد الرحمه ولأهله وذويه الصبر والسلوان.

اسكن الله الفقيد فسيح جناته.

وانا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي شاب فاضل

بقلب يعتصره الحزن والالم ينعى سعيد عبدالعزيز الشريقي المأسوف على شبابه المرحوم

اسامه منير البسطامي

الذي انتقل الى جوار ربه اثر حادث مؤسف ويتقدم من اشقاء الفقيد وشقيقاته واسرته المفجوعة وآل البسطامي الكرام بأحر التعازي القلبية ضارعا الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه رحاب جناته ويلهم ذويه وآله جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

ينعي الدكتور زهدي برهم بمزيد من الاسى والحزن الشاب المرحوم

اسامة البسطامي
ابو رائد

ويتقدم من زوجة الفقيد واخوانه ومن عموم ال البسطامي باحر التعازي سائلا المولى ان يتغمد الفقيد واسع رحمته ويدخله فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس المرحوم

يعقوب شاكر علي حسن
ابو شاكر

والد السادة شاكر وظافر وكمال.

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن شقيقه نادر اسحق علي حسن الكائن في وادي السير قرب السينما

العزاء للسيدات في منزل الفقيد بوادي السير للفقيد الرحمه ولآله وذويه الصبر والسلوان

زهرة تذبل

ينعى الدكتور رياض حسين وعقيلته بمزيد الحزن والاسى الطفله

شيرين سهيل عسل

ويتقدمان من الاخ ابو بشار وعقيلته بأحر مشاعر العزاء والمواساة راجين الله سبحانه وتعالى ان يسكنها فسيح جنانه ويجعلها طائرا من طيور الجنة ويلهم والديها جميل الصبر وحسن العزاء.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

قسم العلاقات العامة والاعلان في جريدة الدستور ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سلامه بديوي الرحاحله

والد السيد يوسف الرحاحله رئيس القسم المالي في التلفزيون الاردني

ويسألون المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد ـ علعال/تنعى عشيرة الرفاعيه في علعال بمزيد من الاسى والحزن فقيدها المرحوم

سليمان راشد احمد الرفاعي

الذى انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء ١٩٨٢/٢/١٧ عن عمر يناهز ٥٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر يوم امس الخميس.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازى في منزل شقيقه محمد راشد الكائن في بلدة علعال.

نعي فاضل

ينعي راضي العورتاني مدير مدرسة حبان الثانوية للبنين بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عبدالقادر سليمان اللواما
شقيق زميله وصديقه الاستاد عبدالله اللواما

رئيس قسم الاشراف في مكتب تربية مادبا

ويتقدم من آل الفقيد بأحر التعازي والمواساة.

للفقيد الرحمه ولاهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اهالي عين غزال ـ حيفا ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم:

الحاج شحاده يوسف مرعي

عن عمر يناهز ال ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه بعد صلاة الجمعة من مسجد عمار بن ياسر جبل النزهه. رحمه الله واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الدكتور توفيق مرعي قرب مسجد عمار بن ياسر جبل النزهه.

تتمات

الحسين

وعدد المهندس بينو الخطوات التي اشتملت عليها خطة التنمية الخمسية في مجال مياه الشرب بالنسبة لشمولية شبكات توزيع المياه وزيادة كمياتها التي يتزود بها المواطنون لتصل حصة الفرد الى سبعين لترا في اليوم واستمرار عمليات التزويد دون انقطاع وتحسين نوعية المياه وتخفيض كلفة الخدمات وكشف تسرب المياه والتعمق في الدراسات للتوصل الى حلول افضل واقل كلفة واستعمال مصادر بديلة للطاقة.

واكد المهندس بينو حرص الحكومة على تامين المياه لجميع المواطنين في جميع مناطق المملكة واستعرض المشاريع التي تقوم بتنفيذها المؤسسة في السلط وجرش والعقبة واربد والزرقاء والرصيفة

اما عن مشروع الديسي فقد ذكر مدير مؤسسة مياه الشرب انه يؤمن حوالي تسعة ملايين متر مكعب من المياه الصالحة للشرب سنويا لسد احتياجات مدينة العقبة والساحل الجنوبي مع امكانية مضاعفة هذه الكمية في مرحلة لاحقة

وقدر ان يكفي الحوض المائي لانتاج ما معدله ١٨ مليون متر مكعب في السنة لمدة تزيد عن خمسين عاما وبلغت كلفة المشروع حوالي ١٢ مليون دينار ساهم بتمويله الى جانب الحكومة الاردنية كل من الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية والصندوق السعودي للتنمية والوكالة البريطانية للتنمية الخارجية

ويعتبر هذا المشروع من اضخم المشاريع التنموية التي نفذتها الحكومة حيث سيساهم في تنمية الساحل الجنوبي للاردن

ووسط هتافات المواطنين بحياة جلالة الحسين قائد الوطن قام جلالته بقص الشريط مفتتحا مشروع مياه العقبة في الديسي وتجول في مناطق المشروع وتفقد المنشآت المختلفة وسير العمل فيها واستمع جلالته الى شرح من مدير المشروع والمهندسين فيه تضمن عرضا لاهدافه التنموية والاقتصادية والاجتماعية بما يوفر للمواطن الاردني حياة افضل

وبعد انتهاء الجولة سجل جلالته كلمة شكر فيها الجهات التي ساهمت في انشاء هذا المشروع الخير الكبير.

وحضر الاحتفال السادة بيتر ريز وزير التجارة البريطاني وعدد من السادة الوزراء واعضاء مجلسي الاعيان والوطني الاستشاري ومحافظ معان ومدراء الدوائر في المحافظة ووجوه وشيوخ وابناء المنطقة وسفيرا كل من المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة في عمان

كما دشن جلالة الملك الحسين في احتفال كبير اقامته شركة الخطوط البحرية الوطنية في ميناء العقبة بعد ظهر امس الباخرة مؤته التي ستكون نواه لاسطول تجاري متطور لخدمة الاقتصاد الاردني وتطوير حركة الاستيراد والتصدير الاردنية

وحضر الاحتفال برفقة جلالته السادة مضر بدران رئيس الوزراء واحمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعامر خماش وزير البلاط وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة وعدد من السادة الوزراء

كما حضره السيد بيتر ريز وزير التجارة البريطاني والوفد المرافق وسفيرا المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة في عمان

وقد جسد الاحتفال فرحة الشعب واعتزازه بقائدة الباني الذي تحقق على يديه طموح آخر من طموحات الوطن الا وهو المباشرة بانشاء اسطول تجاري يحمي الحقوق الوطنية الاردنية في قطاع النقل البحري ويجوب شواطيء العالم رافعا الراية الاردنية ومساهما في البناء والاعمار.

وحال وصول جلالة الملك الحسين الى موقع الاحتفال اطلقت الباخرة مؤته والبواخر الراسية في الميناء صفاراتها ترحيبا بقدوم جلالته في الوقت الذي ازدانت فيه ساحة الاحتفال بالاعلام الاردنية واعلام الزينة ويافطات الترحيب واصطف جمهور غفير من الموظفين والعاملين في الميناء لتحية جلالة الحسين راعي مسيرة الوطن نحو الرخاء والاستقرار والمنعة كما صافح جلالته العاملين في مكتب ارتباط مؤسسة النقل العراقي الذين اصطفوا لتحية جلالته مشيدين بوقفته القومية الاصيلة الى جانب الشعب العراقي في معركته القومية ضد العدو الفارسي.

وقد صعد جلالة الحسين والحضور الى الباخرة مؤته حيث تجول في داخلها واطلع على مواصفاتها الفنية ومدى كفاءتها في خدمة حركة النقل البحري الاردني وسجل جلالته كلمة في سجل الشرف عبر فيها عن تحياته وتمنياته لقبطان وطاقم باخرة مؤته واعتزازه وسعادته في ان يقوم هذا اليوم بتفقد اول سفينة عربية اردنية تابعة لشركة الخطوط البحرية الاردنية وفي نهاية الاحتفال قدم السيد علي الخصاونة رئيس مجلس ادارة الشركة هدية تذكارية الى جلالة الحسين عبارة عن مجسم لباخرة مؤته

وكان السيد علي الخصاونة رئيس مجلس ادارة شركة الخطوط البحرية الوطنية الاردنية قد القى كلمة في بداية الاحتفال رحب فيها باسم اسرة الشركة بجلالة الملك الحسين مؤكدا ان زيارات جلالته لمواقع العمل تعتبر دافعا قويا للعاملين في المواقع نحو بناء الاردن لتحقيق تقدمه وتطوره

واضاف اننا اذاكنا في بداية الطريق لشق البحار ورفع راية الاردن فوق الشطان فاننا سنبذل كل طاقاتنا وجهدنا لبناء اسطول وطني يجوب اقطار العالم المختلفة

واكد السيد الخصاونة على اهمية النقل البحري في تحقيق التنمية الاقتصادية مشيرا الى ان النقل البحري هو دعامة هامة من دعامات التنمية وبناء الحضارة والاستقلال.

وحضر الاحتفال الكبير عدد من كبار المسؤولين واعضاء مجلس ادارة شركة الخطوط البحرية الاردنية ومتصرف لواء العقبة ورئيس بلديتها ومدراء الدوائر والمؤسسات والفعاليات الاقتصادية في اللواء وجمع غفير من المواطنين

وكانت الباخرة مؤته قد وصلت الى ميناء العقبة فجر يوم الاحد الماضي قادمة من موانيء اوروبا محملة بالبضائع الاردنية

والباخرة مؤته هي اول باخرة اردنية تحمل العلم الاردني في تاريخ الاردن كباخرة وطنية تملكها شركة تساهم الحكومة الاردنية باكثر من ثلثي راسمالها والبالغ قيمته سبعة ملايين دينار

وقد تم شراء الباخرة من شركة الملاحة العربية التي تملكها دول الخليج العربي بمبلغ ثلاثة ملايين دولار كما اشترت الشركة باخرة بنفس المواصفات اسمتها «بدر» وهي موجودة حاليا في اوروبا تحمل الواردات الاردنية ومن المتوقع ان تصل الى ميناء العقبة خلال ثلاثة اسابيع

وتبلغ حمولة الباخرة مؤته اربعة عشر الف طن وطولها ١٥٥ مترا وعرضها ٢١م وسرعتها ١٥,٥ عقده واستهلاكها للوقود ٣٦ طن يوميا.

وتستطيع الباخرة بالمواصفات والكفاءة التي تتميز بها ان تستعيد راسمالها خلال حمولة رحلتين كاملتين

ويمتاز هذا النوع من البواخر بانه من اكثرها كفاءة خاصة في التحميل والتفريغ ويمكن ان تنقل اي نوع من البضائع لسد حاجات الاردن المتعددة اذ انها تحمل الخشب والرز والسكر والحبوب والحديد والطرود والحاويات

وفي لقاء لمندوب وكالة الانباء الاردنية مع السيد علي الخصاونة رئيس مجلس ادارة شركة الخطوط البحرية الاردنية تحدث عن الهدف القومي والاستراتيجي عن تاسيس اسطول تجاري وطني فقال:

ان الحكومة الاردنية بادرت بانشاء شركة الخطوط البحرية الوطنية كشركة عامة تساهم بها الحكومة لتحمل العلم الاردني وتحمي الحقوق الوطنية في قطاع النقل البحري.

وقال ان قرارات هيئة الامم المتحدة في مؤتمراتها المتخصصة اكدت على ضرورة رعاية الحكومات ولا سيما في الدول النامية لموضوع انشاء خطوطها البحرية الوطنية

. واوضح ان اهمية امتلاك خطوط بحرية وطنية جاءت لسد حاجة الوطن في الظروف الاستثنائية بالاضافة الى ان حجم الصادرات والواردات الاردنية في تزايد مستمر تحتاج في نقلها الى ما لايقل عن خمسين باخرة خلال السنة وخصوصا بعد اقتراب موعد تصدير الاسمدة البوتاسية والفوسفاتية بكميات كبيرة

واضاف يقول ان معظم دول العالم تعطي امتيازات خاصة لبواخرها وخطوطها البحرية من خلال حمايتها بموجب قوانين وتشريعات خاصة

وردا على سؤال حول امكانية صدور تشريع اردني في المستقبل يضفي الحماية على بواخرنا الوطنية في ظل المنافسة الدولية اكد السيد الخصاونة ان هذا سيتم فعلا خاصة وان الشركة تعلق اهمية كبيرة على رعاية جلالة الملك الحسين لمشروع انشاء اسطول تجاري وطني وتنميته وتطويره وكذلك رغبة الحكومة لدعم هذا المشروع الذي تعتبره من اهم الاهداف التي تسعى اليها سياسة التنمية والازدهار الاقتصادي في الاردن

واكد السيد الخصاونة ان الشركة تولي عملية توفير الكوادر الفنية المحلية للعمل على بواخرها عناية كبيرة حيث ستعمل على اتاحة الفرصة لابناء الوطن العاملين في هذا المجال في الخارج للعمل على بواخرها بالاضافة لايلاء التدريب والتأهيل عناية كبيرة من اجل رفع مستوى الكفاءة لكوادر الشركة.

المواطنون

والسيد محمود خليل الخضور بمائة دينار وجمعية اسكان سلطة المصادر الطبيعية بمائة دينار والانسه زين العايد بمائة دينار ورابطة ال الخوري ـ عابود ـ بمائة دينار والسيد زكي عساف بمائة دينار.

وتبرع موظفو المؤسسه الاستهلاكيه المدنيه في عمان والعقبه ومعان ومادبا والزرقاء والسلط والمفرق واربد والطفيله بمبلغ الف وثلاثين دينارا.

وتبرع السيد عايد علي الزيود بثمانين دينارا والسيد محمد احمد سليمان الخلايله تسعين دينارا والسيد سالم بركه الزيود بستين دينارا، وتبرع الساده سليمان عطوات المعلى وموسى فلاح الحسبان وحسين هزاع علي وحسن ناصر المعلى ومحمود عقله الزيود وسليمان راشد المشاقبه ومحمد امين زريقات واحمد عبود الشبيل بخمسين دينارا لكل واحد منهم.

كما تبرع الساده موسى فرج احمد وحسن راشد الخليف وحسين سالم الحسبان ومحمود فالح عليمات وحسين علي محمد حسين ومحمود جابر الزواهره والطفل ماهر العموش وحمد محمود الحسبان والطفله هيا سليمان الشهوان واحمد موسى عبدالرحمن والطفل عبدالله محمود خلايله وهاني علي المشاقبه وسالم جابر طلب وسليمان محمد العموش ومحمد كريم الزيود وموسى عزام الخلايله ومعلى المعلى الزيود وسالم المنزل العمر ومرزوق الحسن العليمات بعشرين دينارا لكل واحد منهم.

دي كويلار

ولاحظ بانه بالرغم من استمرار وقف اطلاق النار في جنوب لبنان منذ تموز الماضي الا انه ما زالت هناك عقبات رئيسية تعترض اكمال مهمة القوات الدولية.

وقال السكرتير العام الدولي في تقريره ان الحكومة اللبنانية تمسكت بقوة برأيها القائل بوجوب بدء برنامج مرحلي لتنفيذ مهمة القوات الدولية. واشار الى ان مثل هذا البرنامج المرحلي قد نوقش باستفاضة مع الحكومه اللبنانية

واضاف بأن وقف اطلاق النار صمد في الشهرين الماضيين غير ان التوتر الاساسي ما زال باقيا كما ان الموقف ظل قابلا للالتهاب.

واوضح بأن وقف اطلاق النار بالرغم من اهميته الحيوية الا انه بداية ولم يقصد منه مطلقا ان يكون بديلا لاستكمال مهمة القوات الدولية.

وكلفت القوات الدولية من قبل الامم المتحدة بمساعدة السلطة اللبنانية الشرعية على بسط سيادتها على مختلف اراضي الجنوب اللبناني.

وقال الكسندر هيغ وزير الخارجية الاميركية في مقابلة تلفزيونية ان اسرائيل تواصل التحلي بضبط النفس ازاء تطورات الوضع في جنوب لبنان.

واعرب عن امله في ان تستمر اسرائيل في اتخاذ هذا الموقف خلال الاشهر القليلة المقبلة.

واكد هيغ ان اسرائيل لم تلتزم بهذا الشأن بصورة علنيه وان هذا الوضع لن يستمر على ما هو عليه الى الابد ما تتخذ منظمة التحرير الفلسطينية موقفا مماثلا.

واضاف وزير الخارجية الاميركي ان استمرار تدفق الاسلحة الى جنوب لبنان واستمرار تسلل الفدائيين الى هذه المنطقة يؤديان الى زعزعة وقف اطلاق النار على الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة

وكرر شارون القول ان الفدائيين الفلسطينيين ادخلوا ٣٠٠ قطعة مدفعية وحوالي ٢٠٠ قاعدة اطلاق صواريخ الى الجنوب اللبناني مؤخرا.

وقال ان اسرائيل لن تسمح بعودة الوضع على الحدود اللبنانية الى ما كان عليه في شهر تموز الماضي.

وقال شارون ان العرب سيكون لديهم في الاعوام القادمة ١٧ الف دبابة فضلا عن ثلاثة الاف طائرة وعشرات الالاف من المدافع ومئات الصواريخ ارض ـ ارض.

واضاف ان هذه الصواريخ وحدها تستطيع اصابة اهدافها في اسرائيل.

ومضى وزير الدفاع الاسرائيلي يقول ان الاستراتيجية العسكرية لاسرائيل تستند منذ الان فصاعدا على (قدرتها على الردع) و (عمليات الهجوم الوقائية) لدرء (خطر اي هجوم عربي قبل فوات الاوان).

ويرى المراقبون ان تصريحات شارون تعد بمثابة تحذير الى اميركا وتحمل على الاعتقاد بأن اسرائيل لن تكتفي (بالتعويضات) في مقابل تزود الدول العربية بالاسلحة الاميركية.

مظاهرة طلابية

التظاهرة الشعبية الايرانية امس ان حملة التواقيع استطاعت من الحصول على اكثر من مئة الف توقيع من المواطنين الاميركيين والاجانب المقيمين في الولايات المتحدة والذين اعربوا عن استعدادهم لتقديم جميع اشكال الدعم المادي والمعنوي للجمعية الطلابية الايرانية وقام المشاركون في التظاهرة الشعبية امس في نهاية المظاهرة بارسال مذكرة الى الامين العام للامم المتحدة يناشدونه التدخل لوضع حد للجرائم الوحشية البشعة التي يقترفها نظام الخميني والتي تضمنت تعذيب واعدام الالاف من المواطنين الايرانيين الابرياء في ايران

ودخلت المظاهرة الشعبية الكبرى المناوئة لنظام الخميني يومها الثاني امس وقد اعلن المتظاهرون الذين تجمعوا امام مبنى الامانة العامة للامم المتحدة بانهم لن يتفرقوا حتى يبادر الامين العام للامم المتحدة بالاستجابة لمطالبهم التي تتضمن ارسال لجنة دولية الى ايران لتقصي الحقائق حول انتهاكات حقوق الانسان

وتسليط الاضواء على حملة الابادة الجماعية التي يشنها نظام الخميني ضد ابناء الشعب الايراني ويستمر جميع المتظاهرون ايضا بالاضراب عن الطعام

اضراب بلديات

عددا من المواطنين العرب الذين اعتقلوا الليلة قبل الماضية على البقاء نصف عراة في مكان مكشوف رغم برودة الجو القارصة.

كما اشارت هذه المصادر الى ان الارهابي الاسرائيلي مائير كاهانا شوهد وهو يرتدي الزي العسكري يرافقه مجموعات من جنود الاحتلال الذين يهاجمون المواطنين العرب.

وقد وزعت مساء امس آلاف المنشورات الوطنية في شتى انحاء الضفة الغربية تدعو التجار الى الاستمرار في الاضراب كما تدعو المواطنين الى تصعيد التصدي لقوات الاحتلال.

واعترف الراديو الاسرائيلي بتحطم نوافذ ٣ سيارات عسكرية واصابة جنديين في رام الله وقال انه تم اعتقال ٢٧ مواطنا في البيرة و ٦ في رام الله و ٢٨ في نابلس وجنين وعنبتا وقلقيلية و ٩ مواطنين في مخيم قلنديا.

وكانت سلطات الاحتلال قد اعتقلت اول امس ٢٤٠ مواطنا.

صدام

القوات العراقية كبدت العدو الايراني خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية ١٠٢ من القتلى كما دمرت له عدة آليات.

وجاء في البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية الليلة الماضية ان الطائرات المقاتلة والسمتية العراقية شنت طوال امس هجمات مؤثرة على مواضع العدو الايراني وتجمعاته في القاطعين الاوسط والجنوبي والحقت بافراده وآلياته خسائر فادحة وشوهدت النيران وهي تشتعل بالآليات وعادت الطائرات الى قواعدها سالمة.

واشار البيان العسكري الى ان تضحيات العراقيين كانت ٢٠ شهيدا في جميع القواطع.

تبادل وثائق

القطرية ووكالة الانباء الاردنية وتشجيع نشر الاخبار والمعلومات المتعلقة بكل من البلدين

ويهدف الاتفاق كذلك الى تعاون الطرفين في نشر صورة مشرقة عن القطرين الشقيقين في الخارج وفي التنسيق بين المكاتب الاعلامية الخارجية

ويقضي الاتفاق بتشكيل لجنة مشتركة من البلدين لمتابعة نتائج تطبيق احكام الاتفاق تجتمع في كل من عمان والدوحة مرة كل سنة

ومن جهة اخرى اعرب الدكتور خالد عبيدات السفير الاردني في الدوحة عن سعادته لتبادل وثائق التصديق على هذا الاتفاق وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان هذا الاتفاق يرتكز على روابط الاخوة الصادقة بين البلدين النابعة من القيم والحضارة الاسلامية وانه ينطلق من ميثاق الجامعة العربية وقرارات مؤتمرات وزراء الاعلام العرب.

واضاف بان هذا الاتفاق ينص على تبادل العنصر الانساني بين البلدين وعلى تبادل المواد الاعلامية مع التركيز على نشر التراث الحضاري العربي والاسلامي وترسيخ المبادىء والقيم العربية والاسلامية العريقة

مصادر اميركية

وقد علق مسؤولون في وزارة الخارجية الامريكية على هذه الرسالة بقولهم ان الاردن سيحصل على الاسلحة التي يريدها ويحتاج اليها بطريقة او باخرى ومن الافضل الحصول عليها من الولايات المتحده.

وفي اطار حملة الضغط ذاتها اجتمع سفير اسرائيل الجديد لدى واشنطن موشي ارنس مع الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكية لمدة ساعة وكان على رأس الموضوعات التي بحثت خلال الاجتماع احتمال تزويد الاردن باسلحة امريكية متطورة

ومن المتوقع ان يجتمع ارنس اليوم مع كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكي للغاية ذاتها.

راديو اسرائيل نسب الى مصادر مطلعه عقب اجتماع ارنس ـ هيج قولها انه اتضح ان الولايات المتحدة قد تزود الاردن بالفعل باسلحة متطوره وهذا هو الاعتقاد السائد لدى الدبلوماسيين الاسرائيليين في واشنطن كما تقول الاذاعه الاسرائيلية.

وتقول المصادر ذاتها ان الاردن لم يتقدم بطلب رسمي للحصول على مثل هذه الاسلحه لكن الولايات المتحده ومن خلال اجتماع هيج مع ارنس تحاول على حد قول المصادر اقناع اسرائيل بعدم معارضة الصفقه. وتشير هذه المصادر كذلك الى ان هيج اكد ان الولايات المتحده للحفاظ على علاقاتها مع الدول العربية وخاصة المعتدله منها فان عليها الاستجابة لمطالبها حتى وان كانت مطالب للحصول على اسلحة متطورة.

وقد ابلغ موشي ارنس وزير الخارجية الامريكي ان تزويد الاردن باسلحة جديدة يشير الى ان التفوق الاسرائيلي اخذ بالتقلص.

ارئيل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي قال الليلة قبل الماضية كلاما يشبه كلام ارنس حين قال ان اسرائيل لن تقف مكتوفة الايدي امام تزويد العرب بالاسلحة المتطورة وان اسرائيل لن تسمح لاي دولة عربية بانتاج اسلحة نووية كما لن تسمح بدخول قوات عراقية الى الاردن.

ولي العهد

ومن المقرر ان يلتقي سمو ولي العهد في نيودلهي مع رئيس جمهورية الهند ورئيسة الوزراء ونائب الرئيس الهندي.

كما يلتقي في الباكستان مع الرئيس الباكستاني وعددا من كبار المسؤولين الباكستانيين.

وقد اقام السيد محمد هداية الله نائب الرئيس الهندي مأدبة عشاء الليلة الماضية تكريما لسمو الامير حسن وسمو الاميره ثروت.

واعرب السيد هداية الله في كلمة له عن تأييد بلاده التام للقضية العربية ونضال الشعب الفلسطيني العادل لاستعادة حقوقه المشروعة مؤكدا على معارضة بلاده الشديدة لسياسة التوسع الاسرائيلية.

واشار في كلمته الى ان الصداقة العربية الهندية مبنية على مبادىء مشتركة من اجل تنمية المصالح المشتركة ستشهد ازدهارا واضحا خلال السنوات القادمة.

وقال المسؤول الهندي ان علاقات بلاده بالاردن يحكمها منذ زمن طويل اطار من الصداقة والتعاون مؤكدا على حرص البلدين على دعم السلام ومبادىء عدم الانحياز.

واكد السيد هداية الله ان زيارة سمو ولي العهد الحالية للهند ستسهم في تدعيم وتوثيق الروابط بين البلدين في المجالات السياسية والاقتصادية والعلمية والثقافية.

وكان سمو ولي العهد قد غادر عمان صباح امس ترافقه سمو الاميره ثروت.

ويرافق سموها في الزيارة سماحة قاضي القضاه ووزير شؤون الارض المحتلة. كما كان في وداعهما في مطار عمان وزير البلاط والسفير الباكستاني في عمان وعددا من المسؤولين.

تفجير

عشر طابقا. وان الخسائر الجسيمة كانت في الطوابق الاربعه السفلية التي تضم مكاتب جريدة البعث.

وصرح مصدر رسمي سوري بان احد الاشخاص قام ظهر امس بتفجير سيارة ملغومة من نوع سوزوكي. وقال ان احد حراس المبنى تمكن من قتل الشخص الذي اوصل السيارة وحاول الفرار.

واشار المصدر الى انه نتج عن الانفجار حرق عدة سيارات كانت قرب الانفجار بالاضافة الى اصابة عدد من العاملين في صحيفة البعث ووزارة الاعلام.

والجدير بالذكر ان هذه هي سادس عملية من نوعها في العاصمة السورية خلال الاشهر الاربعة الماضية حيث انفجرت السيارة الاولى في مبنى رئاسة مجلس الوزراء والثانية في مبنى يسكنه الخبراء السوفييت والثالث في مكاتب وكالة تاس السوفيتية والرابع في مبنى القوى الجوية والخامسة في حي الازبكية في دمشق.

وفي بيروت اتصل شخص مجهول هاتفيا بوكالة رويتر.

وقال انه يمثل منظمة تحرير لبنان من الغرباء وان المنظمه هي المسؤوله عن الانفجار. وان كمية المواد المنفجره بلغت ٢٥٠ كيلو غراما من مادة (تي. ان. تي) اما في مدينة حماه التي تشهد منذ سبعة عشر يوما معارك بين القوات السوريه والمعارضه فقد استمرت الاشتباكات فيها امس بين الجانبين.

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان القتال يجري من بيت الى بيت في شوارع ضيقة لاتستطيع الدبابات السورية الوصول اليها.

واضافت ان المدينه ما زالت محاصره ومعزوله في الوقت الذي تستمر فيه حركة مغادرة حماه من قبل السكان المدنيين.

من جانب اخر قالت جريدة (لموند) الفرنسيه ان احداث حماه وانضمام فصائل من الجيش السوري الى المعارضه تؤكد ان نظام حافظ الاسد يتعرض الان ولاول مره لتهديد حقيقي وخطير.

وقالت (لموند) في مقالها الرئيسي لعددها الاخير، ان تعاطف فصائل من الجيش السوري مع الثائرين على نظام حافظ اسد يعتبر ظاهره جديده من شانها ان تقض مضاجع المسؤولين في دمشق.

واضافت ان نظام الرئيس حافظ اسد يعتمد فقط على ولاء الجيش السوري العلوي له، وعندما تصل الامور الى تمرد قطعات من الجيش السوري فهذا يعني ان نظام اسد يواجه الان ازمة في منتهى الخطورة ولايستبعد ان تتحول هذه الظاهره الى بقعة زيت تنتشر في انحاء اخرى من سوريا.

وقالت (لموند) ان حجم الانتفاضه السوريه الحاليه مؤشر جدي لغضبة الشعب السوري في وجه النظام وان هذه الغضبه سيكون لها اثرها على سوريا على المستويات الاقتصاديه والاجتماعيه والسياسيه والدينيه.

وقالت (لموند) ان كل الظواهر الحاليه تشير الى ان ايام نظام الرئيس اسد اصبحت معدوده خاصه وان هذا النظام اصبح يعيش عزله كبيره وانه لم يبق امامه لانقاذ نفسه سوى المزيد من سفك الدماء السوريه.

وتساءلت الجريده الفرنسيه عما اذا كان يستطيع حافظ اسد ان يحتفظ برأسه وبنظامه مدة اطول.

ريغان

رفض التحدث بالتفصيل عن الاختيارات المتاحة للولايات المتحدة لاصلاح الوضع في السلفادور.

ورفض الرئيس الاميركي الاجابة على الاسئلة المتعلقة بامريكا اللاتينية قائلا للصحفيين بأن ينتظروا الخطاب الذي سيلقيه يوم الثلاثاء القادم امام منظمة الدول الامريكية.

دي كويلار يرد على كيركباتريك

الامم المتحدة ـ رويتر ـ اعرب هابيير بيريس دي كويلار الامين العام للامم المتحدة عن عدم اتفاقه مع اتهامات جين كيركباتريك السفيرة الاميركية في المنظمة الدولية والقائلة ان الامم المتحدة جعلت من اسرائيل دولة منبوذة

وقال دي كويلار في مقابلة تلفزيونية انه جرت الموافقة على بعض القرارات باغلبية ضخمة ضد بعض القرارات التي اتخذتها اسرائيل ولكن ينتابني الشعور بان اغلبية الدول الاعضاء في الامم المتحدة يعتبرون اسرائيل حقيقة في المنطقة

بدء دخول الفنيين المصريين الى منطقة الانسحاب النهائي من سيناء

القاهرة ـ ق.ن.ا ـ تبدأ في القاهرة بعد غد الاحد اجتماعات اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية التى تستمر اربعة ايام لبحث المشاكل الخاصة لسكان مدينة رفح ووضع خط الحدود بالمدينة وكيفية تنقل السكان بين القسمين المصري والفلسطيني بالمدينة عقب الانسحاب الاسرائيلي النهائي من سيناء في ٢٥ نيسان القادم

وقد بدأ امس دخول الفنيين المصريين الى منطقة الانسحاب النهائي من سيناء حيث يتفقدون اجهزة ومرافق الخدمات والمنشآت الموجوده في المنطقه تمهيدا لاستلامها في اواخر الشهر الحالي.

غرق بارجه تابعة لحكومة بريتوريا وانقاذ طاقمها

مدينة الكاب ـ رويتر ـ ذكرت بحرية جنوب افريقيا ان بارجه تابعة لها قد غرقت امس في اعقاب اصطدامها بواحده من سفن التموين التابعة للبارجة ذاتها وذلك في المحيط الاطلسي حنوب غرب مدينة الكاب.

وذكر بيان رسمي ان البارجه قد غرقت بعد مضي وقت قصير على صدور الاوامر لطاقمها بمغادرتها وقد تم انقاذ جميع افراد طاقمها.

مع الحياة والناس

الزلة ثم يرجع الى ربه فيتوب، فيتوب الله عليه)؟. هيا تقدم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فتطهر من ذنبك بانابة الى ربك واستغفار.. اما سمعت قول الله عز وجل: (ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيما)؟.

** ** ** **

يقول خوات بن جبير: «فلما رأيت ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم، قلت في نفسي: والله لاعتذرن الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولأبرئن صدر رسول الله صلى الله عليه وسلم!.. فلما انصرفت من صلاتي، التفت الي، وقال: السلام عليك! ما فعل شراد جملك؟ فقلت وانا ابكي: والذي بعثك بالحق يا رسول الله! ما شرد ذلك الجمل منذ اسلمت!. فقال عليه السلام: رحمك الله! واعاد دعاءه هذا ثلاثا.. ثم لم يعد لشيء مما كان.»

** ** ** **

ما شرد جملك، انما هي نفسك حنت الى ظلماتها الدائرة، في لحظة ضعف، فشردت عنك.. وها انتذا قد استعدتها فهنيئا لك.. وانما (مثل المؤمن كمثل الفرس المشدود الى حبله، يجول ثم يرجع الى مستقره، وان المؤمن يسهو ثم يرجع الى الايمان..) (والذين عملوا السيئات ثم تابوا من بعدها وامنوا، ان ربك من بعدها لغفور رحيم)

رأي الدستور

ولقد نفهم هذا التعهد لو انه اقترن بموقف اميركي واضح ومحدد، يلزم اسرائيل بالانسحاب من الاراضي العربية المحتلة وفق قرارات الامم المتحدة، ويفرض عليها وقف عمليات الاستيطان والتقيد بالقوانين والاعراف الدولية الى حين التوصل لتسوية شاملة للنزاع. او لو ان هذا التعهد الامريكي ربط بتعهد اسرائيلي يقابله، بان يستخدم هذا التفوق العسكري في حالة الدفاع عن النفس فقط وفق المفهوم الدولي، فان اسرائيل ستتراجع عن كل اجراءاتها في المناطق العربية المحتلة من استيطان وتهويد وضم للقدس والجولان، وانها ستعترف بحقوق الشعب الفلسطيني الذي شردته من بلاده في ظل اتفاقيات للصلح.

اما ان تكون ضمانة استمرار التفوق العسكري في ظل نوايا اسرائيل المعلنة لابتلاع الاراضي العربية، وتشريد سكانها العرب والتهديد باحتلال اراض جديدة، وفي ظل الاعتداءات المستمرة على جنوب لبنان، وضرب المفاعل النووي العراقي والتهديد بالاعتداء على السعودية ودول الخليج، فمعنى ذلك ان اسرائيل تحصل في الحقيقة على (تفويض) من الولايات المتحدة بان تستعمل الاسلحة الاميركية في التوسع والعدوان على البلاد العربية، وهو امر من حقنا ان نفسره بانه مشاركة امريكية في كل خطط اسرائيل واعتداءاتها في المنطقة العربية.

يبقى ان الاعلان الامريكي عن ضمان التفوق الاسرائيلي، بدون اية شروط تخضع استخدامه لاعتبارات السلام وليس للعدوان يفرض على الدول العربية (خصوصا في منطقة الخليج) ان تعيد النظر في سياسة شراء الاسلحة من الولايات المتحدة. ذلك انه لا يعقل ان تشتري هذه الدول اسلحة تواجه بها الخطر الاسرائيلي من دولة تعلن سلفا انها ستضمن تفوق اسرائيل عليها في مجال السلاح كما ونوعا!

ان الولايات المتحدة تعلم ان العرب لايمكن ان يسلموا لا في الحاضر ولا في المستقبل بان تظل اسرائيل متفوقة عليهم عسكريا. وانهم سيبذلون المستحيل للحصول على التوازن التسليحي معها، بغض النظر عن مصدر السلاح. فهل تريد الولايات المتحدة ان يستمر سباق التسلح في المنطقة الى ما لا نهاية؟ وهل يتفق منهجها هذا مع ما تعلنه من انها تسعى في سبيل السلام لا الحرب في الشرق الاوسط؟

اسئلة نطرحها على المسؤولين في واشنطن، لعلهم يملكون عليها الجواب.

خاطرة

مكانها الابرياء بين قتيل وجريح. يصبح من حق كل مواطن عربي، بل من واجبه ان يتساءل فيما اذا كان الصراع محصورا بين النظام السوري وبين الاخوان المسلمين فحسب، وعما اذا كانت الوسائل المتبعة في قمع هذا التمرد الواسع وسائل يمكن السكوت عليها، على اساس انها وسائل مقبولة من وجهة نظر القانون الدولي والمبادىء الانسانية.

* * *

يضاف الى ذلك انه اذا صح الشعار الذي رفعته الحكومة السورية نفسها من ان امن العرب هو في امن سورية، فان من حقنا ان نقلق ـ كعرب ـ لما يجري في سورية باعتبار ان اتساع نطاق المصادمات في المدن السورية على هذا الشكل سيهدد بالتأكيد امن القطر السوري، وسيجلب اخطارا جسيمة ليس على سورية فحسب، ولكن على لبنان، وربما الاردن (اذا قررت اسرائيل استغلال الظروف السائدة وضربت ضربتها المتوقعة).

* * *

من هنا فان ما يجري في سورية يهمنا كبشر ندافع عن حق الحياة والحرية للناس في كل مكان، ويهمنا كعرب ننام ونصحو على توقع (المفاجئات) من جانب اسرائيل، لذلك فاننا لا نملك الا ان نضم صوتنا لصوت هذا الانسان الكبير احمد بن بيلا الذي ارتفع في جرأة المؤمن الصادق الذي لايخاف في الحق الا الله، ليستنكر الاساليب القمعية القاسية، التي سلطت على مدينة حماة، ونناشد معه حكام سورية ان يتذكروا (حقوق الانسان) في تعاملهم مع الشعب السوري. وان يذكروا دائما انهم ليسوا مخلدين، وان الجيش السوري مكانه في الجولان، وليس في دمشق او حلب او حماة، وان يتقوا الله في الشعب الذي تولوا امره فلا يزرعوا قلبه بنيران الحقد والعداوة التي اذا استشرى لهيبها فسيحرق حتما كل شيء!

لربط بريطانيا بالقارة الأوروبية

مشروع طموح لانشاء نفق تحت المانش او جسر عائم فوقه

مباحثات فرنسية بريطانية مكثفة لاختيار احد المشروعين

بقلم جان ماهنيك

مشروع ربط بريطانيا بأوروبا بواسطة نفق تحت الارض او بجسر عائم قديم جدا وتم بحثه بين الفينة والأخرى. عادت بريطانيا وفرنسا مؤخرا الى بحث الموضوع وسوف يتم اختيار المشروع النهائي قريبا. هناك عدة عروض من شركات مختلفة لتنفيذه بالرغم من وجود معارضة ضده من حيث المبدأ..

ساعة القرار تقترب

نفق تحت بحر المانش ام جسر فوق المانش ام لا شيء؟؟ يقال بأن بعض اوساط لندن بدأت تراهن على النتيجة المتوقعة.

ذلك ان ساعة القرار تقترب. وسوف تعقد المجموعة البريطانية الفرنسية المكلفة باجراء دراسة الجدوى لما يدعى (الرباط الثابت) بين فرنسا وبريطانيا، لأن اي مشروع لم يتم اعتماده بعد،

اخر اجتماع لها في ١٨ شباط قبل ان ترفع تقريرها. فان كان هذا التقرير لصالح المشروع (وسوف يكون كذلك) يعتقد بأن الحكومتين الفرنسية والبريطانية سوف تعلنان موقفهما في بيان مشترك خلال النصف الأول من اذار المقبل. وفي حالة قرار ايجابي سوف تكرس الستة اشهر التالية لاعداد المواثيق والصفقات وسوف يتم ابرام الاتفاقات في نهاية العام. وبذلك سوف ينفذ هذا المشروع القديم الذي اطلق عليه (حية البحر) لانه ظهر واختفى ثم عاد للظهور عدة مرات.

ولكن هذه المرة وبشكل غريب التكليز هم الذين طلبوا اعادة بحث الموضوع وهكذا اخذ المشروع مأخذ الجد.

وفي ستريبورغ، في جلسة ٢٩ كانون الثاني، اكد المجلس الأوروبي رغبته في دعم مشروع النفق الحديدي تحت المانش بلا حدود. ومن المفروض ان يقوم المجلس الاقليمي لمنطقة نوربادي كاليه (الفرنسي) ان يبحث الموضوع ويعتقد انه سيقف الى جانب المشروع بالرغم من انه يثير بعض القلق.

فعندما زار رئيس الوزراء الفرنسي بيار موروا هذه المنطقة مؤخرا لاقى بعض الحرارة وكذلك واجه بعض الترددات بخصوص المشروع.

ولكن ذلك لم يحول دون قيام رئيس الوزراء بضرورة تنفيذ (هذا الرباط الدائم الذي سيربط بريطانيا بالقارة). وتدور على احد نواب المنطقة الذي قال انه لا يحبذ مشروع النفق فقال: (يجب ان نعمل كل شيء لكي لاتكون بريطانيا العظمى جزيرة وهذا من مصلحة فرنسا وأوروبا كلها، ولن تتوقف هذه الحركة).

ويذكر ان بريطانيا هي التي اوقفت هذا التحرك في عام ١٩٧٥. وكان الرئيس بومبيدو ورئيس الوزراء البريطاني ادوارد هيث قد وقعا قبل ذلك بسنتين اتفاقية بناء نفق بين البلدين.

وكان سكان المنطقة اصلا يعارضون المشروع لكن (الأمر انتهى بموافقتهم عليه نظرا لما قد يترتب عليه من نتائج اقتصادية مشجعة وواعدة.

وداعا للقطار السريع

وكان بعض الانكليز القادمين من منطقة (كنت) قد بدأوا يقيمون في اقليم كاليه الفاشي.

وقد تم تجميد بعض الأراضي لكي تصبح فيما بعد اماكن للتخزين وللغاز. وكان مرور ملايين السيارات سنويا يعد ببناء العديد من الفنادق ومراكز اللهو؟

وفي عام ١٩٧٥ بدأت الأعمال وبدأ الحفر تحت البحر على عرض ٤٠٠م. وقد تم شراء الة حفر يبلغ ثمنها عشرة ملايين فرنك وهي قادرة على حفر ٦ أمتار في الساعة. ولا تزال هذه الالة تنتظر بدون عمل لأن حكومة ولسون اكتشفت فجأة في ١٩٧٥ ان بريطانيا لايمكن ان تقوم بهذا المشروع مع مشروع كونكورد. وهكذا توقف العمل.

ولقد استغرب سكان كاليه حينذاك اكثر مما خاب املهم، فكلما طالبوا الحكومة بالقيام بأي مشروع كان الرد يأتيهم (كل شيء سيأتي بعد اتمام النفق). فوداعا لتنمية القطاع الثالث!!

مشروع جديد

ومنذ ١٩٧٥، كان موقف الفرنسيين هو (لننتظر ونرى). وفي ١٩٧٨ عاد الحديث في بريطانيا عن اعادة بحث الملف. وفي صيف ١٩٨٠ أعطت مارغريت تاتشر الضوء الأخضر لمشروع جديد (شريطة ان يتم تمويل الأعمال برؤوس أموال خاصة). وكان التشكك هو السائد في الجانب الفرنسي.

وبالرغم من كل شيء استمرت الفكرة طريقها وقد دافع عنها خاصة السيد ريتشارد بورك المفوض الأوروبي للنقل، حيث قال: (يجب ان نقرر بسرعة ان كنا ننفذه ام لا ولكن لنتوقف عن التردد والمماطلة). عندها بدأ الحديث عن تمويل من الجماعة الاقتصادية الأوروبية.

واقترحت خمسة بنوك بريطانية من جانبها على حكومة لندن المساعدة في بناء المشروع. وفي ٨ أيار ١٩٨١ اصدر البرلمان الأوروبي نداءا رسميا الى الدول العشرة بأن تعمل على تحقيق (هذا الحلم الأوروبي القديم). وكانت المناقشة اشد ما تكون في جلسة ١٧ تشرين ثاني ١٩٨١ حيث تساءل النائب الليبرالي الهولندي بركهاوفر قائلا:

(لماذا لا تتوجهون الى بنك الاستثمار الأوروبي؟ ان الجماعة التي أشادت جسرا فوق مضيق البوسفور تستطيع ان تحفر نفقا تحت المانش!)

عدة مشروعات

في تلك الأثناء كثرت المشروعات وقد بلغ عددها ما يقارب الاثني عشر. ويبقى منها سبعة على الأقل. اما اكثرها تكاليف فهو الذي قدمته شركة (بريتش ستيل) التي يساندها بنك لازارد وهو يخطط لبناء جزيرتين اصطناعيتين وانشاء طريقين ونفق تحت المانش. وتبلغ تكاليف هذا المشروع ٤١ مليار فرنك. اما مشروع (اوروبريدج) فتبلغ تكاليفه ٣٥ مليار فرنك وهو يقترح بناء جسرا معلقا عليه اوتوستراد من اثني عشر مسربا وطريقا حديديا. اما شركة (لفكتو يوروب) فتكتفي بتسعة عشر مليار وبستة مسارب على جسر معلق.

اما المشروع الرئيسي بحفر نفق فقد تقدمت به مجموعة (شانل ثانل ديفلويمنت) وهي مجموعة تضم اربع شركات بريطانية منها ويمبي وتارماك.

وهو عبارة عن نفق كبير يتم بناؤه على مراحل، وتقارب التكاليف الاجمالية على مدى عشرين عاما عشرين مليار. وهو في الواقع تكرار للمشروع الذي اهمل في ١٩٧٥ وهو يشتمل على طريق سكة حديدية وطريق للشاحنات. وهذا هو المشروع الذي يتمتع بأكبر قدر من الفرص لو لم يكن امامه مشروع تقدمت به السكك الحديدية الفرنسية ودعم بعيد من مؤسسة السكك الحديدية الفرنسية.

وقد اطلق على هذا المشروع الأخير اسم (جحر الفأر) لأنه لا يشتمل الا على نفق عملي بسيط وبهو من ستة أمتار تمر فيه القطارات في اتجاه واحد في كل مرة ثم تمر في الاتجاه الثاني. وهذا بمثابة حل اقتصادي لأن تكاليفه تبلغ ٨ مليارات فقط. وهذا المشروع الأخير يحبذه تجمع من اربع شركات بريطانية وهولندية والمانية وفرنسية. وقد يمول هذا المشروع من قبل مجموعة روتشيلد.

ان الداعين للنفق سوف يجدون امامهم فرقة من المعارضين.

وفي اولهم النقابة البريطانية المتنفذه لعمال النقل الذين يخشون من سيطرة السكك الحديدية على التبادلات بين فرنسا وبريطانيا. وبطبيعة الحال ان اتحاد الطرق يحلم ببناء اوتوستراد. اما عمال بناء السفن فيخشون من تدمير استثماراتهم.

وتلح لجنة مصانع السفن البريطانية على زميلتها الفرنسية ان تنضم اليها في رفضها.

مشروع يعود الى القرن الثامن عشر

واذا عدنا الى التاريخ يعود مشروع بناء نفق تحت المانش الى القرن الثامن عشر. فمنذ عام ١٧٥١ فكر الفرنسي نيكولا ديماريه في امكانية تنفيذه ولكن أول مشروع قدم الى القنصل الأول عام ١٨٠٢ وكان عباره عن طريق بقبتين الواحدة فوق الأخرى. ويستخدم الجزء الاسفل لتصريف المياه اما الثاني فيكون طريقا مبلطا ومعتدا وفيه فتحات تهوية. وتقطع العربات هذا الطريق في خمس ساعات. لكن الحرب وضعت حدا لمثل هذا الحلم.

وقدم مشروع مفصل اكثر جدية عام ١٨٦٧ في المعرض الشامل. وكان الامبراطور نابليون الثالث من مشجعيه الى جانب الامبراطورة فكتوريا التي كانت تصاب بغثيان الهجر، وقد بدأ العمل بتنفيذه عام ١٨٨٢. لكن رجال الدين الانكليز خشوا على مواطنهم من الاضرار التي قد تلحق بهم من الذهاب الى فرنسا. واضيف الى ذلك خشيتهم من قيام الجيش الفرنسي باستعمال النفق لغزو بريطانيا.

عن (لوموند)

• مخطط مشروع نفق ١٨٠٢

مع الصحف العربية والعالمية

الصحف اللبنانية

النهار

الاميركي الشريك الاميركي المشكلة

دائما الاميركي، كأنه المشكلة والحل معا. في كل مكان من العالم حاضر وموجود. بريء ومتهم. في اميركا الوسطى فتش عن الاميركي. وفي بولونيا فتش عن الاميركي، وفي قرار ضم الجولان فتش عن الاميركي، كأن هذه الدولة الكبرى تحولت الى مشكلة كبرى، وكأنه بات على الاخرين اما اختيار الرضوخ للعملاق الاميركي واما دفع ثمن الخصام معه. فالاميركي قوي وضعيف ومتناقض. هو لهذه الاسباب بات مشكلة لجيرانه واصدقائه وحلفائه واعدائه. عملاق عسكري يسقط رأس النظام فيه لانه ارتكب «ووترغيت» التي تعتبر جزءا يوميا من ممارسات الحكام في العالم. ويسقط مستشار الامن القومي فيه لسكوت عن هدية تلقاها لايقبلها اي موظف صغير في العالم الثالث. ومع ذلك فان هذه الديموقراطية لا تحول دون قيام اجهزة النظام باسقاط نظام واقالة حاكم واذكاء حرب اهلية واعادة النظر في الجغرافيا التي تخص الاخرين.

كأن الاميركي «شريك كامل» في ادارة شؤون العالم، وكأن على الجميع دولا وشعوبا ان ينقسموا حوله ويختاروا بين مظلته ومظلة العملاق الاخر. فهو ضعيف لان الكونغرس قادر على تعطيل ارادة الحاكم ووقف المساعدات عن هذه الدولة او تلك ولانه يسمح للناس في ظله بالاعراب عن شكواهم وتذمرهم ورفضهم. وهو ضعيف ايضا لانه غير ثابت ولانه بين ادارة واخرى يغير اساليبه فيربك حلفاءه. وهو قوي لانه لم يعتق بعد اذ لا يزال يصنع ويطور. ولانه قادر على تقديم القمح والتكنولوجيا والالة الحربية المتطورة. فهو يؤخر التغيير ويزيد متاعب الثوار ويعوق وصولهم.

ويظل الاميركي مشكلة في عواصم اصدقائه وعند حدود اعدائه. ويظل مشكلة في المؤسسات والمنظمات الدولية من الامم المتحدة الى منظمة العفو الدولية. وهو كذلك في مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي. فالاوروبي الذي يقف الى جانب الاميركي في ادانته تعليق الحريات السياسية والنقابية في بولونيا لايستطيع ان يبرر موقف الاميركي في السالفادور. والاوروبي الذي يقف الى جانب الاميركي في ادانة دخول القوات السوفيتية افغانستان لايستطيع ان يساير الاميركي في موقفه من الممارسات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة.

الكلام على الاميركي المشكلة لايعني ان جيران الكبار الاخرين لا يعانون من كون هؤلاء الاخرين كبارا ويمتلكون الرغبة في الوصاية والرقابة والتدخل مع امتلاكهم احيانا للقدره عليها. اما العرب فلا تزال مشكلتهم مع المشكلة الاميركية هي الاخطر والابرز نظرا الى «التعاون الاستراتيجي» القائم منذ سنوات بين الولايات المتحدة واسرائيل وقبل مدة طويلة من الكلام على هذا التعاون بين ادارة ريغان وحكومة بيغن. فالعرب يعرفون ان الاميركي موجود في الشرق الاوسط. وحوله وموجود خصوصا نظرا الى استمرار ايمان عدد غير قليل من الحكام بمحاسن الطب الاميركي وقدرته على اجتراح العجائب. وذلك على رغم الدروس الصعبة والتجارب المرة. فالعرب يصطدمون بالاميركي في شكل يومي ومباشر. يصطدمون بترسانته العسكرية تستخدمها اسرائيل في قصف المفاعل النووي العراقي واحياء بيروت. وبترسانته تستند اليها اسرائيل لتصدر قرار ضم الجولان وترد باحتقار ارادة مجلس الامن الدولي والجمعية العمومية للامم المتحدة. ولانه يستحيل البحث في خيارات الحرب والسلام في الشرق الاوسط من دون الاصطدام بالمشكلة الاميركية فان المطلوب ان لايتحول البحث في المشكلة الاميركية الى مشكلة تشل اعمال مؤتمر تونس. فاذا كان العرب يريدون فعلا الاستعداد لمواجهة ما بعد نيسان فعليهم قبل كل شيء ان يتخذوا موقفا من الاميركي. ففي نيسان يستنفد كمب ديفيد اغراضه. عندئذ يصبح على واشنطن أن تقود هجمة سلام جديدة من خارجه من دون ان يعني ذلك انها ستكون مختلفة عن روحه، اما اذا فشل المجتمعون في افهام واشنطن بان عليها انتهاج سياسة اخرى لضمان مصالحها في المنطقة فعند ذاك يجب توقع المزيد من التشرذم العربي والمزيد من السلام غير الشامل.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان بيع

صادر في القضيه الاجرائيه رقم ١٥/ ٨٢/اجراء الكرك

تعلن دائرة اجراء الكرك انها ستبيع في المزاد العلني كامل قطعة الارض رقم ١٠

حوض رقم ١٤ من حي رقم ٢٦ من اراضي مدينة الكرك والبالغه مساحتها دونمين و ٧٤١,٦٢ مترا مربعا.

والقطعه المذكوره تقع في الجهه الجنوبيه الشرقيه من مدينة الكرك وهي من نوع

الملك وتنحدر من الغرب الى الشرق ويحدها من الشمال برج اثري ومن الجنوب ملك احمد سالم المبيضين ومن الشرق شارع عمان الكرك ومن الغرب شارع عام والعائده ملكيتها الى محمد شتيان عودة الله الصعوب

ورفقاه وذلك تنفيذا لقرار قاضي صلح حقوق الكرك رقم ٨١/٣١٣ تاريخ ٩٨١/٩/٢٩ القاضي ببيع القطعه المذكوره لعدم

قابليتها للقسمه بين الشركاء. علما ان قيمة الدونم الواحد قد قدرت عند وضع اليد بمبلغ ثلاثة الاف دينار للدونم الواحد وعليه تكون القيمه الاجماليه المقدره لكامل

القطعه هي ثمانية الاف ومئتان واربعة وعشرون دينارا وفلسا ٨٦٠، علما ان القطعه المذكوره خاليه من اية

انشاءات او مزروعات. فمن يرغب بالشراء عليه مراجعة دائرة اجراء الكرك خلال مدة

ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان ومصطحبا معه ١٠٪ من القيمه المخمنه عند وضع اليد.

مأمور اجراء الكرك

اعلان تبليغ طلاق رجعي

صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الجنوبية

الى المطلقة ذيبة محمد عليان من الجيه وسكان غزة - خان يونس حاليا اعلمك انه بتاريخ ١٩٨٢/٢/١٨ طلقك زوجك الداخل بك بصحيح العقد الشرعي ربحي احمد سليمان من الجيه وسكان عمان طلقة واحدة رجعية بموجب الحجة رقم ٦٢/١٢٨/٥ تاريخ ١٩٨٢/٢/١٨.

وعليك العده الشرعيه ابتداء من تاريخه وله الحق في مراجعتك اثناء العده قولا او فعلا على ان يسجل ذلك رسميا لدى هذه المحكمة وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ٢٤ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ وفق ١٩٨٢/٢/١٨

قاضي عمان الشرعي للمنطقة الجنوبية
وصفي محمد النجار

انذر

الى المدعو محمد محمود احمد

عنوانه: عمان - جبل الجوفه

نظرا لتخلفك عن القيام بالاشتراك والتعاون معي في فتح مكتب تكسي في عمان بالرغم من انذارك بواسطة كاتب عدل عمان فانني اعتبر نفسي في حل كامل من الالتزام والاتفاق معك، بخصوص هذا المكتب وانني اعتبره حقا لي اعتبارا من نشر هذا الاعلان ولمدة ثلاثة ايام.

المنذر محمد عصام الناطور
الاشرفيه شارع ٣٠

اعلان تبليغ صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الجنوبية

الى المدعى عليه: اسماعيل منير ابراهيم بوادي من السافريه ومجهول محل الاقامة في شيكاغو بامريكا الشمالية الان واخر محل اقامة له في عمان جبل المريخ بيت والده اعلمك انه في القضية اساس ٨٢/١٣٦ المقامة عليك من قبل المدعية زوجتك ومدخولتك بصحيح العقد الشرعي فوزية محمود ابراهيم بوادي من السافرية وسكان عمان قد صدر الحكم في التطليق بينك وبين المدعية بطلقة واحدة رجعية للعجز والامتناع والاعسار عن دفع النفقة وعليها العدة الشرعية اعتبارا من تاريخه ولك الحق بمراجعتها اثناء العده الشرعية اذا اثبت يسارك بدفع نفقة ثلاثة اشهر مما تراكم لها عليك وقد سجل الحكم تحت رقم ٣٨/١٨٠/٣ تاريخ ١٩٨٢/٢/١٤ حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف موقوف النفاذ على تصديقه من قبل محكمة الاستئناف الشرعية وعليه جرى تبليغك حسب الاصول تحريرا في ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٢هـ وفق ١٩٨٢/٢/١٦

قاضي عمان الشرعي للمنطقة الجنوبية
وصفي محمد النجار

اخبار

الى المحكوم عليه حمدي حسن محمد صالح الزرقاء تاجر شارع الفاروق

حيث قرر رئيس اجراء الزرقاء بتاريخ ٩٨٢/١/١٦ اخلاءك بالقوة الجبرية، لذا يجب عليك خلال اسبوع من تبليغك هذا الاخبار بالجريدة المحلية مراجعة دائرة الاجراء من اجل فتح المحل المراد اخلائه والعائد الى عبدالله عبدالوالي والمستأجر من قبلك وبعكس ذلك سوف تضطر دائرة الاجراء لتنفيذ الحكم بالقوة الجبرية

مأمور اجراء الزرقاء

اعلان

صادر عن دائرة تسجيل اراضي اربد

استنادا للمادة (٤) من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة والتي لم يسبق تسجيلها سنة ١٩٦٤.

لقد تقدم المدعو صالح عارف محمد بطلب تسجيل عقاره الكائن في حوض بلد المزار المستثنى من التسوية من اراضي قرية المزار والمحدودة:

شرقا: ملك عارف محمد حسن
شمالا: شارع عام
غربا: ملك محمد خليل احمد
جنوبا: ملك سالم فلاح احمد

والمقام عليها بناء مؤلف من ثلاث غرف قديمة البناء.

فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم به خطيا الى مدير تسجيل اراضي اربد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي اربد
محمد علي القريوتي

مذكرة دعوة

محكمة حقوق صلح الكرك
رقم الدعوى ٩٨١/٤١٠

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته عمر عبدالرحمن احمد نصار النحالين مجهول محل الاقامه.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق صلح الكرك يوم الاحد الواقع ٩٨٢/٢/٢٨ الساعة ٨,٣٠ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك اديب طاهر الاسطه وكيله المحامي ضويع المحادين.

اعلان تبليغ حضور

الى المدعى عليه: فرحان سالم هلال من ام السرب واخر محل اقامه له في بيت مطرود سالم هلال فيها ومجهول محل الاقامه حاليا.

يقتضي حضورك لمحكمة سما السرحان الشرعيه يوم الخميس الموافق ٩٨٢/٣/١١ الساعه التاسعه صباحا للنظر في الدعاوى المقامه عليك من قبل المدعيه جلوه حامد محمد السلمان من ام السرب وسكانها وهي دعوى طلب نفقة زوجيه اساس ٩٨٢/٣٩ ودعوى نفقه صغير اساس ٩٨٢/٤٠ ودعوى طلب تفريق لاقيه الضرائب اساس ٩٨٢/٤١ فاذا لم تحضر في اليوم المذكور او في الوقت المعين او لم ترسل وكيلا عنك او لم تبدي للمحكمه معذره مشروعه فيجري بحقك الايجاب الشرعي وعليه صار تبليغك موعد الجلسات في الدعاوى المشار اليها حسب الاصول تحريرا ١٤٠٢/٤/٢٤ هـ الموافق ١٩٨٢/٢/١٨م

عمر محمد ابو سردانه
قاضي سما السرحان الشرعي

اعلان

تعلن وزارة الصحة انه تم اغلاق البئر العائد للسيد عبدالكريم الوريكات والكائن في منطقة البقعة وذلك لعدم صلاحية هذه المياه للشرب وعدم وجود معالجة فعاله لهذه المياه بمادة الكلورين

يرجى من المواطنين الكرام عدم استعمال مياه البئر المذكورة حفظا على سلامتهم والى اشعار اخر

اعلان صادر عن بلدية الخالديه

تعلن بلدية الخالديه عن حاجتها للوظائف التالية:

١ - مساح ومراقب ابنيه لديه الشهادات والخبرات الكافية.
٢ - سائق لديه رخصة سوق عمومي
٣ - آذن

على الراغبين تقديم ما لديهم من شهادات وخبرات لدار البلدية اثناء الدوام الرسمي وخلال اربعة ايام من تاريخه.

فلاح العطين
رئيس بلدية الخالدية

مع الحياة والناس

لو أنهم جاءوك !

بقلم: أمين شنار

بلى ! ان المسجد لخال، فما هذا بوقت صلاة.. هيا يا (خوات بن جبير).. هلم فصل ركعتين.. اما اشتد بك الى هذا المسجد شوق، وطال حنين ؟.

والتفت الرجل يمنة ويسرة، ثم دلف الى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في لهفة، وهو يرجو الا يراه احد.. فلقد اعتزل المسجد واهله اياما ثقالا كأنهن الابد، فاذا عزلته قيد آخر جديد يضاعف ما يعانيه من مرارة ومن كمد. الا اي سماء تظله، واي دار تحتويه، وقد رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم في موقف ريبة، فسأله، فكذب عليه من خوف وذلة، فتولى عنه نبي الله عليه السلام مغضبا ؟. لكم انكر نفسه منذئذ، وما اشد ما تنكرت له الارض، وضاقت عليه بما رحبت !.

ما الذي جنت عليك نفسك، فساقتك الى هذا المصير ؟.

يقول (خوات بن جبير): «نزلت مع النبي صلى الله عليه وسلم، وبعض اصحابه، بمر الظهران، فخرجت من خبائي، فاذا نسوة يتحدثن، فأعجبنني، فرجعت فأخذت حلتي، فلبستها، وجلست اليهن.. وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من خيمته، ودعاني اليه، وصعد في النظر متسائلا، فلما رأيته هبته، واختلطت علي الكلمات، ولم ادر بم اعتذر.. ثم طاوعني لساني، فقلت: يا رسول الله ! قد شرد جملي فأنا ابحث عنه وابتغي له قيدا !». واشاح نبي الله بوجهه الكريم ومضى عنه مسرعا، فكأنما ايمانه كان ثوبا سابغا فأضحى مزقا، وكأنما القي به في بئر مظلمة سحيقة، فهو بين جدرانها يلوب في ظمأ ومسغبة وذعر.. ومرت سويعات، واذا برسول الله صلى الله عليه وسلم يطلع عليه ثانية، ليصعد فيه النظر، ويقول: (يا خوات ! ما فعل شراد جملك ؟) فنكس رأسه لا يحير جوابا. ورسول الله عليه السلام واقف ينتظره لعله يقول شيئا، فلم يفعل.. فتولى عنه مشفقا حزينا.. يقول ابن جبير: «ثم ارتحلنا، فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلحقني اثناء المسير الا قال: ما فعل شراد ذلك الجمل ؟. وانا في كل مرة ابهت فلا اطيق ردا.. فلما شق علي ذلك وطال، تحينت فرصة حسبتها مواتية، وعجلت الى المدينة !».

** ** ** **

الى اين، وكل ما في المدينة مذكر ونذير؟ ام تعتزل الحياة وتخلد الى نفسك ؟ فأين تهرب اذن من ضوضائها اذا انبرت اضواء هدايتها تصارع هذه القطعة المظلمة المنفلتة التي زحفت اليها من ليل جاهليتها الغابرة، في ساعة غفلة وشرود ؟.

الا تذكر (يوم احد) واخاك (عبد الله بن جبير) في رماة الجبل، يثبتهم صارخا فيهم ان اطيعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم !، ثم يرمي بقوسه حتى تفنى نباله، ويطاعن برمحه حتى ينكسر، ثم يقاتل بسيفه حتى يقتل، فيجرده المشركون من ثيابه ويمثلوا به اقبح المثلة، ثم تأتي اليه فتحمله، ويشرع لك رجل منهم برمحه يستقبل به عنقك، فيأخذك النوم في ساعة لا ينام فيها احد، ثم تصحو، فاذا انت وحدك، ما معك الا اشلاء اخيك !؟

أفبهذا الذي اصررت عليه من الخطيئة تحمد ربك اذ انتشل نفسك في يوم الروع ذاك، مما حاق بها من كرب، ثم اعادها اليك، ومن عليك ؟ ام به تترسم خطوات اخيك وقد سبقك الى جنة عرضها السموات والارض ؟. وهب انك نجوت بفعلتك فأنى لك النجاة بنيتك اذا احاطت بنفسك وخالطت مسارب دمك ؟. وكيف تقوى على فراق رسول الله صلى الله عليه وسلم لحظة من نهار ؟. ألم تر الى صاحبه الذى جاءه ليلا في مسجده، يناديه: (يا رسول الله انك لاحب الي من نفسي، وانك احب الي من ولدي، واني لاكون في بيتي فأذكرك فما اصبر حتى آتي فأنظر اليك، واذا ذكرت موتي وموتك، وعرفت انك اذا دخلت الجنة رفعت مع النبيين، واني اذا دخلت الجنة.. خشيت ان لا اراك....) ؟. الم تر الى ذلك الاعرابي يسأل رسول الله عليه السلام، وهو يرتعد فرقا: متى الساعة ؟ فيقول له: ويحك ! ماذا اعددت لها ؟. فيقول: ما اعددت لها الا حب الله ورسوله !. فيقول صلى الله عليه وسلم: انت مع من احببت !.

فكيف تجمع انت بين حبه، ومعصيته، والكذب عليه ؟.

** ** ** **

يقول (خوات بن جبير): (واجتنبت المسجد ومجالسة النبي صلى الله عليه وسلم، فلما طال علي ذلك، تحينت ساعة خلوة من المصلين، فتوجهت اليه، وقمت اصلي، فاذا نبي الله عليه السلام يخرج من بعض حجراته، ويصلي ركعتين خفيفتين، وانا اطول في صلاتي رجاء ان يذهب ويدعني ! فقال عليه السلام: (طول ما شئت ان تطول، فلست قائما حتى تنصرف !). بلى ! هو ذلك يا خوات.. وكيف ينصرف عنك وهو لو فعل لالقت بك خطيئتك في النار ؟. كلا والله.. ليغادينك بسؤاله وليماسينك بنذيره حتى تؤوب ! ام هانت عليك نفسك بما حملت من اوزار كبرك. وهان عليك عذابك بما ران عليك من قسوة يأسك ؟ حذار.. لا تفعل.. والا حيل بينك وبين قلبك، وولاك ربك ما توليت. ولم يبال بأي اوديته هلكت. اين تولي فرارا، ونداؤه صلى الله عليه وسلم يجلجل في سمعك ليل نهار: (ان الهوى يصم ويعمي، وان الرجل ليتكلم بالكلمة لا يرى بها بأسا يهوي بها سبعين خريفا في النار، وانما يفتري الكذب من لا يؤمن، وان العبد يزل

البقية ص ١٦



الوزان يبدأ زيارته للامارات الاربعاء المقبل

ابوظبي - ق.ن.ا - يقوم السيد شفيق الوزان رئيس الحكومه اللبنانيه يوم الاربعاء القادم بزيارة لدولة الامارات العربية المتحده بدلا من يوم الثلاثاء القادم كما اعلن من قبل وذلك في اطار جولة له في عدد من دول المنطقه.

صرح بذلك امس مصدر مسؤول هنا وقال ان محادثات رئيس الوزراء اللبناني مع كبار المسؤولين بدولة الامارات ستتناول الوضع الراهن في لبنان بصفة عامه والجنوب بصفة خاصة في ضوء التهديدات الاسرائيليه بشن عدوان جديد، اضافه الى تبادل وجهات النظر حول الجهود العربيه والدوليه المبذوله لبسط الامن والشرعيه في ربوع لبنان واعادة تعميره في ضوء قرارات قمة تونس بتقديم الدعم المالي للحكومه اللبنانيه.

حامد علوان

نصوص معاهدة الدفاع العربي تحتم على الدول العربية التضامن مع العراق

بغداد - بترا - صرح السيد حامد علوان وزير الدولة للشؤون الخارجية العراقي بان العراق طلب رسميا ادراج موضوع الحرب العراقية الايرانية في جدول اعمال مؤتمر القمة العربي. وقال ان هناك تجاوبا كبيرا مع الطلب العراقي وان الموضوع سيكون من الامور الرئيسية في المؤتمر.

وقال ان نصوص معاهدة الدفاع المشترك المعقودة بين الدول العربية تحتم على الاقطار العربية اتخاذ موقف متضامن مع العراق في حربه العادلة ضد العدو الايراني.

واشار في تصريحات صحفية نشرتها صحيفة الثورة العراقية هنا امس انه لابد من موقف عربي واضح وصريح من الحرب العراقية الايرانية وان من شأن ذلك الموقف ان يعزز المواقف العربية.

وقال ان العراق لم يبخل بتقديم الدعم المادي والعسكري في اية محنة مرت بها الاقطار العربية.

واكد انه لا يوجد ما يقلق العراق بشأن الحرب غير ان المواطن العراقي يتساءل بالفعل عن موقف الاخوة العرب من الحرب. وكان المفروض على الاقل حسب معاهدة الدفاع العربي المشترك ان يدرس العرب بشكل جدي الحرب العراقية الايرانية.

واضاف في التصريح الذي نقلته وكالة الانباء العراقية انه لم تعد هناك دول مواجهة واخرى بعيدة حيث ان الاستراتيجية الصهيونية الامنية اشمل من ان تنحصر في دول المواجهة فقط بل امتدت الى منع العراق واي دولة عربية اخرى من امتلاك التكنولوجيا النووية.

لاول مرة: هولندا تدعو لاقامة دولة فلسطينية

لاهاي - وكالات - اتخذت الحكومة الهولندية خطوة جديدة نحو تفهم الجانب العربي في الصراع العربي الاسرائيلي بالتحدث عن امكانية ايجاد دولة للفلسطينيين.

وابلغ وزير الخارجية الهولندي فان دير ستول البرلمان ان الحكومة الهولندية دون ان تستبعد نتائج مفاوضات لمنح حكم ذاتي لفلسطينيي الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تجريها مصر واسرائيل والولايات المتحدة حاليا تشعر ان ما من خيار يتعلق بهذا الموضوع يمكن استبعاده بما في ذلك مسالة اقامة دولة فلسطينية على اي صورة كانت

اللاجئون يناشدون سكرتير المنظمة الدولية عدم خفض خدمات الوكالة

عمان - أ.ف.ب - وجهت اللجنة العامة لشؤون اللاجئين الفلسطينيين في الاردن نداء امس الى سكرتير عام منظمة الامم المتحدة من اجل ان تستمر بنفس المعدل الاصلي للخدمات التي تقدمها وكالة الغوث الدولية للاجئين الفلسطينيين.

وهذه اللجنة التي تمثل نحو مليون لاجيء فلسطيني يقيمون في الاردن بعثت برقية الى سكرتير عام الامم المتحدة اعربت فيها عن اسفها لان مكتب الوكالة التابع للامم المتحدة لشئون اللاجئين الفلسطينيين خفض الى النصف مساعداته الاجتماعية والطبية الى اللاجئين الفلسطينيين.

وحذرت اللجنة من قرار المكتب الخاص بالحد من الخدمات التعليمية المقدمة الى اللاجئين.

وتجدر الاشارة الى ان مكتب الاغاثة التابع للامم المتحدة لشؤون اللاجئين الفلسطينيين كان قد قرر الحد من خدماته بسبب عجز كبير في ميزانيته.

القائد العام يستقبل السناتور الاميركي جلين

عمان - بترا - استقبل سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحه الاردنيه بمكتبه في القياده العامه صباح امس السناتور الاميركي جون جلين

وحضر المقابله السفير الاميركي في عمان.

وقد غادر عمان ظهر امس السناتور غلين والوفد المرافق له بعد زيارة للاردن استغرقت يومين قابل خلالها جلالة الملك الحسين وسمو الامير حسن ولي العهد.

كما اجتمع الى عدد من كبار المسؤولين واستمع الى شرح منهم حول موقف الاردن الثابت من قضية الشرق الاوسط ومرتكزاته الاساسيه من اجل تحقيق التسويه الشامله والسلام العادل في المنطقه.

تسيبوري يتوعد مواطني الجولان "..مستعدون لاجلائكم الى سوريا"

القدس المحتلة - وكالات - فيما دخل اضراب المواطنين في هضبة الجولان المحتلة امس يومه الخامس على التوالي احتجاجا على ضم اسرائيل للمرتفعات السورية المحتلة.. فقد لوح موردخاي تسيبوري وزير الاتصالات السلكية واللاسلكية الاسرائيلي امس بانتهاج سياسة «الضرب بيد من حديد» خاصة ضد رجال الدين الدروز الذين يحثون على مواصلة الاضراب.

وقال تسيبوري ان امام المواطنين السوريين في الهضبة حل في غاية البساطة.. واضاف: نحن مستعدون للاسهام في تنفيذه وهو اجلاؤهم الى سوريا.

واعلن المواطنون امس انهم على استعداد لفعل اي شيء في سبيل مطالبهم.. وصرح سليمان فهردين خلال مؤتمر صحفي عقده في القدس ان المواطنين السوريين في الهضبة يصرون على اطلاق سراح الزعماء الاربعة الذين اعتقلتهم السلطات الاسرائيلية في بداية الاسبوع الحالي والغاء القرار الاسرائيلي بضم المرتفعات السورية المحتلة.

وقال: نحن مواطنون سوريون وان تصريحات تسيبوري هي تصريحات ارهابية.. لقد نفد صبرنا ولكننا سنصمد امام الضغوط التي تمارس ضدنا مهما كلفنا ذلك.

واعترفت السلطات الاسرائيلية امس بأن الاضراب في الهضبة هو اضراب شامل وقالت ان محاولاتها لوقف الاضراب قد باءت بالفشل.

رسالة للرئيس السوداني من العاهل السعودي

الخرطوم - ق.ن.ا - تسلم الرئيس السوداني جعفر نميري رسالة من جلالة الملك خالد من عبدالعزيز عاهل السعودية تتعلق بتطور العلاقات بين البلدين وتاكيد المملكة العربية السعودية على مواصلة دعمها للسودان في كافة المجالات

فرنسا توقف توريد الاسلحه الى تشاد

باريس - أ.ف.ب - علم امس من مصدر رسمي في باريس ان فرنسا قررت وقف امداداتها من الاسلحة والذخائر الى تشاد.

وقد اتخذت فرنسا هذا القرار في اعقاب الاجتماع الذي عقدته في الحادي عشر من شباط الحالي في نيروبي اللجنة الدائمة لمنظمة الوحدة الافريقيه بشأن تشاد، فقد اعتمد هذا الاجتماع عدة قرارات تقضي اساسا بوقف اطلاق النار في ٢٨ شباط الحالي وانسحاب قوات منظمة الوحدة الافريقية، السنغال وزائير ونيجيريا في حزيران القادم وتنظيم انتخابات حرة في تشاد قبل هذا الموعد.

وكانت الامدادات من الاسلحة الفرنسية الى الحكومة المؤقته للوحدة الوطنيه في تشاد تتكون اساسا من ذخائر واسلحه خفيفة.

الهيئه العامه لنقابة المهندسين تعقد اجتماعها السنوي اليوم

عمان - الدستور - تعقد الهيئة العامة لنقابة المهندسين اليوم الاجتماع السنوي العادي برئاسة المهندس ميشيل مسنات نقيب المهندسين.

وتناقش الهيئة العامة التقارير الادارية والمالية وصندوق التقاعد والضمان الاجتماعي.

وتعتبر الجلسة قانونية مهما بلغ عدد الحضور حيث لم يكتمل النصاب في الجلسة الماضية.

اما الانتخابات فستجري يوم الجمعه القادم بتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٦ وستفتح صناديق الاقتراع (لاول مرة في تاريخ النقابة) اعتبارا من الساعه التاسعه صباحا وحتى الساعه السادسه من مساء نفس اليوم واذا لم يبلغ عدد المقترعين في ١٩٨٢/٢/٢٦ نسبة ٥١٪ على الاقل من مجموع الهيئة العامة تمدد الانتخابات وتفتح الصناديق في اليوم التالي بتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٧ حتى الساعة السادسه مساء وتكون نتائجها نهائية مهما بلغ عدد المقترعين وبكون الفوز بالاكثرية.

التأمين في مصر (حلال)

القاهرة - ق.ن.أ - اكدت اللجنه العامه لتقنين الشريعه الاسلاميه بمجلس الشعب المصري ان التأمين بكل صوره وانواعه لا يتعارض مع الشريعه الاسلاميه وانه جائز تأسيسا على مبدأ التكافل الاجتماعي ولحماية شركات التأمين باعتبارها عصب النظام الاقتصادي.

وكانت اللجنة قد اقرت ذلك خلال اجتماعها مساء امس الاول برئاسة الدكتور صوفي ابو طالب رئيس مجلس الشعب.

نابلس تستنكر ممارسات الاحتلال ضد مشروعها الكهربائي

● اعربت الهيئات والمؤسسات الوطنية والبلديات والنقابات المهنية، في مدينة نابلس المحتلة، عن استنكارها الشديد، لممارسات العدو الصهيوني ومحاولته السيطرة على المؤسسات والمشاريع الحيوية الاقتصادية والاجتماعية في الارض المحتلة، وكان اخرها محاولات العدو السيطرة على مشروع كهرباء مدينة نابلس المحتلة.

وجاء في بيان احتجاج، اصدرته هذه الهيئات، مطالبة سلطات العدو الصهيوني باعادة الوضع الصحيح الى شركة كهرباء المدينة، والسماح لهذه الشركة بتنفيذ اتفاقيات تزويد القرى بالكهرباء، وفيما يلي نص البيان:

بالرغم من جميع المذكرات والبرقيات المتكررة التي رفعت احتجاجا واستنكارا على الممارسات الاسرائيلية ضد مشروع كهرباء بلدية نابلس من منعه تنفيذ اتفاقيات تزويد القرى بالكهرباء ومن تطوير المشروع.

واخرها قيام السلطات الاسرائيلية ليلة ١٠ - ٢ - ١٩٨٢ بهدم واحتجاز مواد تمديدات خط كهرباء البلدية الذي تم تركيبه مؤخرا لاحد المشتركين في منطقة حواره مما اثار استنكارنا ومواطني المدينة على هذا العمل التعسفي الذي نعتبره سابقة خطيرة حول نوايا مبيتة ضد مؤسساتنا ومشاريعنا الحيوية والاقتصادية والاجتماعية للسيطرة عليها ومحاربة تطورها ونعتبر ذلك اعتداء صارخا على حقوقنا وعلى القوانين والنظم الدولية والمحلية.

اننا نطالب باعادة الوضع الى ما كان عليه والكف عن هذه الممارسات بتعطيل اعمالنا الحيوية والحياتية وتطوير مشاريعنا الاقتصادية والاجتماعية ونؤكد تمسكنا بالمحافظة على حقوقنا.

رئيس مجلس امناء جامعة النجاح، رئيس بلدية نابلس، بلدية نابلس،

الهيئات النسائية في الضفة، رئيس الغرفة التجارية بنابلس، الامين العام لاتحاد نقابات العمال في الضفة، رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة نابلس ولواء جنين، مجمع النقابات المهنية.

ايران تطلب من الكويت رسميا ان تكون مقرا لتجمع عائلات الاسرى

الكويت - بترا - طلبت ايران رسميا من الكويت ان تكون مقرا لتجمع عائلات اسرى الحرب العراقية الايرانية للالتقاء بذويهم.

ونسبت صحيفة الانباء الكويتية التي نشرت ذلك الى مصادر مطلعة قولها ان الطلب الايراني سلم الى الحكومة الكويتية التي بدأت بدراسته

وكان السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويتي قد اعلن يوم الجمعة الماضي موافقة بلاده على ان تكون مقرا لتجمع اسرى الحرب العراقية الايرانية.

انفجاران في بيروت واشتباكات بطرابلس والخسائر مادية

بيروت - وكالات الانباء - اذاع راديو بيروت الرسمي ان انفجارين وقعا في قطاع بيروت الغربي الذي تسيطر عليه الفئات اليسارية اللبنانية غير انهما لم يسفرا عن وقوع خسائر بالارواح.

وقال في نبأ مقتضب ان الانفجار الاول وقع في مركز السياحة التركي قرب سينما الحمراء بشارع الحمراء وان الانفجار الاخر وقع في محلة - كركون الدروز - في حي المصيطبة القريب من منطقة المزرعة.

واضاف ان الانفجارين اسفرا عن وقوع اضرار مادية ولم يعط اي تفصيلات اخرى.

على صعيد اخر قال بيان لقوات الردع العربية العاملة في لبنان امس ان هذه القوات مستمرة في معالجة الاوضاع الامنية على كل الاصعدة بالتنسيق مع قوى الامن الداخلي اللبنانية والاجهزة المسؤولة.

ووصف البيان ما تناقلته بعض الجهات الاعلامية عن اشتباكات في الشمال اللبناني بأنها انباء «عارية عن الصحة».

واوضح البيان ان ما حدث كان تبادلا لاطلاق نار بين عدد من المسلحين في منطقة القبة في طرابلس ولاسباب محلية حيث تدخلت على الاثر قوات الردع العربية وعالجت الموقف بالطريقة المناسبة.

واشار البيان الى ان الامور عادت الى مجراها الطبيعي في المنطقة.

الدستور تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر